

Вальдэмар Остэрлёф і Язэп Шустэр.

# СУСЬВЁТНАЯ ГІСТОРЫЯ

ЧАСЬЦЬ III-яя:

ГІСТОРЫЯ НОВЫХ ЧАСОЎ.

Пераклаў на беларускую мову  
А. СМОЛІЧ.

ВЫДАЊНЕ БЕЛАРУСКАГА НАВУКОВАГА Т-ВА.

Друкарня «Віленскага Выдавецтва»  
Б. Клёцкіна, Вільня, М.-Сьцяпанаўская, 23.  
1922.



Вальдэмар Остэрлэф і Язэп Шустэр.

# СУСЬВЁТНАЯ ГІСТОРЫЯ

ЧА С Ь Ц Ь ІІІ-яя:

ГІСТОРЫЯ НОВЫХ ЧАСОЎ.

Пераклаў на беларускую мову **А. Смоліч.**

ВЫДАЊНЕ БЕЛАРУСКАГА НАВУКОВАГА Т-ВА.

Друкарня «Віленскага Выдавецтва»  
Б. ~~Клеціна~~ Клеціна, Вільня, М.-Сьцяпанаўская, 23.

1922.



## УСТУПЛЕНЬНЕ.

Пад канец сярэдніх вякоў сталіся вельмі важныя па сваім рэзультатам падзеі, якія зрабілі вялізарны пераварот у грамадзкім, навуковым і палітычным жыцці эўрапейскіх народаў. Да гэтых падзеяў трэба залічыць перадусім марскія адкрыцці Португальцаў і Гішпанцаў; гэныя адкрыцці пашырылі ўплывы эўрапейскае цывілізацыі на ўвесь сьвет. У жыцці разумовым новы кірунак, які распачаўся ў Італіі, а носіць назоў гуманізму, паклаў аснову для новае, больш вольнае, сьвэцкае эдукацыі, а пачатак друкарства даў магчымасьць пашыраць прасьвету ў усё шырэйшых і шырэйшых кругах грамадзянства. Найбольшы пераварот у грамадзкім і палітычным жыцці народаў зрабіла распчатая у Нямеччыне Лютарам рэформацыя; яна была прычынай падзелу суцэльнага дагэтуль заходняга хрысьціянства. Урэшце ў палітычным жыцці вялізарнае значэньне мела поўная зьмена вайсковае тэхнікі з прычыны адкрыцця пораху і аканчальная замена рыцарскіх васалаў наёмнымі войскамі.

### § 1. Адкрыцці.

Пасьля вынаходу компасу (каля 1200 г.) мараплаваньне, якое да таго часу адбывалася толькі ўздоўж берагоў, зрабілася магчымым і на адкрытым акеане. Вынікам гэтага былі вялікія марскія падарожы Португальцаў і Гішпанцаў у XV веку. Мэтай іх было дабрацца марскім шляхам да Індыі, якая ў той час была найважнейшым краем для сьвэтнага гандлю.

#### 1. Адкрыццё марское дарогі ў Індыю.

Португальцы ў часе сваіх падарожаяў кіраваліся ўздоўж заходніх берагоў Афрыкі. Яны спадзяваліся, што, аб'ехаўшы гэтую частку сьвету, можна будзе дабрацца да Індыі. Горача падтрымоўваў гэныя падарожы князь Гэнрык Мараплавальнік (памёр у 1460 г.), португальскі інфант. Бартамеі Дыас (1486) шчасліва даплыў да паўднёвага канца Афрыкі і назваў яго Лукою Добрае Надзеі, а Васко дэ Гама па вызначанай ужо дарозе першы даехаў морам да Індыі; ён зышоў на бэраг у Калікуце, на Малябарскім узьбярэжжы (1498).

Португальцы занялі месца магамэтанскіх народаў, якія датуль мелі ў сваіх руках увесь зыскоўны індыйскі гандаль;



яны здабылі і занялі шмат важных мясцовасцяў на ўзбярэжжах Індостану. З апошніх асабліва важнае Гоа, стаўшаеся цэнтрам португальскага гандлю ў Індыі, далей Малакка, галоўнае месца гандлю карэннямі, урэшце пладаношныя Молюккі. Галоўным закладчыкам португальскага панавання ў Індыі быў Альфонс д'Альбукерк (каля 1510 г.). У пазнейшыя часы португальцы прапавалі таксама завязваць гандлёвыя зносіны з Кітаем і з Японіяй.

У другой палове XVI в. пайшлі слядамі Португальцаў і другія гаспадарствы, як Голяндцы, Англія, ўрэшце Францыя; адгэтуль і пачаліся доўгія змаганні аб каленні і гандлёвыя інтарэсы.

## 2. Адкрыццё Амэрыкі.

а) Крыштоп Колумб. Яшчэ важнейшымі па сваім рэзультатам, чым адкрыццё марское дарогі ў Індыю, былі адкрыцці Гішпанцаў. Ужо з даўных часоў некаторыя мараплавальнікі думалі, што з Гішпаніі магчыма было-б даехаць морам да Індыі, калі-б кіравацца ўсёй час на заход. Ідучы за гэтую думкаю, Крыштоп Колумб адкрыў новы сьвет. Радзіўся Колумб у 1447 г. ў Гэнуі. Як і шмат хто з яго землякоў, ён ужо ў раньняй моладасьці абабраў за сваю прафэсію мараплаваньне і шукаў шчасьця заганіцаю. У часе сваіх падарожжаў Колумб быў на астравах Фарэр, Азорскіх і Канарскіх. Навэдамыя датуль у Эўропе плады і вырабы, якія часамі выкідала на берагі гэтых астравоў марское цячэньне, довады тагачасных географаў, што азіяцкі контынэнт цягнецца далёка на ўсход (глэбус Марціна Бэгайма ў Нюрнбэргу з 1480 г.), а таксама навуковыя дасьледы флэрэнцкага астранома Фосканэльлі ўзмацавалі ў Колумба надзею дабрацца да Індыі заходняю марскою дарогаю. Аднак, у Португаліі Колумба і слухаць не хацелі. Тады ён падаў свой плян гішпанскаму ўраду і, пасля доўгіх клопотаў, дабіўся ўрадовае помачы. Шчасьлівы канец вайны з Маўрамі прыхільна настроіў гішпанскі ўрад да заморскіх падарожжаў. Каралёва Ізабэля загадала прыгатаваць для Колумба 3 караблі. Назначылі яго вялікім адміралам і віцэ-карам усіх краёў, якія адкрые, і абяцаліся даць яму  $\frac{1}{10}$  частку спадзяваных даходаў.

б) Падарожжы Колумба. Колумб выплыў з андалюзыйскага порту Палёс і скіраваўся да Канарскіх астравоў, а адтуль, дзякуючы спрыяючым пассатам, пасля месячнае падарожжы даплыў 12 кастрычніка 1492 году да берагоў аднаго з Багамскіх астравоў, Гванагані, і назваў яго Сан Сальвадор (Спас). Пусціўшыся ў далейшую дарогу, адкрыў астравы Кубу і Гаіці. Жыхары гэтых астравоў

стаялі на нізкай ступені культурнага разьвіцця і ваяўніцтвам не вызначаліся. Другую падарожу Колумб адбыў (1493—1496) з вялікім флётам, які павінен быў даць яму магчымасьць заваяваць адкрытыя краі. Гэтым разам Колумб адкрыў Ямайку, Порторыко і некалькі спаміж Малых Антыльскіх астравоў. Тутакі ўсюды жылі дзікія Караібы. З прычыны таго, што ў той час Гішпанцы страцілі ахвоту да далёкіх марскіх падарожжаў, гішпанскі ўрад для трэцяе падарожжы (1495—1500) замест жаўнёраў даў Колумбу злачынцаў, засуджаных на сьмерць. Колумб гэтым разам адкрыў востраў Трынідад і вусьце ракі Орыноко. Вялікае багацьце вады ў гэтай рацэ даводзіла, што яна плывець з абшырнага контынэнту; аднак, Колумб думаў іначэй і даводзіў, што прычынаю моцнага цячэньня ракі ёсьць спад вады з вялікае вышыні.

З прычыны бунтаў, якія ўзніклі паміж гішпанскімі каляністамі на Гаіці, ўрад скінуў Колумба з яго становішча. Новы губэрнатар, Францішк Бобаділья, загадаў закаваць яго ў кайданы і выслаў у Гішпанію. Тамака па загаду караля Фэрдынанда і каралёвы Ізабэлі яго ўраз-жа звольнілі, шчодро абдорылі і далі яму караблі для чацьвертае падарожжы (1502—1504). Тады Колумб адкрыў контынэнт Сярэдняе Амэрыкі. Вярнуўшыся ў Гішпанію, дарэмна даходзіў Колумб абяцаных яму гішпанскім урадам дастаёнаў і даходаў; ды ў хуткім часе памёр у Вальядолідзе (1506). Памёр ён, ня ведаючы, што адкрыў новую часць сьвету: ён быў перакананы, што даехаў толькі да ўсходняга узбярэжжа Індыі. Адкрытыя ім астравы назвалі Заходняй Індыяй, а жыхараў — індыянамі.

Амэрыго Вэспучы з Флэрэнцыі аб'ездзіў і апісаў краі, адкрытыя Колумбам; ён адкрыў і новыя зямлі на паўднёвым контынэнце Новага Сьвету, і ад яго яны атрымалі агульны назву Амэрыкі.

с) Адкрыцці ў Амэрыцы. Новыя адкрыцці хутка ішлі адно за адным. Вэнэцыянін Кабо з даручэньня англіскага караля Гэнка VII выплыў у Атлянтыцкі акэан і адкрыў контынэнт Паўночнае Амэрыкі, дайшоўшы да астравоў Ньюфаўнленд і Лябрадор (1497). Гэтыя часткі Амэрыкі фактычна былі ўжо адкрытыя за 500 гадоў раней, бо яшчэ ў X веку Нарманы з Ісьляндыі, папаўшы ў Грэнляндзію, адтуль каля 1000 г. былі дабраліся да паўночна-заходняга узбярэжжа Паўночнае Амэрыкі. У пазнейшыя часы, аднак, усякія зносіны паміж Ісьляндіяй і Грэнляндіяй спыніліся.

Португалец Кабраль (у 1500 г.) выпадкова адкрыў Бразылію, якая і зрабілася португальскай калёніяй. Гішпанец Бальбоа, перабраўшыся праз Панамскую шыю, адкрыў (у



1513 г.) Вялікі, або Ціхі акеан. Адплыўшы з вострава Кубы, Фэрдынанд Кортэц адкрыў і здабыў Мэксыку (1519). Тут існавала пад уладаю Монтэзумы вельмі старое гаспадарства Ацтэкаў з сваёй самабытнай культурай, напамінаючай старавёчную ўсходнюю культуру. Той самы Кортэц адкрыў паўвостраў Каліфорнію. Францішк Піцарро, кіруючыся з Панама на паўдня, заваяваў Пэру, гаспадарства народу Інкаў (1532), дзе панавала культура, падобная да мэксыканскае. Свайго конкурэнта Альмагро, які здабыў Чылі, Піцарро забіў, а пасля і сам быў забіты ў часе бунту. Кортэц і Піцарро былі авантурыстамі, вельмі прагавітымі на золата і ўладу, і не заслужылі тае векавое славы, якая ім выпала на долю за іх адкрыццё.

Мэксыка і Пэру былі надзвычайна багатыя золатам; аб такім багацці эўрапейцы датуль ня мелі нават паняцця.

д) Пёршую падарожу навокал сьвету зрабілі некалькі караблёў пад кіраўніцтвам португальца Магеляна, які, быўшы на службе ў гішпанскага караля Караля I (V), аб'ехаў навокал Паўднёвае Амэрыкі і дабраўся да Піліпінскіх астравоў; тамака быў ён забіты дзікунамі, але яго экіпаж, згодна з яго загадам, аб'ехаўшы ўсю Афрыку, шчасліва вярнуўся ў Эўропу.

### 3. Нявольніцтва.

У гішпанскіх калёніях у Амэрыцы (Мэксіка, Сярэдняя Амэрыка, яе паўночныя і заходнія узбярэжжы і край Ля Плята ў паўдн. Амэрыцы), хаця ў іх былі пасланы місіі, створана царкоўная арганізацыя, пабудаваны мэсты на эўрапейскі лад, адным словам—заведзены ўсё „дабрадзействы цывілізацыі“, былі самым няміласэрным і нягодным спосабам прыціснуты заваяваныя народы. Гэтыя народы мелі ціхі, лагодны характар, здаваліся малым, былі слабыя, няздольныя да змаганьня. Гэтых добрых, слабых дарослых дзяцей калёністы прымушалі цяжка працаваць на полі і ў капальнях; для непрызвычаенага да такой цяжкой працы насыленьня гэта было чыстым катаваньнем; жорсткасьць эўрапейскіх калёністаў рабіла яшчэ цяжэйшым палажэньне туземцаў.

Зьлітаваўшыся над іхняй доляю, домініканін Ляс Казас парадзіў уладзе прывезьці ў Амэрыку дужых чарнаскіх афрыканцаў, як рабочую сілу замест кволых амэрыканцаў. Так і зрабілі. Доля туземцаў шмат палягчэла; нават з часам розьніцы паміж пераможцамі і заваяванымі ў пэўнай меры сыцёрліся; затое яшчэ цяжэйшаю зрабілася доля чорных людзей. Праз доўгія вякі ганёбнае рабства пляміла навачасную эўрапейскую цывілізацыю.

### 4. Значэньне адкрыццяў.

а) З прычыны адкрыцця марское дарогі ў Індыю сусьветны гандаль з Усходам, які вялі шмат якія краі, ляжаўшыя пры Міжызёмным моры, асабліва Вэнэцыя, страціў сваё даўнейшае значэньне; праз гэта ізноў-жа вельмі падупалі шмат якія, цывіўшыя да таго часу, мэсты Сярэдняе Эўропы, якія былі пасрэдкамі ў гандлю Усходу з Паўночнаю і Заходам.

б) Заходнія краі Эўропы, што ляжаць над Акеанам—найбліжэй да новаадкрытае часьці сьвету, зрабіліся вялікімі марскімі гаспадарствамі. Асабліва Гішпанія, дзякуючы аграмадным запасам дарагіх мэталюў, якія ёй дастаўляліся з Амэрыкі, ды яшчэ дзякуючы гандлёвай палітыцы, абапёртай на прымушаньні калёніяў купляць вырабы прамысловасьці толькі ў сваёй мэтрополіі, без вялікага клопату сабрала вялікае багацце і ў XVI веку сваёю магутнасьцю выперадзіла ўсё гаспадарствы Эўропы.

Аднак, Гішпанія і Португалія якраз з прычыны гэтага лёгка набытага багацця ў канцы XVI і ў XVII веку пачалі слабець; наплыў дарагіх мэталюў ня зыходзіўся з мэрай вытворчасці краю, і насыленьне яго падупадала матэрыяльна і моральна, усё сваё спадзяваньні ўскладаючы на лёгкае здабыццё багацця.

І вось, побач з імі, у часьці занімаючы іх месца, вырастаюць другія вялікія гаспадарствы, заўладаўшыя марскім гандлем: Англія, Голяндыя і Францыя.

с) Багатыя капальні Мэксыкі і Пэру давалі гэтулькі золата і серабра, што вартасьць грошай у Эўропе значна памэншала. Пад той час, як даўней галоўным багаццем была зямельная маемасьць, цяпер узрастае капіталізм, значныя запасы гатоўкі зьбіраюцца ў адных руках, расьце значэньне і ўплывы багатага купецтва.

д) З Амэрыкі былі прывезены ў Эўропу нявёдамыя там да таго часу прадукты, як цукер, тытун, бульба; у хуткім часе прадукты гэтыя сталіся прадмэтамі штадзеннага спажываньня.

е) Ураджайная зямля Новага Сьвету заахвочавала эўрапейцаў да эміграцыі, а вальнейшыя гаспадарственыя адносіны ў калёніях уплывалі на жыцьцё Эўропы.

ф) Для навукі, асабліва для навукі аб прыродзе, адкрыліся саўсім новыя абшары для дасьледаў.

## § 2. Гуманізм.

Пасьля Грэкаў хіба ніводзін народ не зрабіў такога вялікага ўплыву на сусьветную культуру, як італьянцы ў



XIV і XV вякох, і пэўна-ж ніводнае места, апроч Атэнаў, ня можа пахваліцца, што дало гэтулькі слаўных людзей, як тагачасная Флёрэнья.

Каля 1300 году тут жыў вялікі поэт Дантэ, які напісаў „Боскую Камэдыю“. Гэты паэтычны твор бязьмернае вартасьці паказуе ў узвышаных абразох тагасьветнае жыцьцё ў пэкле, чысцы і ў небе так, як сабэ выябразалі яго людзі таго часу; гэты твор выяўляе геніяльны дух, культуру і нацыянальны імкненьні італьянскага народу, а таксама і лепшыя бакі сярэднявэчнага каталіцтва. Дзеля таго справядліва называюць Данта „хрысьціянскім Гомэрам“.

Як Данта лічаць найвялікшым эпікам, гэтак сама Пэтрарку ўважаюць за аднаго з найвялікшых лірыкаў. Дзякуючы гэтым двум поэтам, флёрэнецкая гутарка, якой яны пісалі свае творы, разьвілася ў нацыянальную літэратурную мову італьянцаў. Пэтрарка заняўся яшчэ больш цэннаю з культурнага боку дзейнасьцю, разам з другімі працуючы над уважэньнем старавэчнае грэка-італьяскае культуры. Ён у значнай меры прыкладаў сваю руку да пачатку кірунку мысьлі і руху, які творыць асобны пэрыяд у гісторыі культуры і называецца адраджэньнем мастацтва і навукі (рэнасанс).

Можа да таго часу йшчэ ня зусім была загінула у італьянцаў памяць аб вялікай мінуўшчыне роднага краю, аб тых часоках, калі Рым выдаваў законы ўсяму сьвету; ужо самы від пышных старадаўніх руінаў даволі голасна і ярка павінен быў напамінаць ім даўнейшыя лепшыя часы. Аднак-жа, калі выключыць некалькі твораў, іменьняў і здарэньняў, аб мінуўшчыне ведалі фактычна вельмі мала.

На пачатку сярэднявэчча манастыры часта былі сялібаю навукі і мастацтва, дый усякае наагул культуры; былі яны таксама і разсаднікамі прасьвэты. Аднак, з ходам часу духавенства ўсё менш і менш рупілася аб разьвіцьці вэды, усё больш панашылася сярод духоўных цемната і навет пагарда да сьвэцкае навукі. Надыйшоў час, калі даўнейшыя багатыя манастырскія бібліятэкі сталі перанасіць у сьляпы без закон, дзе цэнныя пэргамэнты, на якіх пасьпісаваны былі праўдзівыя скарбы чалавечае думкі, гнілі або йшлі на пажыву мышам. Бывала і гэтак, што цёмны манах саскрабаў з гэных пэргамэнтаў старое пісьмо, каб выкарыстаць іх для запісу нейкіх лягэндаў аб сьвятых, або малітваў, кронік і г. п.

Пэтрарка стараўся сабраць нанова і ратаваць ад зьніштажэньня цэнныя памятки мінуўшчыны і шчыра захапіўся дасьлёдамі клясычнае літэратуры. Рабілі гэта ўпэраў і другія, але з працы іх было мала карысьці, бо не настаў яшчэ быў вялікі час Адраджэньня. Былі гэта звычайна адарваныя ад грамадзянства адзінікі, якіх праца і імкненьні мала каго ці-

кавілі. Цяпер ужо было іначай. Зямляк і вучань Пэтраркі, Бокаччо, гэтак сама паэт (новэліст), гарача насьледаваў свайго вучыцеля працаю і імкненьнямі і навет выперадзіў яго ў гэтай справе, бо, навучыўшыся грэцкае мовы, пачаў чытаць грэцкіх пісьмэньнікаў у орыгінале, што на тыя часы было вялікаю рэдкасьцю: тады, калі хто і чытаў клясыкаў, дык толькі рымскіх, а калі ўжо грэцкіх—дык у лацінскім перакладзе.

Высілкі гэтых двух людзей не прапалі дарэмна. Сьлёдам за імі шмат хто пачаў шукаць і зьбіраць з усё большай і большай цікавасьцю творы старавэчнае навукі і поэзіі і працаваць над пазнаньнем іх.

Стварыўся новы кірунак у навучы, называны гуманізмам, бо ён ужо не займаўся пытаньнямі тэолёгічнымі, схолястыкаю, але ўзгадаваньнем духоўных сіл чалавэка, ўзіраючыся на творы грэка-італьяскае культуры. Папы, князі і рэспублікі стараліся адны адных выперадзіць, запрашаючы да сябе слаўных мужоў—„гуманістаў“, якія пашыралі новую навукі; па ўсіх местах закладаліся катэдры старавэчных моваў. Навет не ўважалі за эдукаванага чалавэка таго, хто апрача сапсаванае манастырскае лаціны ня ўмеў яшчэ і прыгожае мовы Цыцэрона; навет кабэты борзда і правільна гаварылі і пісалі па лаціне. Вучыліся таксама і па грэцку, асабліва тады, калі, пасля ўпадку Канстантынопаля, у Італію ўцякло многа Грэкаў. Флёрэнья йшла напэрадзе ўсіх у справе разьвіцьця новае навукі. Козімо і Лёрэнцо (Лаўрэн) Мэдычы лічылі справаю свайго гонару, каб іхняе роднае места было зборным пунктам для людзей навукі і артыстаў. Вось-жа і называюць іх часы пэрыядам Мэдычы.

Гуманізм зусім зьмяніў культурны стан сярэднявэчча. Старасьвэцкае паганства ў вачох культурных людзей засьвяцілася ізноў блэскам залатое эры, адбіваючыся ня толькі на мове і пісаньні, але і на жыцьці і на звычаях. Упадабаньне клясычных ідэалаў ніяк не магло пагадзіцца з панурым аскецізмам і фанатызмам сярэднявэчнага хрысьціянства. Пачалі прабіваць для сябе дарогу свабоднейшыя пагляды на рэлігію. Царква ўсё болей губляла сваю абсалютную ўладу над чалавэчым розумам. Дагэтуль па унівэрсытэтах непадзельна панавала схолястыка. Адзіным заняцьцем профэсароў і вучняў былі бяссплодныя, часта навет сьмешныя дыскусіі на псеўдо-філёзофскія і тэолёгічныя тэмы. Цяпер з туману забыцьця ізноў выступаюць клясычныя навукі: гісторыя, географія, матэматыка і навукі аб прыродзе сьвяткуюць сваё ўважэньне. Тое самае было і з мастацтвам. Дасьлёды над стара-рымскімі будоўлямі, мастацкімі калённымі і аркамі ды над магутнымі купаламі давалі да таго, што панавалі дагэтуль ўсюды готыцкую архітэктурную пачынаюць пакідаць,



а замест яе разьвіаецца новы стыль—рэнэсансавы, абапэрты на клясычных узорах. З месца свайго нараджэньня, Флёрэнцыі, гэты стыль пашырыўся ўсюды і ў канцы саўсім замяніў готыку. Спад руінаў Рыму і іншых мясцовасьцяў дыбывалі лепшыя творы старавэчнага мастацтва—мармаравыя ды гіпсовыя фігуры, і гэта скіравала скульптуру на новыя шляхі. Малярства, што дагэтуль было застыгшы ў аскетызме, пышна закрасавала, шукаючы натхненьня ўжо ня толькі ў містычных марэх і офіцыйных царкоўных узорах, але ў жыцьці і прыродзе. Новы характар пачала прыймаць і музыка. Уваскрэсла клясычная Італія, даючы ўва ўсіх галінах доўгі рад артыстаў няўміручае ці, прынамся, не апошнія славы, натхнёных духам Адраджэньня.

Распачатае ў XIV веку Адраджэньне дайшло поўні свайго разьвіцьця і расцвэту ў XVI-м сталёцьці.

### § 3. Расцвёт мастацтва і навукі ў XVI сталёцьці.

#### 1. Мастацтва.

„Навукі цвітуць, будзіцца розум; о, сталёцьце! якое шчасьце жыць з табою!“ Гэткімі славамі вітаў сваё сталёцьце адзін з ведамых нямецкіх грамадзка-рэлігійных дзеячоў (Ульрык фон-Гутэн); і гэта была праўда.

На тым полі, дзе папярэднія сталёцьце засявала адкрыцьці, парасьлі цяпер пышныя, прыгожыя кветкі. Напэрадзе ўсяго руху, як і даўнэй, стаялі Італьянцы. У іх у палове XVI веку мастацтва дайшло такога расцвэту, якога ад часоў Пэрыкла нідзё датуль ня было. Шмат архітэктароў, скульптароў і маляроў адзін пэрад адным узбагачаюць тую нявычарпальную скарбніцу лепшых твораў мастацтва, якой з гэнага часу зрабілася Італія. Найхарашэйшыя будоўлі ў стылю рэнэсанс прыздобілі італьянскія мэсты. Найбольш ведамай сталася царква сьв. Пётры ў Рыме з аграмадным, вялікапышным купалам, пазнэй толькі крыху сапсаваным няўдатнымі дадаткамі. Збудаваў той купал слаўны флёрэнцыянін, Мікэль Анджэлэ Буонароті (1475—1564), вялікі мастак як у архітэктуры, так і ў малярстве. З боку ўсестароннасьці яго яшчэ выперадзіў ягоны зямляк Леонарда да-Вінчы (1452—1519), аднолькава геніяльны маляр, скульптар, музыка, мэханік і інжынэр. У Рыме працаваў маляр Рафаэль Санці д'Урбіно (1480—1520), якога завуць—„Боскім“, бо яго абразы прадстаўляюць выяўленьне найдасканалейшага характа, якое толькі нам ведама. У тым самым часе маляваў у Парме Корэджыо (1494—1534),

творы якога вызначаюцца непараўнаванай прынаднасьцю, а ў Вэнэцыі—Тыцыян (1477—1576), які ўславіўся найхарашэйшымі калёрамі. У асобах гэтых пяцёх мастакоў, між якімі кожын у сваёй галіне быў найгеніяльнэйшы, малярства дайшло такое вышыні, як ніколі ані пэрад тым, ані пасля.

Нёмцы далі двух вялікіх маляроў: Альбрэхта Дюрэра з Нюрэнбэргу (1471—1528) і Ганса Гольбэйна (1497—1543), які доўга жыў у Базэлі, а пасля ў Англіі.

Замілаваньне ў характэ захоплівала ў тыя часы навет скромнага рамесьніка. Хатнія мэблі заможнага мешчаніна, ягоныя сталы, крэслы, ложка, скрыні, шафы, сьцэнныя таліцы, прыгожа выразаныя з дрэва, пышныя каляровыя шыбы, маляваныя пэчы—ўсё гэта насіла на сабе сьляды рукі мастака.

Музыка ў XVI веку знайшла таксама бязсьмэртнага мастака ў асобе італьянца Палестрына (1514—1594), які для набажэнства ў папскай капліцы ўкладаў пышныя, мастацкія музыкальныя творы і гэтым больш славы дадаў каталіцкай Царкве, чым можа шмат хто з папаў.

#### 2. Літэратура.

У гэтак артыстычна настроеным часе павінны былі зьяўляцца і вялікія літэратурныя творы. Так яно і было, асабліва ў гэтай-жа Італіі. Пісаў тамака тонкі мысьліцель Макіавэлі (1469—1527); яго палітычныя і грамадзкія творы, асабліва-ж гісторыю яго роднага мэста Флёрэнцыі можна прыраўнаваць, бадай, да лепшых твораў Тукідыда і Тацыта. Між іншым, найбольш ведамы яго палітычны твор „Il Principe“ (монарх), у якім ён радзіць монарху карыстацца навет найгоршымі злачынствамі: вераломствам, забойствамі і г. п., калі гэта патрэбна дзеля ўтрыманьня і ўзмацаваньня ўлады. Адгэтуль палітыкаў, што не перабіраюць у спосабах, называюць макіявэлістамі, а іхнюю палітыку—макіявэлізмам. Аднак, Макіавэлі, з другога боку, ведамы, як гарачы прыхільнік і абаронца грамадзкае волі і незалежнасьці Італіі. З гэтае прычыны іншыя думаюць, быццам памэнены твор яго ёсьць проста сатыра на тыранію. Усё-ж, хутчэй за ўсё Макіавэлі пісаў шчыра, толькі згодна з паглядамі і звычаямі свайго часу і краю. Сам ён не належаў да людзей, якія не перабіраюць у спосабах; але яму, як гарачаму італьянскаму патрыоту, вельмі балёла раздрабленьне Італіі і вынікі апошняга: палітычная слабасьць і залежнасьць ад суседзяў. Яго лятучэньнем было злучэньне Італіі пад адным моцным урадам. Усё спосабы, якія вялі да гэтае мэты, ён лічыў добрымі; яму хацелася, відаць, улажыць сваё лятучэньне ў душу аднаго з малых тыранаў, каб той стаўся вялікім тыранам



усяе Італіі—дзеля большае яе славы і дзеля забяспечаньня яе незалежнасьці на вечныя часы.

У Флёрэнцыі таксама жылі яшчэ два поэты, якіх землякі іхныя ставяць побач з Дантам. Гэта былі: Арыосто (1474—1533), які напісаў поэму „Ролянд-шалёны“, і Торквато Тассо (1544—1594), які ў сваёй поэме „Вызвалены Ерусалім“ апяваў падзеі першага крыжовага паходу.

Закрасавала літэратура і ў другіх краях. Португалец Камозэнс (1524—1580) быў знамянітым пяўцом ведамае падарожы Васко дэ Гамы, якую апісаў у поэме „Люзыяда“. Гішпанец Сэрвантэс (1547—1616) стварыў слаўную повесьць „Дон Кіхот“, поўную сатырычнае дасьціпнасьці, асьмяшваючую манію ідэалізаваньня рыцарскіх звычаяў, у той час ужо зьнікаючых, а таксама і агульна-людзкіх недахватаў; усё гэта асалоджана духам чыстае, вечна жывое поэзіі.

Францыя таго часу таксама мела некалькі выдатных пісьменьнікаў, паміж якіх найбольш ведамы Раблё (1488—1553). У повесьці аб двух волатах, Гаргантюа і Пантагрыэлю, ён бічуець злоўжываньні царквы і гаспадарства, ды і іншыя балячкі і сьмешныя праявы свайго часу.

У Англіі ў канцы сталёцця пісаў сваё бязсьмёртныя творы геніяльны драматычны пісьменьнік Шэкспір, роўны вялікім тварцом грэцкае трагедыі, але бліжэйшы да нас часам і духам, чымся тыя. Урэшце расцвіла і разраслася літэратура і на ўсходзе \*).

### 3. Навука.

У навуковай дзейнасьці побач з Італьянцамі стаялі Нёмцы. Ужо гадоў сто назад нямецкія князі ды мэсты пачалі адкрываць адзін за адным унівэрсітэты. Найбольш вучонымі людзьмі свайго часу былі там: Эразм з Ротэрдаму (1466—1536) і Рэйхлін з Пфорцгайму (1455—1529). Эразм быў выдатны лацінскі стыліст, аўтар шмат якіх лацінскіх падручнікаў для навучаньня аб розных прадметах \*\*); ён пераклаў шмат грэцкіх твораў на лацінскую мову; урэшце, ён ведамы, як сатырык, воража настроены да Царквы. Рэйхлін быў вялікі знаўца і прыхільнік грэцкае мовы, першы спэцыяліст у гэбрайскай мове сярод навачасных хрысьціянаў.

Аднак, заслугі гэтых нямецкіх філёлёгаў маюць шмат меншае значэньне, чым тое адкрыцьце, якое зрабіў вялікі польскі астраном, Копэрнік з Торуня (1473—1543). Ён разьбіў сыстэму Птолёмэя, якая даводзіла, што зямля ёсьць асяродак усяго сьвэту, і выкрыў запраўднае палажэньне нашае

плянэты сярод іншых нябэсных цэлаў. Адкрыцьці Копэрніка ня толькі стварылі навуковую астраномію, але грунтоўна зьмянілі самае паняцьце аб сьвэце і аб адносінах да яго чалавэка.

Сыстэму Копэрніка разьвілі далей Немец Кéплер (1571—1630), які выкрыў законы руху плянэтаў, і Італьянец Галілёй (1564—1642). Апошні сваімі сьмэлымі дасьлёдамі паклаў аснову навачаснае фізыкі, а карыстаючы з тэлескопу, які быў у гэтым часе зроблены ў Голяндзіі і ім самім паляпшаны, адкрыў сьвёт зораў.

Ня толькі каталіцкая царква, але і протэстанцкая абвесьцілі навуку Копэрніка за гэрэзію. Стары Галілёй папаў пад суд інквізыцыі, і толькі адрачэньне ад сваё навукі, якое вырвалі ў яго мукамі, выратавала яго жыцьцё (1633).

Затое заслугаю каталіцкае царквы было папраўленьне Юліянскага календара на аснове астранамічных дасьлёдаў. У часы Юлія Цэзара вучоныя абмыліліся ў сваіх аблічэньнях на 11 мінут у год; праз гэта ў 1582 годзе календарны час адставаў ад праўдзівана ўжо на 10 дзён. Вось, папа Грыгор XIII загадаў, каб пасля 4 кастрычніка лічылі другі дзень 15 кастрычніка і каб у будучыне праз кожныя 400 гадоў тры пераступныя гады лічыліся за звычайныя. Каталікі прынялі новы календар адразу, протэстанты-ж, праз непрыязнь да Рыму, у Нямеччыне і Швайцарыі толькі ў 1700 г., а ў Англіі і іншых краях—яшчэ пазьней. Усходнія Славяне і Грэкі і дагэтуль яшчэ трымаюцца Юліянскага календара.

\*) У тым ліку і ў Беларусі (Перакл.).

\*\*) У сваіх „Collorua“ стараўся датарнаваць лаціну да навачасных адносін.



# ПЁРШЫ ПЕРЫАД.

## РЭФОРМАЦЫЯ І РЭЛІГІЙНЫЯ ВОЙНЫ.

### § 4. Рэформацыя у Нямэччыне.

1. Рэйхлін і кельнскія профэсары (1510—1520). Сумны стан Царквы знаходзіўся ў рэзкім кантрасьце з характэрным для ўсяе эпохі юнацкім імкненьнем да дзела. Але, ня глядзячы на свой унутраны расклад, Царква ўсё-ж мела яшчэ сілы, каб задушыць бунтарскі дух новых часоў, які выступіў на змаганьне з старым ладам. Так, прыкладам, профэсары Кельнскага Унівэрсітэту, у большасьці дамінікане, дайшлі да дзікае думкі, што трэба спаліць усе гэбрайскія кнігі, як гэрэтыцкія, за выняткам толькі бібліі ў гэтай мове. Калі вялікі прыхільнік гэбрайшчыны, гуманіст Рэйхлін (гл. § 3) ад імя навукі гораха запротэставаў проці такога барбарства, дамінікане абвесьцілі яго гэрэтыкам і спалілі ўсе яго творы. Рэйхлін падаў у суд на дамініканаў, але справу прайграў; папа прысудзіў яго да вечнага маўчаньня (г. зн. спыненьня літэратурнае дзейнасьці) і аплаты судовых коштаў. Інтэлігэнцыя ўсіх краёў стала на абарону Рэйхліна і выступіла проці кельнскіх інквізытараў. Гурток гуманістаў у гэтым самым месцы, якім кіраваў Ульрых фон-Гутэн, рыцар і вялікі прыхільнік гуманізму і волі, літэратар і полеміст, крыху мо' задзіра, апублікаваў уложаныя ім „Лісты цёмных людзей“ (*Epistolae obscurorum virorum*). Лісты гэтыя дужа спрытна наслідуюць барбарскую лаціну, выяўляюць някультурнасьць манахаў, высьмейваюць іхнюю бязьмэжную дурноту. Аж закіпела ў царкоўнай партыі! Але яшчэ не пасьпелі супакоіцца думкі ад гэтае спрэчкі, як пачалася новая спрэчка, шмат важнейшая, вынікі якое ўскалыхнулі ўвесь сьвет.

2. Юлі II і Лявон X. Найбліжэйшыя наступнікі папы Аляксандра VI былі людзі з выдатнымі здольнасьцямі, якія, праўда, можа больш адпавядалі-б сьвэцкім манархам, чым духоўным правадыром вялікае царквы. Разумны і магутны Юлі II то заклікае ў Рым Мікэль-Анджэлэ і Рафаэля, каб прыхарошыць „вечнае места“ пышнымі будоўлямі і творамі мастацтва, то сам ідзе на вайну, аблягае і бурыць мэсты. Гэты папа браў учасьце ўва ўсіх эўрапейскіх звадках. Яго наступнік Лявон X (1513—1521), сын Лаўрэна Мэдычы, так

сама стаўся ведамым, як прыяцель мастацтва і навукі. Гэта па яго даручэньню Рафаэль намалюваў найлёпшыя свае творы, а нязьлічоныя поэты і вучоныя шанавалі яго, як свайго вялікадушнага пратэктара.

3. Тэзы Лютара проці адпустаў (31 кастрычніка 1517 г.). Каб пакрыць кошты будаваньня касьцёлу Сьв. Пётры ў Рыме, ўжо папа Юлі II ўстанавіў спэцыяльны водпуст, а Лявон X загадаў абвесьціць яго ў Нямэччыне. Нічога ня было новага ў тым, што, даючы водпуст, зьбіралі ахвяры на хрысьціянскія мэты; якраз незадоўга перад тым для атрымання водпусту трэ было плаціць ахвяру на вайну з туркамі.

Водпуст „за ахвяру“ з даўных часоў меў шмат праціўнікаў нават паміж духавэнствам: бо было ведама, што на гэтакі водпуст народ углядаўся, як на адпушчэньне грахоў за грошы—бэз усялякае скрухі і пакуты, якіх вымагае Царква. Царкоўная ўлада разсылала па краю, дзе быў абвешчаны водпуст, манахаў, звычайна з жабрацкіх ордэраў, якія ўмелі прамаўляць да народу. Манахі гэныя гаварылі казаньні, заклікаючы да складаньня ахвяраў на тую ці другую мэту. Адзін з такіх манахаў, Ян Тэцэль, зьявіўся ў гэтым часе ў Вітэнбэрг. Быў ён лішне ўжо рупны і, каб больш сабраць ахвяраў, не паўстыдаўся іграць ролю кірмашовага шарлятана, які выхваляе свой тавар. Гэта выклікала ў месцы агульнае абурэньне. Магчыма, што не адзін Тэцэль рабіў гэтак сама; рабілі гэтак і другія і тады, і даўней. Але ў той час тлелі ўжо іскры рэлігійнага бунту, ды ўжо ня толькі сярод аднае інтэлігэнцыі. Чым для інтэлігэнцыі быў гуманізм, тым для народных масаў былі яшчэ не затухшыя гусіцкія ўплывы. Ня глядзячы на агульнае абурэньне, гэты факт астаўся-б без рэзультатаў у Вітэнбэргу, як аставаўся ў іншых мясцох, калі-б не знайшоўся там адважны чалавек, які публічна запротэставаў проці злоўжываньня.

У той час быў звычай у профэсароў унівэрсітэту, што, хочучы нешта публічна выказаць,—прыкл. сумляваньні ў якой-небудзь навуковай справе,—выклікалі сваіх вучоных сябраў на дыспуту, прыбіваючы да царкоўных дзьвярэй адпаведную абвэстку з паказаньнем сваіх паглядаў. Гэтак зрабіў у Вітэнбэргу і профэсар тамтэйшага унівэрсітэту, манах-аўгустынін, Марцін Лютар. Ён прыбіў да царкоўных дзьвярэй папэру з 95-ма тэзісамі, у якіх пісаў, што адпушчэньне грахоў залёжыць толькі ад Бога, што ў даным выпадку водпуст можа аднасіцца толькі да царкоўных караў, і што папа, калі-б ведаў аб ганэбным злоўжываньні ягонага імя, хутчэй разбурыў-бы ўвесь гмах, пасьвячоны сьв. Пётры, чым дазволіў на гэтую агіду.



У хуткім часе 95 тэзісаў, перапісаныя і надрукаваныя, абляцелі ўсю Нямеччыну, будзячы ўсюды зацікаўленьне аўтарам і паднятай ім справай.

**4. Марцін Лютар (1483—1546).** Марцін Лютар радзіўся ў мястэчку Эйслебен і быў сынам селяніна, які працаваў у капальні. Бацька, хоць і быў бедны, пасылаў яго да школы ў Эйзэнаху і Магдэбургу; вучыўся там ён ледзь жывы ад голаду. Крыху пазьней матэрыяльнае палажэньне бацькі палёпшала, і Лютар змог паступіць студэнтам у вышэйшую школу ў Эрфурце. Але неспадзяваная сьмерць прыяцеля і ўдар пяруна, які ледзь-ледзь не пазбавіў яго жыцьця, падбілі Лютара зрабіцца манахам, і ён паступіў у аўгустынянскі манастыр у Эрфурце. Тамака яму давалося перажыць цяжкое духоўнае змаганьне. Цяжкія пакутныя практыкаваньні, якія ён адбываў, не здавалівалі яго; ён пачуваў сябе засуджаным праз Бога грэшнікам, ажно пакуль не знайшоў сабе пацехі ў бібліі. Пад уплывам чытаньня бібліі ў яго стварылася перакананьне, што толькі вера можа збавіць, а пасты, пакута ды іншыя добрыя ўчынкі ня маюць ніякага значэньня. Назначаны профэсарам філёзофіі і тэолёгіі ў Вітэнбэргу (1508 г.), ён у сваіх лекцыях і казаньнях даводзіў, што чалавэк нічога сам ня можа зрабіць для свайго збаўленьня, што толькі вера можа збавіць чалавэка.

Дык выступленьне Лютара проці адпустаў было натуральным вынікам яго паглядаў.

У Вітэнбэргу Лютар асобаю вельмі ўплывоваю і популярнаю. Да яго прыхільна адносіўся курфюрст Саксонскі; сярод профэсараў займаў ён найважнейшае становішча, а яго казаньні прыцягвалі масы слухачоў. Як сын свайго народу, умеў Лютар прамаўляць да яго моцна, ясна і вобразна. Умеў ён нягорш і пісаць.

Выступаючы проці адпустаў, Лютар зусім ня думаў аб далёка ідучых рэформах у Царкве. У той час, як дамінікане ўжо вінавацілі яго ў гэрэзіі, а пад'юджаны імі папа грозна клікаў яго ў Рым, Лютар стаяў яшчэ на прававерным становішчы. Але не сьпяшаўся ён выбірацца ў дарогу да „вечнага места“, бо было ведама, што маглі значыць такія запросіны Апостальскае Сталіцы: сьмерць на агні, або ў найлёпшым выпадку дажывотня вязьніца ў скляпох якога-небудзь манастыра чакалі манаха, западозранага ў гэрэзіі. Дзякуючы заступніцтву саксонскага курфюрста Фрыдрыка Разумнага, царкоўная ўлада дазволіла Лютару вытлумачыцца на месцы перад кардыналам Каэтанам, легатам папскае сталіцы, які жыў у Аўгсбургу. Гэтаму італьянцу здавалася, што ён лёгка дасьць раду з „бзікаватым манахам“ сваім грозным выглядам і рэзкім прыказам: „адракайся“. Але ён па-

мыліўся. Лютар не адрокся, а толькі ўцёк у Вітэнбэрг, дзе пачуваў сябе бесьпячнэй. Легат патрэбаваў, каб яму выдалі непакорнага манаха. Цьвёрдая адмова саксонскага курфюрста прымусіла апостальскую сталіцу пайсьці на ўступкі: ад Лютара патрэбавалі толькі маўчаньня, што ён і абяцаўся, — аднак, з тэй умовай, што змоўкнуць таксама і ягоныя праціўнікі.

Вось-жа, калі доктар Эк, адзін з найвялікшых вучоных тэолёгічна-схолястычнага тыпу і найвыдатнэйшы дыалэктых свайго часу, напаў на яго навуку, стаўляючы свае тэзісы, Лютар гэты вызав прыняў і абязаўся пайсьці на дыспуту, як гэта было ў звычай паміж тагачаснымі вучонымі. Дыскусія адбылася ў Лейпцыгу ў прысутнасьці вялікага ліку слухачоў. Доктар Эк даводзіў, што папства ўстанавіў сам Хрыстус; Лютар-жа казаў, што яно паўстала шмат пазьней. На такі адказ Лютара д-р Эк прыпомніў, што за гэтакую навуку Гуса прысудзілі на сьмерць. Лютар адказаў, што Гус навукаў шмат чаго зусім слушнага, і што праўда Сьв. Пісаньня стаіць вышэй за пастановы папаў і сабораў.

Такой заявай Лютар ужо адкрыта ўдарыў Царкву, бо калі ўжо ня папы, дык прынамся саборы лічыліся непамыльнымі. Тэмпэрамент Лютара завёў яго далей, чым ён упэрад маніўся йсьці; а д-р Эк дайшоў мэты сваёй дыспуты.

**5. Спалэньне папскае бульлі (1520).** Узрадаваны гэткаю ўдачай д-р Эк паехаў у Рым і дабіўся праклёну для „новага гусыта“. Тады Лютар, спадзяючыся на пратэкцыю курфюрста і здабытую ўжо шырокую популярнасьць у народзе, выступіў зусім адкрыта жывым словам і пісаньнем проці ўсіх грахоў Царквы. Добра яму дапамагаў Ульрык фон-Гутэн (гл. вышэй), разсылаючы па ўсёй Нямеччыне лятучыя лісты, якія абкідалі балотам папства і заклікалі нямецкі народ да паўстаньня проці Царквы. Прыяцель Гутэна, магутны рыцар Зікінген, і іншыя баяры (шляхта) прапанавалі вітэнбэрскаму манаху абарону ў сваіх замках. Лютар-жа разаслаў па сьвэце лятучы ліст пад назовам „Ліст да нямецкае шляхты“, ў якім заклікаў князёў, баяраў і месцы да барацьбы з „антыхрыстам“, як ён называў папу за праціўленьне грунтоўным рэформам ў царкве. Саксонскі Курфюрст усё яшчэ апекаваўся мілым сэрцу яго збунтаваным манахам. Гэтая апэка ўрэшце памагла Лютару наважыцца спаліць бульлю, у якой напісаны быў на яго праклён папы; зробіў ён гэта публічна, у прысутнасьці многіх профэсараў і студэнтаў.

**6. Кароль V. Імпэратар Максыміліян памёр у 1519 г.** Пасьля колькігадовае ажыўлёнае выбарнае кампаніі, калі ўжо здавалася, што імпэратарам будзе падтрымліваны папай



Лявонам Х французскі кароль Францішк І, курфюрсты вы-  
бралі ўрэшце наймагутнейшага манарха таго часу, унука  
Максыміліянавага—Караля V. Кароль V (радзіўся ў 1500 г.)  
дастаў у спадчыне па сваім дзеду, Фэрдынандзе Каталіцкім,  
Гішпанію з вялізарнымі прыслухоўчымі ёй абшарамі за мо-  
рам, а таксама і ў Эўропе (каралеўства Абедзвюх Сыцылій).  
Па дзеду-ж Максыміліяне ён валадзёў краямі Габсбургаў:  
Аўстрыяй, Нідэрляндамі і Франш-Контэ.

Кароль V, з прыроды і ўзгадаваньня прыхільнік монар-  
хічнага абсалютызму і рэлігійнае прававэрнасьці, мог у Гіш-  
паніі даваць волю сваім імкненьням, але ў Нямэччыне гэта  
было шмат цяжэй.

У 1521 г. Кароль V абвёсьціў свой першы нямецкі  
сойм у Вормсе. На гэтым сойме Кароль аддаў кіраваньне  
нямецкімі габсбургскімі зямлямі свайму брату Фэрдынанду.

Найважнейшай і найпільнейшай справаю была справа  
царкоўная, а ў ёй на першы плян высунулася гэрэтыцкае  
выступленьне Лютара.

**7. Лютар на сойме ў Вормсе (1521 г.).** Лічучыся з ма-  
гутнай протэкцыяй, якая бараніла асобу Лютара, рымская  
курыя пачувалася бязсільнаю ў адносінах да галавы рэлігій-  
нага бунту, дык аддала справу гэрэзіі Лютара ў рукі імпа-  
ратара. Маладому імператару, прызвычаенаму да гішпанскіх  
звычайў, можа і ўсьмяхалася думка ілюмінаваньня дня пры-  
няцьця ўлады ў Нямэччыне спаленьнем гэрэтыка; але пагра-  
жаўшая яму вайна з Францішкам І і нарастаўшая з кож-  
ным днём сіла прыхільнікаў Лютара прымушалі яго быць  
умяркаваным, ня глядзячы на дамаганьні папы, каб яўны  
гэрэтык быў адданы на сьмёрць бяз суда, на моцы вэр-  
дыкту царквы. Князі, настроеныя прыхільна да Лютара, былі  
вельмі незадаволены цяжкімі абавязкамі, якія накладала на іх  
залэжнасьць ад Рыму, адносіліся няпрыхільна да імператар-  
скае ўлады, ды мелі нейкую туманную надзёю, што на  
справе Лютара нэшта можна будзе выйграць. Вось, яны і  
запротэставалі проці прысуду, пакуль ня выслухоўць абвіна-  
вачанага. Згодна з іх дамаганьнямі, імператар выдаў Лютару  
„зялезны ліст“, каб той мог, не баючыся, зьявіцца на сойм.  
Некаторыя прыяцелі Лютара прапавалі адгаварыць яго ад  
небясьпэчнае падарожы, прыпамінаючы яму долю Гуса; але  
адважнага рэформатара гэтыя страхі не спалохалі. Ён верыў  
у сваю праўду, а такжа ў тых людзей, якія яго баранілі.

Прыехаўшы на сойм, Лютар першы дзень ня меў яшчэ  
досіць адвагі і самапэўнасьці; ён нават прасіў, каб яму далі  
час для развагі. Але на другі дзень ягоная нясьмеласьць ужо  
саўсім счэзла; адважна і спрытна бараніў ён сваё пагляды.  
Аднак, яго прамову спынілі і запатрабавалі кароткага адказу

на пытаньне: ці адракаецца ён ад гэрэзіі, якую выявіў сло-  
вам і пісаньнем, ці не? Адказ Лютара быў нязвычайна сьме-  
лы і канчаўся славамі: „Не хачу і не магу ад нічога адра-  
чыся. Інакш не магу, стаю на гэтым, і няхай мне Бог да-  
памагае“.

Уражэньне ад прамовы Лютара было разнароднае.  
Фрыдрых Разумны і гэсэнскі ляндграф Піліп былі захопле-  
ны яго адвагаю; Кароль жа сказаў, што гэты чалавек не  
патрапіў-бы зрабіць з яго гэрэтыка. Аднак, абяцаньне сваё  
не пасягаць на свабоду Лютара імператар споўніў, хаця  
шмат хто быў проці гэтага. Толькі пасля выезду Лютара  
быў выданы эдыкт, які абвешчаў яго гэрэтыкам і загадваў  
лавіць яго, каб аддаць у рукі суда; тое самае датычылася і  
рыхільнікаў навукі Лютара; апроч таго было забаронена  
друкаваць кніжкі без царкоўнае цензуры. Але Лютар ужо  
быў у бясьпэчнасьці. У дарозе, як ён вяртаўся з Вормсу,  
яго схпілі пераапанутыя і замаскаваныя коньнікі і завэзь-  
лі ў самотны замак Вартбург. Зроблена гэта было па за-  
гаду саксонскага курфюрста, які хацеў абараніць Лютара,  
ды баяўся адкрыта выступіць проці імператара.

У адзіноцтве, у старасьвэцкім замку, пабудаваным на  
пакрытай лэсам гары, распачаў Лютар вялікую справу—пе-  
раклад Бібліі на нямецкую мову. Ніхто ня ведаў, дзе знахо-  
дзіцца Лютар; думалі-б, што ён памёр, калі-б не агністыя  
яго лісты, якія час ад часу абягалі сьвёт, пашыраючы ўсю-  
дых пажар царкоўнага бунту.

**8. Зьніштажэньне абразоў у Вітэнбэргу (1522).** Рух,  
распачаты Лютарам, у часе яго украваньня пайшоў шмат  
далей, чым таго хацеў і спадзяваўся галава нямецкае рэфор-  
мацыі. Гэтак, прыкл., у Вітэнбэргу прыхільнікі новае навукі,  
на чале якіх стаяў проф. Карльштадт, чалавек дужа гарачы,  
бурылі царквы, выганялі духаўнікоў, адпраўляўшых наба-  
жэньства, і зьніштажалі сьвятыя абразы, алтары і конфэ-  
сіяналы.

У той самы час зьявіліся дзіўныя лятуцэньнікі, ткачы з  
горнага мястэчка Цьвікаў, якія хваліліся, быццам чулі голас  
Божы і быццам голас гэты кажа пазабіваць усіх духаўнікоў  
і бязбожнікаў. Між іншым, яны адкідалі хрышчэньне дзяццёй,  
прапавэдууючы хрышчэньне дарослых (як дарослага Хрыста  
хрысьціў сьв. Ян). За гэта іх называлі анабаптыстамі.  
Гэтыя сэктанты лічылі, што яны выбраны Богам, каб ства-  
рыць Царства Божае на зямлі, каб ня было больш бэдных  
багатых, духаўнікоў, валадароў, вучоных і навет школаў, бо  
сам дух прасьвячае веручых. Гарачнасьць Карльштадта і  
недарэчнасьці цьвікаўскіх сэктантаў, якія ўжо пачалі зачы-  
няць школы, будзілі сумляваньне навет у найбольшых пры-  
хільнікаў Лютара. Давёдаўшыся аб усім гэтым, Лютар, ня



гледзячы на перасьцярогі курфюрста, пакінуў свой бясшчэны прытулак і паспяшыў у Вітэнбэрг. Тамака сілаю свайго слова і характару ён ізноў зрабіў парадак і йзноў узяў у сваё рукі кіраўніцтва рухам.

**9. Зікінген і Гутэн (1523).** Тое, што выклалі манах мог адважыцца на публічнае выступленне ў Вітэнбэргу, ды бязкарна быць вучыцелем і прапаведнікам, найляпэй паказуе, якую сілу і пашыранасць мелі яго ідэі. Здавалася, што ўвесь народ з ненавясцяй адварочуецца ад Рыму. „Там, дзе зьбяруцца тры, ёсць прынамся двое лютаран“, — казаў адзін з нямецкіх пралатаў. Усюдых выступалі духаўнікі ды сьвёцкія людзі, якія абвясчалі народу новую веру; куды-ж не дайшлі прапаведнікі, там іх работу рабіла друкаванае слова, сіла якога тады выявілася першы раз. Манахі ды манашкі кідалі манастыры, духаўнікі жаніліся, ўсякі паслух папе і біскупам счэз. Частка князёў, услед за Фрыдрыкам Разумным, не рабіла перашкод руху. Іншыя-ж, асабліва духоўныя князі, рабілі па прыкладу імператара, які ў сваіх краях агнём і мячом зніштажаў непажаданы рух. Але гвалты толькі будзілі ў супраціўнай стараны жаданьне помсты. Нязмораны Ульрык фон-Гутэн плянаваў агульны пераварот, які расчысціў-бы дарогу „эвангэлію“ ды разам з тым скасаваў-бы абсалютнае панаваньне князёў, незалежнае ад імператарскае ўлады, і вярнуў-бы Нямеччыне адзінства, — праўда, ў духу фэодальным. У сваіх плянах ён разьлічаў на ніжэйшую шляхту (баярства), якая ня любіла князёў. Ня любіла, праўда, за тое, што князі жорстка каралі яе за разбоі на гасьцінцах ды за канчаньне спрэчак між сабою ўзаемнымі нападамі і забойствамі, што яны называлі „баярскай вольнасьцяй“. За адпаведнага правадыра для ўсіх незадаволеных Ульрык лічыў свайго прыяцеля Францішка фон-Зікінгена, які, будучы ваяводаю наёмных войскаў, меў гэткую сілу, багацьце і павагу, што яго лічылі за наймагутнейшага чалавэка ў Нямеччыне.

І праўда, Зікінген распачаў змаганьне, нападаючы на Трырскага духоўнага курфюрста. Але суседнія князі далі апошняму помач. Зікінген быў прымушаны ўступіць перад сілаю і памёр, баронячы свае замкі, якія не маглі ўтрымацца супраць варожых гарматаў. Ульрык, знайшоўшы сабе прытулак у Швайцарыі, таксама хутка памёр.

**10. Сялянская вайна (1525) і анабаптысты ў Мюнстэры (1534).** Баярскае паўстаньне было толькі забаўкай, раўнуючы да паўстаньня сялянскага люду, які ў той час быў немагчыма прыгнёчаны арыстократыяй і духавенствам. Сяляне былі пераважна людзьмі нявольнымі, былі ўласнасьцю, якую можна было прадаваць разам з зямлёю. Падданы разам з сваімі дзяцьмі заўсёды мусіў быць на ўслугах у свайго пана, як

толькі той гэтага жадае. Селянін працаваў пры будове панскага замку, хаця-б яго ўласная хата развалілася; уярод вырабляў панскую зямлю, а тады толькі мог думаць аб працы на сваім загоне. Палову тыдня, калі ня больш, аддаваў ён на „паншчыну“. Паводле тагачасных законаў, пасья сьмерці селяніна спадчына па ім даставалася не яго сям'і, але пану. Звычайна-ж бывала так, што пан адбіраў ад удавы і сірот памёршага падданага толькі адну, найлёпшую штуку з скаціны.

Мала што ляпэй жылося тым сялянам, якія мелі асабістую волю. Іхняя маётнасьць была абложана немагчымымі падаткамі і абавязкамі. Усё наложаны на іх рыцарамі ў часы фэодальнага падаткі яны плацілі і далей, ды навет пры новых парадках падаткі яшчэ павольшалі. Апрача таго, селянін павінен быў плаціць духавенству „вялікую дзесяціну“ ад збожжа і „малую дзесяціну“ ад рэшту зямных пладоў і штук жывога інвэнтару. Далей, ён плаціў пануючаму удзельнаму князю ўзрастаўшыя што раз болей падаткі на ўтрыманьне яго двара і на войны, якія князь вёў. Селянін павінен быў цяплява глядзець, як зьвярына глуміць яго засэвы, а паляваць ня мог, бо на гэта мелі права толькі паны; калі селянін забіваў алёня, дзіка, ці сарну, дык яго каралі блізка так сама, як за забойства чалавэка. У судзе селянін бадай ніколі ня бачыў праўды. Амаль не штадня здаралася, што баяры гвалтам рабілі вольных сялян сваімі падданымі. Войны і рыцарскія звадкі, якія бязупынна пустошылі нямецкія краі, найбольш крывава адбіваліся на згорбленых сялянскіх сьпінах. У нормальных гады большасьць сялян мела гэтулькі дабра, колькі трэба было, каб толькі не памёрці з голаду; у часе войнаў і неўраджаяў выміралі цэлыя сялянскія грамады. Дык нічога дзіўнага, што прадстаўнікі клясы, гэтак страшэнна прыгнёчанае, разумелі хрысьціянскую вольнасьць, аб якой казаў Лютар, ня толькі ў рэлігійным значэньні; што яны ў перакладзенай Лютарам на нямецкую мову бібліі шукалі месцаў, якія сулілі зьмену іхняга цяжкага палажэньня.

Ужо і раней у некаторых ваколіцах здараліся сялянскія бунты, называныя „Bundschuh“ (саюз чаравікаў) ад сымбальнага чаравіка; бо селянін хадзіў у чаравіках, а рыцар у ботах. Цяпер „Bundschuh“ пашырыўся ўсюдых. У канцы 1524 г. узгарэлася адкрытае паўстаньне ў Шварцвальдзе і каля Бодэнскага возера. Правадыры руху вылажылі мэты паўстаньня ў 12 артыкулах, у якіх былі зьмешчаны дамаганьні вольнае пропаведзі эвангэлія і вольнага выбару духаўнікоў, скасаваньня прыгону, законаў аб спадчыне і „малое дзесяціны“, зьменшаньня падаткаў і абмежаваньня паншчыны, вольнага паляваньня, рыбалоўства і карыстаньня з лясоў. Як маланка пашырыліся „артыкулы“ па нямецкіх



краёх: у Швабіі, Франконіі, Тюрінгіі і Саксоніі, над Рэйнам і ў Альпах збіраліся сяляне і вымагалі ад паноў прыняцця гэтых „артыкулаў“.

Здавалася ўжо, што паўстаньне будзе ўдачным для сялянства. Ужо навет мэсты далучыліся да руху, навет некаторыя рыцары прыймалі ў ім учасьце, абыймаючы каманду над сялянскімі дружинамі. Такім сялянскім правадыром быў адважны Гец ф. Бэрліхінген „з жалезнаю рукою“, швагра Зікінгена. Ён арганізаваў у Гэйльброне новы ўрад; тамака-ж, пад кіраўніцтвам Вэндля Гіпля, чалавёка асьвечанага, былі апрацаваны новыя законы для Нямэччыны, і каліб гэныя законы ўмацаваліся, дык Нямэчына мела-б трывалыя і пэўныя асновы для расцьвэту.

Нажаль, большасьць паўстанцаў не паслухала сваіх лепшых правадыроў, якія радзілі ім памяркоўнасьць. Тут, то там лютасьць, зразумёлая ў нявольнікаў, якія рвуць вязаўшыя іх вякамі пугы, выявілася ў крывавых падзёях. Асабліва шалёна паўстаньне ў Тюрінгіі, дзе на чале разьёшаных народных масаў стаяў анабаптыст Тамаш Мюнцэр; ён прарочыў, што „царства божае“ настане тады, як згінучь усе магутныя грэшнікі гэтага сьвэту.

І вось Лютар, ядыны чалавёк, які мог-бы стрымаць узварушаныя элементы, кіруючы рух на спакойнейшыя шляхі, падтрымліваючы ў ім добрыя зачаткі соцыальнае рэарганізацыі, а выкідаючы анархічныя дамешкі,—аказаўся ў гэтым страшным, але нязвычайна важным мамэнце чалавёкам маладушным, абаронцам магутных і здраднікам справы тых самых народных масаў, якіх дагэтуль быў прадстаўніком і якія гэтак яму верылі. Праўда, на пачатку паўстаньня ён прызнаў жаданьні паўстанцаў справядлівымі і навет намаўляў князёў, каб гэныя жаданьні прынялі. Але, калі агонь, распалены яго-ж уласнай навукаю, разгараўся ў усё большы і большы пажар, асабліва, калі яму сталі закідаць віну ў крывавых падзёях, ён, замест таго, каб супакойваць і паступаць разважна, даў вопю свайму раздражненьню і закрнуту самалюбству. У лисьце „Проці разбоў і душагубаў“ ён радзіў уладзе „забіваць бунтаўнікоў, як шалёных сабак“. Гэты ўчынак Лютара будзе вечнай плямай на яго дзейнасьці. Рады лютара ахвотна паслухаліся тыя, для каго былі напісаны. Ян Саксонскі, наступнік Фрыдрыка Разумнага, і гэсэнскі ляндрграф Піліп вырушылі з вялікім, добра вымуштраваным войскам проці бязладна сабраных натоўпаў, далі генэральную бітву пад Франкенгаўзэнам і пэўне-ж „дайшлі бліскачае перамогі“. Мюнцэра захапілі ў палон і аддалі на лютую сьмёрць; наагул, зьдэкаваліся над пабітымі ворагамі, не зважаючы на законы божыя і людзкія.

Адначасна паўстанцы былі разьбіты і ў іншых мясцох. У Альзасе Лётарынгскі князь хітрасьцю ўзяў у палон і выразаў да аднаго 1700 паўстанцаў, ламаючы зробленую з імі ўмову, якой сам забяспэчваў ім жыцьцё. У Швабіі і ў Франконіі войскі швабскага саюзу перамаглі паўстанцаў і зьнішчылі іх да званьня. Цэлымі тысячамі сьляпілі, вэшалі, садзілі на кол, калесавалі, палілі; доля-ж рэшты сялянства ня толькі не палéпшала, а навет шмат дзе і шмат у чым пагоршала.

Праз дзевяць гадоў пасля гэтых выпадкаў анабаптысты ізноў паднялі бунт. Гэта было ў Вэстфаліі, у Мюнстэры. Правадыром тамака быў кравец Ян з Лейдэну, які сьлёдам за Мюнцэрам абвяшчаў прыход „Царства Божага“ на зямлю і пацягнуў за сабою большасьць насяленьня мэста. Ён абвесьціў сябе каралём і ўстанавіў для „сваіх падданных“ новую грамадзянскую арганізацыю, ў якой галоўнае мэсца займала супольная ўласнасьць і многажэньства.

Імпэратарскае войска аблягло мэста. Грамадзяне распачліва бараніліся, але ў канцы былі прымушаны пакарыцца. Ізноў паліліся рэкі крыві, пачаліся страшэнныя гвалты.

Такі сумны канец мелі спробы прыгнэчанага люду разам з царкоўнай рэформай дабіцца і паляпшэньня свайго зямнога быту.

**11. Арганізацыя і пашырэньне рэформацыі.** Здавалася на мамэнт, што лютарскі царкоўны рух, які ўважалі за прычыну разрухаў, утоне ў хвалях сялянскае вайны. У Паўднёвай Нямэччыне жаўнэры швабскага саюзу рабілі формальныя аблавы на прыхільнікаў Лютара і вэшалі іх гуртам на прыдарожных дрэвах. Але курфюрст Ян астаўся верным прыхільнікам і протэктарам рэформацкага руху. Пад яго апекаю Лютар шчасьліва правёў царкоўную рэформу ў Саксоніі. Ягоным верным памоцнікам у гэтай справе быў Піліп Мэлянхтон, вітэнбэрскі профэсар, Гэты сур'ёзны вучоны-гуманіст быў чалавёкам зраўнаважаным і спакойным, з крытычным розумам,—адным словам, меў усё тыя рысы, якіх не хватала Лютару, а якія былі канэчна патрэбныя для закладзінаў новае рэлігіі і новае царкоўнае арганізацыі. Вось-жа гэтыя два чалавекі, як самі яны казалі, „рэформавалі царкву“, значыцца, аднавілі ў ёй быццам той парадак, які, на іх думку, існаваў у пэршыя вякі хрысьціянства. Апіраючыся на эвангэлье і сьв. Паўлу, яны лічылі міласэрдзе Божае за адзіны варунак збаўленьня і адкідалі багамольныя падарожы, пасты, манаштва, не прызнавалі нябэснага заступніцтва Дзэвы Марыі і сьвятых. Ёмшу, якую царква ўважала за паўтарэньне ахвяры Хрыста, яны замянілі толькі комуніяй (прычасьцем), завялі ў набажэньстве родную мову



замест лаціны і асаблівае значэнне далі казанню, як навучанню народу, і царкоўным сьпевам. Скасавалі манастыры, іх маётнасьці ўжылі дзеля заснаваньня вясковых парахвіяў, школ і дабрачынных устаноў; духавенству дазволілі жаніцца. Сам Лютар, скінуўшы манахскую вопратку, ажаніўся з быўшай манахаю Кацярынаю Бора і жыў прыкладным сямейным жыцьцём. Разам з панаваньнем папы скончылася і ўлада біскупаў: яна перайшла да пануючага галавы гаспадарства.

Навуку сваю рэформатары грунтавалі, ці прынамся ім здавалася, што яны грунтуюць, выключна на Сьв. Пісьме. Вось-жа зроблены Лютарам пераклад Бібліі, папраўдзе дужа добры, стаўся галоўнаю асноваю рэформацыі, пашыраючы новую навуку сярод найшырэйшых масаў грамадзянства. Біблію аб'яснялі і практычна дапаўнялі чысьленыя рэлігійныя і пэдагогічныя творы Лютара. Мэлянхтон пісаў навуковыя творы, у якіх бараніў справу рэформацыі.

Царкоўная рэформа не абмежылася Саксоніяй, але пашыралася і прыймалася ўва ўсёй Нямэччыне. Найляпэй прыймалася новая вера там, дзе мела значэнне воля насяленьня, як, прыкл., у вольных мястэх; нямала, аднак, і князёў прыймала яе спагадна, хаця тут вялікую роль іграла магчымасьць захапіць царкоўныя маётнасьці і атрымаць галоўную духоўную ўладу ў гаспадарстве. Найвыдатнейшым спаміж князёў, прыхільных да рэформацыі, быў малады гэсэнскі ляндрграф Піліп. Як прыняцьце новае веры злучалася часамі з асабістымі інтарэсамі, паказуе ўчынак вялікага містра ордэру нямецкіх рыцараў у Прусах, Альбрэхта Гогэнцолерна. Ён скасаваў свой ордэр і, выявіўшы пакорнасьць польскаму каралю, захапіў зямлі ордэру і зрабіў з іх спадчыннае князьства сваёй дынастыі пад найвышнюю ўладаю польскае кароны (1525).

**12. Французы і Швайцарцы ў Італіі (1494—1515).** З прычыны палітычнага раздрабленьня і ўзаемае нязгоды паміж маленькімі гаспадарствамі, а такжа з прычыны ўнутраных сварак і звадак, Італія з сваёй бязьмёрна высокай культурай прадстаўляла ласы кусок для суседніх народаў і гаспадарстваў, ды сталася прычынай нязгоды паміж імі.

Ужо французскі кароль Кароль VIII, сын Людвіка XI, захапіў Нэапаль; яго наступнік, Людвік XII, быў прымушаны аддаць гэты край каралю гішпанскаму Фэрдынанду Каталіцкаму, але затое прысабэчыў Мілян, тлумачучы, што праз сваю бабу, з дому Вісconti, ён зьяўляецца праўным насьледнікам гэтага роду. Пышная Вэнэцыя чуць не сталася ахвараю магутнага саюзу, завязанага ў Камбрэ між імператарам Максыміліянам, Людвікам XII, гішпанскім Фэрдынандам і па-

пай Юліем II дзеля зьніштажэньня гэтае рэспублікі. Але папа хутка пашкадаваў свайго ўчынку, выйшаў з саюзу і ўсёй сваёй далейшай дзейнасьцю стараўся выперці з Італіі „барбараў“, як ён называў Французаў. Дзеля гэтае мэты ён прыцягнуў сабе да помачы найлёпшых ваякаў таго часу, Швайцарцаў, якіх многа заклікаў у Італію і сфармаваў з іх наёмныя войскі. Швайцарцы разьбілі Французаў пад Навараю і выперлі іх з Лёмбардыі. Аднак-жа наступнік Людвіка, малады, прагавіты на рыцарскую славу, Францішк I праз два гады ізноў перайшоў з магутным войскам цераз Альпы. Частку Швайцарцаў, што стаялі ў Лёмбардыі, ён абяцанкамі падбіў кінуць службу, а рэшту, дзякуючы перавазе сваіх сілаў і помачы вэнэцыянцаў, разьбіў у двухдзённай бітве пад Марыньяно (1515). Уладаньне Мілянам, здавалася, было ўжо для Французаў забяспэчана, бо грошы і пачэсныя варункі міру зусім здаволілі Швайцарцаў, якія хутка забыліся аб няўдачы пад Марыньяно і прысталі на мір і саюз з Францыяй.

**13. Францішк I і Кароль V. Туркі пад Вэнай.** Але Францішк I знайшоў вельмі небяспэчнага конкурэнта ў асобе Каралю V, пры якім імперыя яшчэ раз уваскрэсла ў даўнейшым блэску. Ад часоў Каралю Вялікага сьвет ня бачыў гэткага абшырнага і магутнага гаспадарства, як гаспадарства Каралю V; гаварылі, што сонца ў гэтым гаспадарстве ніколі не заходзіць, бо, схіляючыся да захаду ў Эўропе, яно ўсходзіла ў Амэрыцы. Але Каралю V не здавалівала владаньне ўсімі гэтымі вялізарнымі абшарамі. Захацеў ён вярнуць нямецка-рымскай імператарскай кароне яе даўнейшую, прызабытую славу. Дзеля гэтае мэты ён, наслядуючы Гогэнштаўфаў, стараўся пашырыць і ўзмацаваць сваё панаваньне ў Італіі. Ён выступіў з дамаганьнем Лёмбардыі, якая ўваходзіла даўнэй у склад нямецка-рымскае імперыі. Францішк I, аднак, не хацеў зрачыся заваяванае зямлі, і з гэтае прычыны закіпела вайна, якая трывала 23 гады з трыма кароткімі перарывамі, сёючы ў Італіі сьмёрць і зьніштажэньне.

Францішк I ў бітве пад Павіяй (1525) папаў у палон. Прывезены ў Мадрыт, ён быў прымушаны ня толькі зрачыся Лёмбардыі, але яшчэ і аддаць Каралю V князьства Бургундзкае, якога той дамагаўся, як патомак Каралю Адважнага. Аднак, як толькі Францішк I апынуўся на волі, ён ізноў распачаў вайну, знайшоўшы саюзніка ў асобе папы. Дзеля гэтага нямецкія і гішпанскія войскі Каралю V рушылі на Рым, абляглі яго і здабылі штурмам. Папа Клемэнс VII схваўся ў замку Сьв. Анёла; адтуль ён бачыў, як лілася кроў бязьвінных людзей і як чужынцы рабавалі „вечнае места“, сам цёрпючы пры гэтым наруганьні і ад сваіх наёмных



жаўнёраў, пранікнутых протэстанцкім духам. Наагул, Нёмцы і Гішпанцы адзначыліся ў Рыме не ляпэй і ня горай, як некалісь Вандалы і Готы. Наступленьнем на Рым кіраваў Конэтабль дэ-Бурбон, француз, васаль і сваяк французскае дынастыі; ён, аднак, быў забіты першымі стрэламі пры здабыцці мэста.

У прававерна-каталіцкай Гішпаніі абрабаваньне Апостальскае Сталіцы і адносіны войскаў да намесьніка Хрыста зрабілі гэткае цяжкое ўражаньне, што Кароль V быў прымушаны адпірацца ад таго, што зроблена было па яго загаду. Імпэратарскае наёмнае войска, астаўшыся без энэргічнага ваяводы, здэморалізаванае рабункамі ў Рыме, значна аслабела. Папа патаёмна перабраўся да ворагаў імпэратара, а Францішк I ізноў выслаў у Італію вялікія сілы, якія без перашкоды дайшлі аж да Нэаполю (1528); аднак, з прычыны пашырыўшае сярод іх пошасьці яны павінны былі вярнуцца дамоў, нічога не зрабіўшы. Папа Клемэнс VII скарыўся перад Каралём V на даволі мяккіх умовах. У хуткім часе імпэратар і Францішк I зрабілі ў Камбрэ г. зв. дамскі мір (уложаны маткаю французскага караля і цёткага імпэратара, зьехаўшыміся асабіста). Францішк I ізноў зрокся Італіі, а Кароль V — Бургундыі. Нэкалькі гадоў у Італіі панаваў мір пры поўнай перавазе імпэратара.

Пасьля канца вайны Кароль V прыехаў у Італію, дзе яго Клемэнс VII урачыста ўкаранаваў. Гэта была апошняя імпэратарская каранацыя ў Італіі.

Каля таго часу Габсбургі значна пашырылі сваё ўладаньне на ўсходзе. У 1526 г., змагаючыся з Туркамі, быў забіты ў бітве пад Магачом кароль Вэнгрыі і Чэхіі, Людвік II Ягелён, пасьля чаго абодвы гэтыя краі абабралі за караля Фэрдынанда, брата Караля V. У Чэхіі Фэрдынанда выбралі бяз супярэчак, як мужа Ганны Ягелёнкі; у Вэнгрыі-ж толькі адна партыя галасавала за яго, а большасьць абвесьціла каралём Яна Заполія. Выгнаны з Вэнгрыі, Заполія скіраваўся ў Турэччыну, якая ў той час, пад панаваньнем Солімана Вялікапышнага, дайшла найвялікшае магутнасьці. Паслухаўшы намовы Заполія, Соліман заняў Вэнгрыю, спустошыў спадчыныя аўстрыйскія зямлі і аблэг Вэну (1529). З прычыны цывёрдага адпору Соліман быў прымушаны адыйсьці спад Вэны, нічога не дайшоўшы. Але Фэрдынанду дасталася толькі невялікая частка Вэнгрыі: ў большай частцы панаваў, як кароль, Ян Заполія, саюзьнік Туркаў. Гэтыя справы на нейкі час адцягнулі ўвагу Караля V ад унутраных спраў у Нямэччыне.

**14. Шпэйерскі протэст. Аўгсбурская заява. Шмалькальдэнскі саюз і рэлігійны мір у Нюрнбэргу (1529—1532).**

На сойме ў Шпэйеры, пры адсутнасьці імпэратара, каталіцкія князі, на чале якіх стаяў брат імпэратара Фэрдынанд, ізноў засудзілі Лютара на баніцыю, забараняючы далейшае шырэнне рэформацыі. Але за гэтыя нэкалькі гадоў зрабіліся ўжо вялікія зьмены. Вызнаўцы і прыхільнікі навукі Лютара з курфюрстам Янам і гэсэнскім ляндграфам на чале выступілі з урачыстым протэстам проці соймавых пастановаў, пры чым не прызнавалі права сойму разьвязваць рэлігійныя справы большасьцю галасоў. Ад часу гэтага протэсту прадстаўнікоў новага вызнаньня называюць протэстантамі. На чарговым сойме ў Аўгсбургу, які адбываўся ў прысутнасьці імпэратара, протэстанты падалі заяву, зрэдагаваную Мэлянхтонам як мага лагодна і ясна, думачы гэтак дайсьці ўзаемнае згоды. Заява гэта называецца аўгсбурскай. Але імпэратар саўсім не разумёў магутнасьці протэстанцкага руху: ён бачыў у ім толькі сэкту адшчапэнцаў і пагражаў самымі жорсткімі карамі. Тады галоўныя прадстаўнікі протэстанцтва сабраліся ў мястэчку Шмалькальдэн, у Тюрэнгіі, і, чакаючы вайны, завязалі зачэпна-адпорны саюз дзеля абароны сваё веры. Дзеля таго, аднак, што турэцкая небясьпека рабілася ўсё гразьнейшаю, Кароль V згадзіўся на замірэньне з протэстантамі і абяцаўся, што, пакуль не зьбярэцца сабор, нікога ня будзе прасьлёдаваць за веру.

**15. Войны Караля V.** а) У Вэнгрыі. Туркі, умацаваўшыся ў Вэнгрыі, былі немалою пагрозаю для Аўстрыі. Затым-жа Кароль V, атрымаўшы за рэлігійнае замірэньне дазвол імпэрыі на вайну з Туркамі, пасьпяшыўся з войскам у Вэнгрыю. Гэроічная абарона малога замку Кешэн дала імпэратару час сыягнуць вялікія вайсковыя сілы, і султан быў прымушаны адступіцца. Але імпэратарскія войскі не даганялі Туркаў, бо Кароль сьпяшаўся ў Гішпанію, дзе Туркі ўжо моцна білі Гішпанцаў.

б) У Альгэры і Тунісе. Адважны турэцкі корсар Хайрэдын, пабудаваўшы вялізарны флёт, перахопліваў хрысьціянскія караблі і рабаваў гішпанскія ўзьбярэжжы. Галоўным прыпынкам яго быў Альгэр, але корсары стараліся ўмацавацца і ў іншых выгодных мясцовасьцях на паўночна-афрыканскіх узьбярэжжах. Вось-жа, калі яны такім парадкам захапілі Туніс, Кароль V вырашыў проці іх з вялікім флэтам, разьбіў іх на моры, звольніў тысячы нявольнікаў, завёў новую ўладу ў Тунісе і пасадыў там сталы гішпанскі гарнізон (1535).

с) Трэцяя вайна з Францішкам I. Ледзь Кароль V закончыў афрыканскую справу, а ўжо мусіў вёсьці двухгадовую вайну з заўзятым сваім ворагам, Францішкам I (1536—1538), які зьнячэўку ўварваўся ў Сабаўдыю. Гэтым



разам Кароль V вёў вайну ў самай Францыі; аднак, з прычыны нястачы ёжы ён быў прымушаны адступіць назад, бо французскія войскі адыходзячы пустошылі свой уласны край. А Францішк I тымчасам зрабіў адкрыты саюз з султанам і злучыў свой флёт з турэцкім. Барацьба двух супраціўнікаў ішла далей у Італіі, Нідэрляндах і пад Пірэнеямі і закончылася замірэннем у Ніццы на 10 гадоў; абедзьве староны аставаліся кожная пры сваім, і між імі навет устанавіліся даволі добрыя адносіны.

d) Барацьба з Туркамі. У 1541 г. ў Вэнгрыі пасьля сьмерці Заполія ўзьняліся новыя труднасьці. Уся сярэдняя Вэнгрыя папала пад турэцкае панаваньне і аставалася пад ім паўтара веку. У тым самым годзе Каралю V вельмі не пашэнціла ў Альгэры: бура зьнішчыла ўвесь ягоны флёт, з якім ён вырашыў проці турэцкіх корсараў.

e) Апошняя вайна Францішка I з Каралём V (1542—1544). Францішк I ўвесь час вёў перагаворы з нямецкімі лютаранскімі князямі і з Туркамі. Злучаны французскі і турэцкі флёт захапіў Ніццу. Змаганьне ішло ў Нідэрляндах і ў Вэнгрыі, дзе Соліман заняў Острыгом і іншыя крэпасьці. А Кароль V, дайшоўшы згоды з часткаю протэстантаў і зрабіўшы ізноў саюз з Гэнрыкам VIII англіійскім, адначасна з ім увайшоў у Францыю і пранік да глыбіні Шампані. Вайна закончылася мірам у Крэспі, які быў апошнім у гісторыі барацьбы двух валадароў Захаду. Таксама, як і ў Камбрэ, Кароль V зрокся Бургундыі, а Францішк I—сваіх дамаганьняў Нэаполя і Міляна. Апроч таго, абодва дакляравалі адзін аднаму ўзаёмную помач у змаганьні з гэрэтыкамі і з раздзяленьнем хрысьціянства; у гэтым асаблівы надзеі ўскладзілі на сабор, які ўжо склікаў папа. Французскія паслы адначасна дабіліся ад султана новага замірэння для Фэрдынанда, які ўсё-ж павінен быў пад відам падарункаў плаціць султану дань з сваё часткі Вэнгрыі.

16. Шмалькальдзкая вайна (1546—1548). Войны з Францыяй і Турэччынай гэтак занялі ўвагу Караля V, што ён ня мог і думаць аб энэргічнай дзейнасьці ў унутраных справах Нямеччыны. З протэстантамі ён абхадзіўся вельмі асьцярожна і разважна.

Рэформацыя моцна йшла ўпэрад. Спаміж выдатнейшых сьвэцкіх валадароў астаўся верны каталіцкай веры толькі імператарскі брат Фэрдынанд; навет некаторыя духоўныя валадары прынялі протэстанцтва. Але мір у Крэспі і замірэнне з Турэччынай разьвязалі імператару рукі для дзейнасьці ў Нямеччыне. Навет ён лічыў, што царкоўная рэформа патрэбна; толькі ён хацеў, каб гэтую рэформаю заняўся сабор, якім ён спадзяваўся кіраваць па сваёй волі разам з папам.

На жаданьне імператара папа склікаў царкоўны сабор у Трыдэнце (1545—1563). Імператар запатрабаваў, каб протэстанты прынялі ўчасьце ў працы сабору і напярод прызначалі пастановы, якія сабор зробіць. Але было ўжо позна. Рэформацыя ўжо залішне глыбака загняздылася ў сэрцах, каб яе прадстаўнікі маглі згадзіцца на пастановы такога сабору, аб якім напэрад было ведама, што ён будзе паслухмяны папе і імператару, які ў сваіх спадчынных краях неміласэрна прасьледваў усякае адступніцтва ад каталіцтва. Протэстанты зажадалі, каб Кароль V забясьпечыў ім мір, незалежна ад таго, якія пастановы будуць прыняты ў Трыдэнце. Ані адна, ані другая старана ня йшлі на ўступкі: абедзьве былі гатовы да вайны. У канцы імператар аб'явіў вайну протэстантам, накладаючы баніцыю на Яна Фрыдрыка Саксонскага і Піліпа Гэсэнскага, як на вераломных бунтаўнікоў. Протэстанты, аднак, хутчэй сабраліся на бой, чым імператар, якому трэба было сыягаваць войскамі з Італіі і Нідэрляндаў. Протэстанцкія войскі напалі на Ратызбону, дзе якраз знаходзіўся імператар. Кароль V апынуўся-б ў трудным палажэньні, калі-б сярод протэстантаў была згода. Гэтага якраз ня было; дарагі час, калі трэба было рабіць, марнавалі яны на непатрэбныя нарады і споркі. Раптам разыйшлася вестка, што малады саксонскі князь Моруцц\*) уварваўся ў край свайго сваяка Яна Фрыдрыха Саксонскага. Моруцц, хоць быў протэстантам, але патаёмна змовіўся з імператарам, каб коштам Яна Фрыдрыха павялічыць сваё валаданьні. Войскі протэстантаў разсыпаліся, бо князі сьпяшаліся дамоў бараніць сваё маётнасьці; пэўне-ж не адзін з іх успомніў аб якім-небудзь сваяку, які мог-бы зрабіць таксама, як зрабіў Моруцц. З рэштаю протэстанцкага войска імператар лёгка даў сабе раду. Наўпэрад пайшоў ён на паўднёвыя вольныя мэсты, але тыя без барацьбы аддаліся на ягоную ласку і няласку. Тады ён рушыў проці Саксоніі, войска курфюрста разьбіў, а яго самога ўзяў у палон пад Мюльбэргам, над Эльбаю, і, як пераможца, увайшоў у Вітэнбэрг. Там загадаў ён, каб паказалі яму магілу Лютара, які памёр якраз на пачатку шмалькальдзкае вайны (1546). Калі галоўны ваявода яго войскаў, фанатычны гішпанец, парадзіў яму спаліць косьці вялікага гэрэтыка, ён, аднак, адказаў: „Вяду вайну з жывымі, а не з нябожчыкамі“.

З курфюрстам-жа, згодна з сваёй абяцанкаю, паступіў якнайсражэй. Даўгі час гразіў яму карай сьмерці, прысудзіў урэшце дажывотні вастрог і аддаў большую частку ягоных

\*) Саксонскі дом дзяліўся на дзьве лініі: старэйшую, элэктарскую, ці эрнэстынскую, якая рэзыдала ў Вітэнбэргу, і малодшую, альбэртынскую—у Лейпцыгу.



зямэль разам з тытулам курфюрста здрадніку Моруцу. Гэсэнскі лэндграф ня бачыў іншага выхаду, як, слухаючыся рады Моруца (той быў яго зяцем), кінуцца ў ногі імператару, просячы выбачэння. Валаданыі свае ён выратаваў, але сам разам з Янам Фрыдрыкам Саксонскім мусіў, як нявольнік, ёздзіць з імператарам усюды, куды-б той ні выбіраўся; пасля-ж няўдачнае спробы ўцячы, з ім абходзіліся блізка так, як з звычайным злачынцам.

**17. Кароль V ў адносінах да папства і імперыі. Аўгсбургскае interim.** Расправіўшыся з пратэстантамі, Кароль V пачуў сябе гэткім дужым, што надумаўся ўзяць царкоўную рэформу ў свае рукі, каб развязаць яе згодна з сваімі паглядамі і інтарэсамі сваёй дынастыі. Тагачасны папа Паўла III пачаў баяцца, каб лішні ўзрост імператарскае ўлады ня зьменшыў значэння і ўплываў папства. Дзеля таго ён даручыў перанесці сабор з Трыдэнту ў Болёнію, што вельмі абурыла імператара, бо значна аслабляла яго ўплывы. Восьжа Кароль V забараніў гішпанскім, нямецкім і нэаполітанскім біскупам выяжджаць з Трыдэнту. А калі апроч таго паўсталі споркі з папай аб італьянскія справы, імператар пастанавіў сваёй уладай завясыці часова лад у царкоўных адносінах у Нямеччыне. На сойме ў Аўгсбургу (1548) ён абвёсціў г. зв. *interim*, значыцца, часовае ўладжаньне рэлігійных адносін, якое ўлажылі назначаныя Каралём V каталікі і пратэстанцыя тэолёгі, і загадаў выпайняць яго ў-ва ўсіх прыслуховаючых імперыі гаспадарствах. Пастановы, зробленыя соймам пад прынукай, выклікалі абурэнне сярод пратэстантаў, ды не здаволілі і каталікоў. Але ніхто не адважаўся голасна запротэставаць, а тым больш выступіць аружна: усё дрыжэла перад магутнасьцяй імператара.

Улада Караля V ў Нямеччыне апіралася галоўным чынам на гішпанскіх ды італьянскіх войсках. Злачынствы гэных войскаў былі немалою бядою для нямецкага насялёння. Спадзяючыся на сваю сілу, ды ня лічучыся з магчымым пратэстам народу, Кароль V думаў толькі аб тым, каб неяк на будучыну ўтрымаць саюз Нямеччыны з Гішпаніяй. Дзеля гэтае мэты ён мяркаваў, каб пасля Фэрдынанда забяспэчыць імператарскую карону свайму сыну, інфанту Піліпу, заместа Фэрдынандавага сына Максіміліяна, які быў ужо каранаваны на рымскага караля. Праэкт гэты выклікаў вялікае абурэнне другога лініі Габсбургаў і агульны рух у Нямеччыне. Ня толькі пратэстанты, але і каталікі не хацелі назаўсёды быць звязанымі з Гішпанцамі. Да таго-ж усе ненавідзелі і баяліся дэспатычнага, саманадзёйнага і фанатычнага Гішпанца, інфанта Піліпа. Найбольш непакоіліся імперскія князі, як пратэстанты, так і каталікі, бо сын мог здэжэй-

сьніць тое, да чаго кіраваўся ўжо яго бацька: завясыці абсолютную ўладу. Якраз тыя з князёў, якія дагэтуль найстаранней падтрымлівалі імператарскія загады, цяпер найбольш трывожыліся, бачучы ў павялічэнні імператарскае ўлады загубу для сябе. Да такіх князёў належаў і Моруц Саксонскі.

**18. Змова князёў і пассаўскае замірэньне 1552. Рэлігійны мір у Нямеччыне 1555.** Ня стрымаўся Моруц Саксонскі перад тым, каб і другі раз выступіць у ролі здрадніка. Патаёмна зрабіў ён новы саюз пратэстанцкіх князёў і звязаўся з французскім каралём Гэнрыкам II, наступнікам Францішка I, якому ў нагароду за помач суліў біскупствы Мэц, Туль і Вэрдэн. Як майстар на ашуканства, умёў Моруц да апошняга мамэнту ўдэжжыць на сабе маску лёяльнасьці да імператара. Ён сабраў войска нібы-то на тое, каб прымусіць бунтаўніцкі Магдэбург прыняць *Interim*, а тады раптоўна выступіў проці імператара, які знаходзіўся пад той час у Інсбруку. Імператар доўга не хацеў верыць гэткай здрадзе і ў канцы лёдзьве пасьпеў уцячы за Альпы. Адначасна пачаў вайну і французскі кароль, які заняў пасуленыя яму біскупствы. Выступілі таксама і Туркі.

Акружаны гэтак з усіх бакоў, імператар быў прымушаны зрабіць з Моруцам часовы мір у Пассаў; цераз тры гады, на сойме ў Аўгсбургу, гэтае замірэньне было замяненна на аканчальны рэлігійны мір. На моцы гэтага міру прыхільнікам аўгсбургскага вызнаньня былі забяспэчаны роўныя правы з каталікамі. Аднак, гэтая рэлігійная свабода давалася не паасобным людзям, а толькі князём, якія маглі прымушаць насялёньне прынімаць тую ці другую веру. Адгэтуль і пайшла прыказка: *Cuius regio, eius religio* (чыя ўлада, таго і рэлігія). Да таго-ж пратэстанты, не належаўшыя да аўгсбургскага вызнаньня, былі выключаны з эдыкту аб толеранцыі.

Толькі ў аднэй справе не маглі дайсьці згоды супраціўнікі: гэта ў справе аб тым, што рабіць з біскупамі ды іншымі духоўнымі князямі, якія перайшлі на лютаранства? Каталікі дамагаліся пазбаўленьня іх дастаёнстваў і адабраньня царкоўных маётнасьцей; пратэстанты-ж на гэта не згаджаліся, і ў канцы справа асталася наразьвязанаю, як зачатая пазьнейшых спарак.

Кароль V надарэмна стараўся вырваць у Французаў іхнюю здабычу. Аблягаючы Мэц, траціў ягоных войск згінула ад марозу, і ён, нічога не зрабіўшы, быў прымушаны адступіцца.

**19. Зрачэнне кароны Каралём V. Падзёл монархіі Габсбургаў.** Няўдачы ды падупаўшае здароўе прымусілі імператара зрачыся пасаду (1556). Нідэрляндцы і Гішпанію



разам з валаданнямі ў Італіі ён адказаў свайму сыну Піліпу II, рэшту-ж зямель разам з імператарскай каронай — Фэрдынанду. Сам-жа Кароль V пасяліўся ля манастыра Сьв. Юста ў Гішпаніі і цераз два гады тамака памёр (1558).

Кароль V ў часе свайго панавання меў дзвё галоўныя мэты: аднаўленьне сусьветнае імперыі і разьвіцьцё магутнасьці сваё дынастыі. Паміж адным і другім імкненьнямі стаяла жаданьне вярнуць адзінасьць Царквы; з гэтае прычыны часта вынікалі konflikты, але ў учынках Караля V заўсёды пераважалі інтарэсы Габсбургаў. Дзеля таго ён не вярнуў часоў Гогэнштаўфаў і ня здушыў рэформацыі, але затое на даўгі час звязаў у адну сцэльнасьць разнародныя зямлі, з якіх складалася яго спадчына, дый гэтую спадчыну значна павялічыў. Яго творам была тая вялікая гішпанская монархія, якую дастаў па ім Піліп II, наймагутнейшы з хрысьціянскіх валадароў.

20. Лютар і рэформацыя ў Нямэччыне. Лютар стаўся цэнтральнаю асобаю ў рэформацыі зусім ня дзеля яго надзвычайнага розуму ці надзвычайнае адвагі. Прычыну гістарычнае ролі яго трэба шукаць у другіх рысах яго асобы. Гэтак, ён быў агітатарам больш можа, чым мысьліцелем, або геніяльным рэформатарам. Будучы доктарам і профэсарам тэолёгіі, ён заўсёды аставаўся сялянскім сынам. Будучы сам вучоным, ён усё-ж разумёў патрэбы, пачуцьці і спосабы мышленьня ніжэйшых клясаў, умеў прамаўляць да іх іхняй-жа мовай, як ніхто з сучасьнікаў яго, ды мала хто пасьля яго. Будучы мастаком у полеміцы, меў ён рэдкую здольнасьць захопліваць масы і адначасна будзіць да сябе пашану пануючых клясаў. У пазьнейшыя часы, праўда, стаў ён выслугоўвацца паном ды неўважаць на масы.

Ягонае вучонасьць ня была лішне глыбокаю, а прынамся ня вельмі шырокаю. Вялікіх духоўных шуканьняў гуманістаў ён не разумёў, ды навет іх ганіў; у пэўнай меры ён астаўся назаўсёды манахам, узгадаваным на абмежанай манастырскай мудрасьці. Быў ён вельмі забабонны; прынамся, што да чорта (такога з рагамі і капытамі!), дык верыў у яго існаваньне гэтак сама цьвёрда, як і ў Бога. Аднєю з важнейшых рысаў у характары Лютара была яго проста нячужаная ўпорлівасьць, якая ў справах рэлігійных робіла яго фанатыкам і абсалютна нетолерантным чалавёкам. Лёдзьве яны з Мэлянхтонам устанавілі галоўныя пункты новага вызнаньня, як ужо Лютар заядла іх бароніць проці ўсякіх спроб разьвіваць і рэформаваць іх далей. Вялікі гэрэтык рабіўся вялікім інквізытарам, як толькі пачыналася гутарка аб іншым разуменьні рэформы, ці толькі што пры-

нятых догматаў, ці навет аб рэлігійных практыкаваньнях — іншых, чым тыя, якія ён прызнаў патрэбнымі \*).

У прыватным жыцьці быў гэта чалавек звычайна вельмі просты, людзкі, шчыры, практычны, з пэдагогічнымі здольнасьцямі.

Рэформацыя ў Нямэччыне, як і ўсюдых, ня была і не магла быць рэзультатам дзейнасьці аднаго чалавёка. Выклікаў яе цэлы ланцуг прычын і акалічнасьцей, існаваўшых яшчэ ад пачаткаў арганізаваньня Царквы; апошнімі толькі колцамі гэтага ланцуга былі: навука Гуса, гуманізм, агульнае нездаваленьне існуючым ладам, прагавітасьць валадароў, жаданьне сьвэцкага жыцьця ў манахаў ды манашак, эканамічны ўціск з боку Рыму, ды адпорнасьць таго-ж Рыму проці праектаваных з усіх бакоў, канечна патрэбных рэформаў. Лютар толькі скрануў з месца тую кулю, якой была рэформацыя, а далей яна ўжо сама пакацілася сваёю ўласнаю сілаю.

## § 5. Рэформацыя ў Швайцарыі, Швэ-дзіі і Англіі.

1. Ульрык Цьвінглі ў Цюрыху (ад 1519 г.). Адначасна з Лютарам зьявіўся другі рэформатар у Швайцарыі, які саўсім незалежна ад яго разьвіў падобную да ягонай дзейнасьць і дабіўся падобных-жа рэзультатаў. Быў гэта Ульрык Цьвінглі, катэдральны пробашч у Цюрыху (радз. ў 1484 г.). Як добрага сына свае Бацькаўшчыны, яго ў роўнай меры абходзілі як сьвэцкія справы, так і царкоўныя, і гэтым ён вельмі моцна розьніўся ад Лютара ў сваёй рэформатарскай дзейнасьці.

Саюзы з чужымі ўрадамі, якія грунтаваліся на тым, што швайцарскія рэспублікі прадавалі гэным урадам права вярбоўкі тут наёмных жаўнэраў, Цьвінглі ўважаў за ганьбу і няшчасьце Швайцарыі. Як вайсковы прапаведнік, пазнаўшы ў часе мілянскіх паходаў распуснае і нягоднае жаўнэрскае жыцьцё, ён быў перакананы, што разбэшчаныя забойствамі, рабункамі і руйнаваньнем жаўнэры, вярнуўшыся да родных хат, могуць толькі сёяць распусту і ніколі ня будуць добрымі грамадзянамі краю. Будучы пасьля прапаведнікам у Цюрыху, распачаў ён гарачую барацьбу проці падвойнае грамадзкае загань: проці рэспубліканскіх вяльможаў, што гандлявалі людзкім мясам, і проці тых, якія прадавалі на загубу сваё цэла і душу. З гэтае барацьбы выйшаў ён пераможцам, нагэтулькі прынамся, што Цюрых перастаў займацца гэным ганэбным торгам.

\*) § 5. Рэформацыя ў Швайцарыі (Лютар і Цьвінглі ў Марбургу).



З гэткою самаю ўпорлівасьцяй выступіў Цьвінглі проці злоўжываньняў у Царквё. Яшчэ перад тым, як дачуўся аб Лютары, ён дайшоў да перакананьня, што біблія ёсьць адзіным жаралом хрысьціянскае веры, і адразу-ж, як распачаў сваю прапаведніцкую дзейнасьць у Цюрыху (1519), заявіў, што будзе тлумачыць слова Божае паводле сьв. пісаньня, а не паводле людзкіх мяржаваньняў. Прыгатаваўшы, як трэба, грамадскую думку, ён у 1522 г. распачаў царкоўную рэформу і, дзякуючы таму, што яму спагадала рада мэста і народ, рэформу гэтую яму ўдалося правесці хутка і без перашкодаў. Праз некалькі гадоў царква ў Цюрыху вызвалілася ад біскупаў і папы, скасавана была імша, абразы, чэсьць сьвятых і навет споведзь, якую пакінуў быў яшчэ Лютар; набажэнству быў дадзены выгляд па магчымасьці скромны і народны, манастыры скасаваны, і духоўнікам дазволена жаніцца. Побач з гэтымі рэформамі закладаліся школы, бальніцы, прытулкі для ўбогіх, і заведзена было шмат іншых навін. Усё гэта рабілася пад кіраўніцтвам Цьвінглі, які, як гаварылі аб ім жартам яго супраціўнікі, быў у Цюрыху пробащам, бурмістрам і пісарам.

Блізка ўва ўсіх швайцарскіх краёх знайшліся прыхільнікі і насьледавальнікі Цьвінглі. У 1528 г. Цьвінглі на трохдзённай дыспуце ў Бэрне перамог супраціўнікаў і адбараніў сваё думкі, пасля чаго за ім пайшоў і гэты магутны швайцарскі кантон; сьлёдам за Бэрнам пайшлі Базэль, Шафгаўзэн і іншыя, так што перавага рэформацыі ў Швайцарыі была поўная.

**2. Лютар і Цьвінглі ў Марбургу (1529).** Здавалася-б, што Лютар павінен быў-бы радасна прывітаць швайцарскага рэфарматара, як сябру па дзейнасьці. Сталася, аднак, саўсім іначай. Лютар глядзёў на Цьвінглі з зайздрасьцяй і нэнавісьцяй. Нядаўна сам гэрэтык, Лютар лічыў ужо Цьвінглі за гэрэтыка—за тое, што той не прызнаваў ўсяё да апошняга слова навукі Лютара. Папраўдзе, была толькі адна значнейшая розьніца паміж паглядамі гэтых двух рэфарматараў. Цьвінглі, як чалавек з шырэйшым і больш сьвётлым розумам, хаця і шанававу павагу сьв. пісаньня, усё-ж тлумачыў некаторыя яго мэсцы і сымбалічныя выражэньні не даслоўна, а пераносна. Лютар-жа, маючы розум шмат вузейшы, угразыў ў манастырскім догматызьме, прыймаў усё даслоўна. Цьвінглі казаў, што сьв. кунію (прычасьце) трэба ўважаць толькі за ўспамін ахвярнае сьмэрці Хрыста. Лютар-жа ўпорна даводзіў, што хлеб і віно ў куніі змяняюцца на праўдзівыя цэла і кроў Спаса. Пад той час, як Цьвінглі дужа паважна і дастойна выкладаў у сваіх творах сваё перакананьні, Лютар абсыпаў яго градам зьняважаючых лісткаў, называючы

яго „душою, прадаваю чорту“.\*) Ня ўсё прыхільнікі Лютара хвалілі яго за гэтыя выступленьні, асабліва Піліп Гэсэнскі.

Калі пастановы Шпэйерскага сойму пачалі пагражаць бясцэчнасьці нямецкіх пратэстантаў, Піліп пачаў гарача дабівацца саюзу з ваяўнічымі Швайцарцамі дзеля барацьбы за супольную справу. Дзеля гэтага ён зьвёў у сябе ў Марбургу абодвух рэфарматараў, спадзяючыся, што, спаткаўшыся, яны хутчэй між сабою згаворацца. Цьвінглі адважыўся на небясьцэчную падарожу і са сьлязьмі расчуленьня на вачох працягнуў руку, каб прывітаць сябра па ідэі. Але асьлёплены Лютар рукі не падаў, заяўляючы: „вы маеце іншага духа, чым мы, і калі я павінен любіць вас, то хіба толькі гэтак, як хрысьціянін ворага“.

Пасля няўдачнага спатканьня, прыхільнікі Цьвінглі, ня шукаючы ўжо саюзу з лютаранамі, стварылі сваю ўласную Царкву, якую называюць рэфармаванаю.

Швайцарскае вызнаньне пачало пранікаць у Нямэччыну і павялічыла там рэлігійны хаос.

**3. Сьмэрць Цьвінглі (1531).** Як у Нямэччыне, гэтак сама і ў Швайцарыі рэформацыя стварыла дзьве варожыя адна адной партыі. Пастухі лясістых кантонаў, дзе панавалі патрыярхальныя звычаі, хаця і забаранілі ў сябе таргаваць адпустамі, але аб другіх навінах у Царквё і слухаць не хацелі; да іх далучыліся спаміж большых мэстаў Люцэрн і Фрыбург. З роўнаю шчырасьцю адны змагаліся за рэфармацыю, другія проці яе, і вельмі мала было гэтых безстаронных людзей, як Валент Чуді, пробашч з Гляруса, які ў адной царквё зраньня адпраўляў імшу каталіком, а ў паўдня гаварыў казаньне ў рэформацкім духу, каб здаволіць пратэстантаў. Навет Цьвінглі ўважаў, што хатняе вайны абмінуць ня ўдасца. Аднак, замест таго, каб, як гэта радзіў Цьвінглі, хутка і старанна прыгатаваўшыся да вайны, зрабіць ворагу рашучы ўдар пёрш, чым той агледзіцца, рэфарматары здаволіліся толькі тым, што недапускалі збожжа ў каталіцкія мясцовасьці і гэтым выклікалі там голад.

Даведзеныя да распачы каталікі сапіліся за аружжа, напалі на Цюрых і разьбілі невялічкае войска, якое гэтае мэста магло выставіць. У бітве (пад Капэль) згінуў сам Цьвінглі, які, як вайсковы капэлян, быў пры войску. Другое паражэньне (пад Губэль) гэтак перапахала рэфарматаў і выклікала ў іх гэты ўпадак духу, што яны, ня гледзячы на сваю лічбавую перавагу, прынялі цяжкія варункі міру, заглушыўшага рэформацыю і даўшага повад для дамовых звадак у Швайцарыі ў працягу 300 гадоў.

\*) § 4. Рэформацыя ў Нямэччыне (Лютар і рэформацыя).



Гэтыя звадкі, ўласьціва бяручы, былі змаганьнем мястовага насяленьня з вясковым і гэта ня толькі на грунце рэлігійным, але і на грамадзка-эканамічным.

4. **Кальвін у Жэневе** (1536—64). Рэлігійную дзейнасьць Цьвінглія разьвіваў далей яго наступнік Булінгер. Але яго зацьміў дух больш магутны, які распачатуе Цьвінгліем рэформацыю скіраваў на новыя дарогі і даў ёй сусьветнае значэньне. Пад уплывам Бэрна, Жэнева, якая ў тым часе далучылася да швайцарскага саюзу, таксама прыняла царкоўную рэформу. У гэтым, ужо зрэформаваным, месцы зьявіўся прасьлэдаваны за веру францускі вучоны Ян Кальвін (Jean Calvin, радз. 1509, ў Нуайён, у Пікарды; пам. у 1564 г.). Ён выклікаў сэнсацыю ўжо творам, апублікаваным у Базэлі, пад назовам: „Навука хрысьціянскае веры“. Гэты твор сваёю вучонасьцю і надзвычайнаю жывасьцю думкі перавысіў усё, што Лютар і Цьвінглі напісалі аб справах веры. Атрымаўшы месца прапаведніка і вучыцеля, Кальвін астаўся ў Жэневе і, разьвіваючы там старанную рэформацыйную дзейнасьць, давёў працу сваіх папярэднікаў да апошніх граніцаў. Прастату абрадаў ён давёў да таго, што навет хрысьціліні ў царкве ўважаў за пакусу, не дапушчаў навет у драбніцах прыхарошаваньня царквы і т. п. За алтар службы ў прасты звычайны стол, на якім знаходзіліся толькі біблія і крыж (пазьней кальвіністы і аб крыжы сумляваліся, ці ён патрэбен тут). Увёў ён таксама новы догмат прэдэстынацыі (прадвызначэньня). Асноваю гэтага догмату было, што Бог ужо пры нараджэньні кожнага чалавэка напэрад дарыць яму збаўленьне, або прысуджае на вечную кару па сьмэрці. Кальвін выходзіў пры гэтым з прынцыпу ўсёвяданьня Стварыцеля, але ня браў пад увагу Яго міласэрдыя.

Кальвін датарнаваў сваю рэформу ня толькі да царкоўных абрадаў, але і да ўсяго жыцьця, да самых навінных праяваў яго. Ня толькі п'янства, шулерства, распусты, але і ўборы, урачыстыя народныя сьвяты, тэатр, сьвэцкія сьпэвы, танцы ён лічыў за грэх. Кальвін прыняў за прынцып кантроль прыватнага жыцьця кожнага сябра грамады; гэты кантроль выпаўняла консысторыя, зложаная з г. зв. старэйшых, у палавіне з духоўных і ў палавіне з сьвэцкіх прадстаўнікоў грамады. Наглядалі ня толькі за неморальнымі ўчынкамі, але і за ўсякімі адхіленьнямі ад устаноўленага Кальвінам офіцыяльнага кодэксу веры.

Кальвінізм хутка пашыраўся, як у Швайцарыі, таксама і за яе мэжамі. Некаторыя нямецкія князі, прыкл. элэктар Палатынату, адпалі ад лютаранства і прынялі кальвінізм. У Беларусі, Польшчы і Вэнгрыі таксама знайшлося многа

прыхільнікаў кальвінізму. З усіх бакоў прыяжджалі да гасьціннага месца над Леманам людзі, якіх прасьлэдавалі за веру, і ўсё яны варачаліся назад шчырымі прыхільнікамі кальвінізму. Такім прыхільнікам быў вагністы і фанатычны Нокс, Шкот, які, згодна з прынцыпамі жэнеўскага рэформатара, зрэформаваў царкву ў Шкоцыі (Шкотляндзі). У Англіі таксама стварылася магутная партыя пурытанаў, якія йшлі да тых самых мэтаў. Кальвінскія апосталы заходзілі і ў Нідэрляндзі, адцягаючы народ у роўнай мэры як ад Рыму, так і ад Вітэнбэргу.

Але найбольшую ўвагу зварачаў Кальвін на сваю бацькаўшчыну, Францыю; лютэньнем усяго яго жыцьця было навярнуць на сваю веру Францыю. У заложанай ім у Жэневе духоўнай акадэміі вучыліся маладыя Французы і жэнеўцы, каб пасля пашыраць новае вызнаньне ў Францыі і, ня гледзячы на крывавае прасьлэдаваньні, закладаць там трывалыя асновы новае царквы.

З Жэневы кальвінская царква даставала законы і наказы, а жэнеўскі партыйны назоў „гугеноты“ \*) зрабіўся агульна прынятым назовам францускіх рэформатаў. Жэнева зрабілася цэнтрам вялікае зўрапэйскае рэлігійнае партыі; яе лічылі „протэстанцкім Рымам“, а яе кіраўніка называлі „протэстанцкім папай“.

Жэнева ня толькі магутнасьцю сваіх уплываў старалася зраўнавацца з Рымам, але таксама і ненасытнай прагавітасьцю на ўладу і фанатызмам прававэрнасьці. Кальвін ня меў лагоднасьці Цьвінглія, быў упарты і нязломны, як Лютар, ды навет ня меў таё паблаглівасьці да людзкае слабасьці, якую можна было спаткаць у Лютара ў тых прыпадках, калі ня йшло аб справы веры. Кальвін быў чалавэкам панурым, замкнёным у сабе, нячулым на радасьці і беды жыцьця. Таксама, як і Лютар, ён уважаў сябе за Богага выбранца і ня зносіў супраціўнае думкі. Хто хоць крыху не згаджаўся з яго паглядамі, мусіў пакінуць месца, а як не, дык рызыкаваў жыцьцём. Гішпанца Сэрвэта, які не хацеў прызнаваць сьв. Тройцы, лічучы гэта за многабожнасьць, Кальвін спаліў на агні, як гэрэтыка. Хвалілі яго за гэта Мэлянхтон і Булінгер, але ня мала было галасоў, якія бязумоўна ганілі гэтую інквізытарскую дзейнасьць рэформатара.

Якраз у гэты мамэнт і дзеля гэтае прычыны шмат хто прыйшоў да перакананьня, што веліч рэформацыі ня ў тым,

\*) Euzenot, Eugentot, Hugenot — гэта былі розныя ступені перакручваньня швайцарска-нямецкага слова „Eidgenoss“ (саюзнік, прысяжны таварыш), якое адносілася да тых жэнеўцаў, што хацелі далучэньня да Швайцарскага Саюзу, тады як супраціўная партыя хацела злучыцца з блізкаю па крыві Сабаўдыяй.



каб адну прымусовую веру замяніць другою, гэтак сама прымусоваю, але ў тым, каб дапусьціць дух вольнага шуканьня праўды.

Адзнакаю кальвінскае царкоўнае арганізацыі была яе поўная дэмакратычнасьць. Апрача таго, кальвінізм адзначаўся ваяўнічым духам, бо Кальвін наўчаў, што прасьлёдаваць бязбожнасьць і ўводзіць рэформацыю ёсьць абавязак улады. Гэты дэмакратычна-ваяўнічы настрой пры самаўладстве выбарнае галоўнае ўлады кальвінскіх грамадаў і пры догмаце аб прэдэстынацыі ў значнай меры ўплываў на ролю, якую пасьля іграў кальвінізм у гісторыі чалавечтва. Толькі шмат пазьней кальвінізм пазбываў свае вострасьці ды панураьці ў жыцьцёвых справах.

У Швайцарыі кальвінізм злучыўся з цьвінгліянствам у адно рэформаванае вызнаньне.

**5. Рэформа ў Скандынавіі. Разьвязаньне Кальмарскае уніі. Густаў Ваза.** У той час, як кальвінізм захопліваў паўднёвы захад, лютаранства займала паўночны ўсход.

Увядзеньне рэформацыі адбылося тут у лучнасьці з вялікімі гістарычнымі пераваротамі.

Швэдзія, Данія і Норвэгія ад 1397 году, на моцы ўмовы ў Кальмары, аб якую старалася данская каралёва Маргарыта, былі злучаны пад панаваньнем аднаго караля. Гэтае аб'яднаньне, ці унія, спачатку мела мэту вызваленьне трох паўночных каралёўстваў ад эканамічнае залёжнасьці ад Ганзы; аднак, гэтае мэты яно не дасягнула. Ва ўсіх трох краях каралёўская ўлада значыла мала; фактычна ўлада была ў руках магнатаў і біскупаў, якія валадзелі вялікімі абшарамі і прыіскалі мястовае і вясковае насяленьне, дзеля таго знаходзіўшаеся ў цяжкім эканамічным палажэньні. Дзеля гэтага не разьвівалася і свая прамысловасьць, якая толькі хіба і магла-б вызваліць гэтыя краі ад эканамічнага панаваньня Ганзы.

З прычыны таго, што дынастыя была данская і кароль рэзыдаваў у Копэнгаге, Швэды ад самага пачатку няпрыхільна глядзелі на унію. Праз увесь 15 век Швэды, кіраваныя намесьнікамі-землякамі, увесь час дабіваліся большае самастойнасьці і поўнае незалежнасьці, здабывалі ўсё большыя прывілеі і дабіліся ўрэшце таго, што унія зрабілася фікцыяй, а залёжнасьць ад Даніі блізка саўсім счэзла.

Гэтае палажэньне змянілася ў 1520 годзе, калі данскі кароль Крыштын II ўварваўся ў Швэдзію і сілай дабіўся ад Швэдаў, каб яго ўкаранавалі. Як толькі гэта сталася, ён загадаў пакараць сьмерцай 90 сябраў швэдзкае Дзяржаўнае Рады — баяраў, біскупаў і мяшчан. Загадаў гэтак сама рабіць і ўва ўсім краі, спадзяючыся, што гэтым згняць дух

народнае незалежнасьці. Як гэта звычайна бывае, уцёск даў рэзультаты, саўсім процілежныя спадзяваньням.

Супакоіўшы, як яму здавалася, бунтаўніцкую Швэдзію, Крыштын II вярнуўся ў Данію, каб там завесьці абсалютную ўладу. У Швэдзіі асталіся толькі параскіданыя па краі данскія гарнізоны. У гэтым часе сын баярына, забітага ў часе разьні ў Штокгольме, Густаў Эрыксэн, называны пасьля ад свайго гэрбу Ваза, уцёкшы з данскага палону, знайшоў сабе бяспэчны прытулак у ваяўнічых жыхараў Далекарскіх гораў і падняў сярод іх паўстаньне, каб вызваліць родны край ад данскага ўладарства. Абвешчаны рэгентам, ён два гады аблягаў Штокгольм, якога заядла бараніла данскае войска. Толькі дастаўшы вестку, што Крыштына II скінулі з данскага пасаду, Штокгольм здаўся; швэдзкі-ж сойм выбраў Густава за караля (1523). Густаў Ваза (1523-1560), услаўлены, як народны гэрой, заняў швэдзкі пасады; сам ён быў бедны, Швэдзія, спустошаная прасьлёдаваньнямі, конфіскацыямі, а пасьля паўстаньнем, ня мела ўласнага гандлю і прамысловасьці і ня суліла каралю даходаў. Баярства (шляхта) вельмі зьбяднела, значнае-ж багацьце ў зямлях і грашох аставалася толькі ў руках духавэнства. Аб духавэнстве-ж наагул гаварылі, слушна ці няслушна, што яно спагадала данскай уладзе і няпрыхільна глядзела на паўстаньне. З гэтага скарыстаў Густаў і пачаў распараджацца царкоўнымі маётнасьцямі, дапамагаць прыхільнікам лютаранства, а ў канцы правёў на Сойме (1527) пастанову, па якой карона забрала ўсенькую царкоўную маемасьць, вызначаючы духавэнству ўжо ад сябе толькі невялікія даходы. Далей былі зьмэнены догматы і царкоўны лад у лютаранскім духу; захаваліся толькі гіэрархічныя тытулы каталіцкага духавэнства (протэстанцкія супэр'інтэндэнты там і дагэтуль называюцца біскупамі, хаця бываюць жанатыя), а таксама і некаторыя вонкавыя каталіцкія абрады; зроблена было гэта дзеля заспакаеньня народу, які няпрыхільна глядзёў на ўсякія навіны і няраз яшчэ бунтаваўся. Аднак, Густаў паволі прызвычаіў народ да новага вызнаньня, энэргічна тушачы паўстаньні, ажно ў канцы сойм забараніў публічнае вызнаваньне каталіцтва.

Наагул, Густаў Ваза гаспадарыў энэргічна і разважна. Ён павялічыў заможнасьць краю, асабліва-ж падняў горную прамысловасьць, якая для Швэдзіі пры яе мінэральных багацьцях мае вельмі важнае значэньне. Мала-памалу ён вызваліў свой край ад гандлёвае залёжнасьці ад Ганзы, даючы доступ у Швэдзію Нідэрляндцам. Добра наладзіў ён збройныя сілы і флёт. Урэшце, здабыў гэтую популярнасьць у народзе, што сойм пастанаўіў, каб швэдзкая карона была спадчынай у ягоным родзе.



На месца Крыштына II ў Даніі выбралі за караля яго нага дзядзьку Фрыдрыка I, кн. Гольштынскага. Новы кароль нейкі час мусіў вёсці барацьбу з партыяй, якая верна стаяла за Крыштына II; між іншым, Крыштына любіў вясковы і мястовы народ, які ў крывавым ворагу шляхты бачыў свайго абаронцу. Аканчальная перамога Фрыдрыка I была галоўным чынам перамогаю баярства; данскі-ж народ трапіў пад яшчэ горшы ўціск, чым быў упэрад. Фрыдрык I прызнаў Густава швэдзкім каралём і падпісаў з ім саюз. Норвэгія асталася ў Уніі з Даніяй.

Фрыдрык I данскі быў лютаранінам і дзеля таго правёў у сойме пастанову, якою давалася вольнасьць вызнаньня прадстаўніком новае царквы. Баючыся рэформацыі, каталіцкае духавенства і паны пасля сьмерці Фрыдрыка I не хацелі выбіраць яго нага сына Крыштына. Настала даўгое безкаралёўе, у часе якога узгарэлася паўстаньне мяшчан у Копэнгаге, а таксама вясковага люду; паўстаньне гэтыя падтрымлівала Ганза. З прычыны грознага палажэньня паны згодзіліся, каб каралём быў Крыштын III (1524—1539). Крыштын даўгі час аблягаў Копэнгагу і ўрэшце яе здабыў. Вайна скончылася мірам у Любэку, паводле якога Ганза страціла ўвесь свой палітычны ўплыў на скандынаўскія гаспадарствы.

Надыйшоў час рэформацыі і ў Даніі. На сойме (1536) была прынята пастанова, што толькі навука Лютара ёсьць пануючай у Даніі. Царкоўныя маэтнасьці падзялілі папалове між сабой карона і баярства. Гэтак сама была праведзена рэформацыя і ў Норвэгіі, а пасля даўгога адпору — і ў Ісьляндыі. Як у Швэдзіі, гэтак сама і ў іншых краях забаронена вызнаваць каталіцтва.

Эканамічная і гандлёвая сувязь з Ганзаю адгэтуль замянілася рэлігійнаю лучнасьцяй скандынаўскіх гаспадарстваў з пратэстанцкаю Нямэччынаю.

**6. Пачатак рэформацыі ў Англіі (1534)** за часоў Гэнрыка VIII (1509—1547) і Эдварда VI (1547—1553).

Бацькаўшына Віклефа, як і Швэдзія, адарвалася ад Рыму ня гэтулькі з перакананьня, сколькі дзеля вытварыўшыхся абставінаў і волі монархаў.

Наступнікам закладчыка дынастыі Тюдораў, Гэнрыка VII, быў ягоны сын Гэнрык VIII (1509—1547). Быў гэта монарх дэспатычны, жорсткі, а ў хатніх справах — проста Сінябароды з казак. Каб здаволіць сваё капрысы, ён заўсёды быў гатоў ахвяраваць самымя важныя інтарэсы народу, над якім панаваў; найменшае супраціўленьне яго волі лічыў найвялікшым злачынствам, за якое ня было даволі цяжкае кары. Здавалася яму, што ён вялікі тэолёг, і затым у часе першых вы-

ступаў Лютара ён выдаў свой ліст проці рэформацыі, за што дастаў ад папы тытул „абаронцы веры“.

Але гэтая прыязнь з папай трывала нядоўга. Жаніўшыся 20 гадоў назад з Кацярынаю Арагонскаю, сястрою маткі Караля V, ён упадабаў сабе маладую прыдворную даму Ганну Боляйн (Boleyn) і патаёмна з ёю ажаніўся; аднак, ён хацёў, каб яго шлюб быў офіцыяльна прызнаны, бо ад першае жаны меў толькі дачку, а ад другога спадзяваўся мець наступніка кароны. Верным слугою Гэнрыка VIII быў арцыбіскуп Йорку, Тамаш Уольсэй (Wolsey), які, будучы ад самага пачатку яго нага панаваньня дагэтуль канцлерам, вельмі добра кіраваў усім гаспадарствам. Вось-жа Уольсэю кароль даручыў дабіцца для яго ў Рыме разводу з Кацярынаю, апіраючыся на тым, што шлюб з ёю, як удавою па браце, быў адразу-ж няважны, хаця тады і быў дазвол папы на гэта. Ня гледзячы на ўсё стараньні, Уольсэй нічога не дабіўся, бо Клёмэнс VII ня мог прызнаць дазволу свайго папярэдніка за няважны. Ашуканы ў надзёях, Гэнрык VIII ўвесь свой гнёў выліў на Уольсэя: скінуў яго з канцлерскага становішча і пасадзіў у вастрог, дзе той, прыгнечаны гэтаю каралёўскаю няласкаю, у хуткім часе памёр. Гэнрык-жа пастанавіў ня толькі паставіць на сваім, але і памсьціцца на Рыме.

Крывавае войны „дзвюх рожаў“ давалі да руіны шмат якія панскія роды. Сьмяротныя кары, бітвы і конфіскацыі маэтнасьцей працярэбілі рады магутнае арыстакратыі. Зьбяднела і мяшчанства. Адзіным станам, які за той час узбагацеў яшчэ больш, было вышэйшае духавенства, чаго вельмі зайздросьцілі яму прадстаўнікі іншых станаў. Пасля крывавага змаганьняў, усё жадалі міру; гэты мір забяспэчавала моцная каралёўская ўлада. Дзеля гэтага, пры Гэнрыках VII і VIII парлямэнт іграў пасыўную ролю і быў гэтым здаволены. Уольсэй зьбіраў парлямэнт дужа рэдка. Цяпер-жа Гэнрык VIII, узяўшы ўладу ў сваё ўласныя рукі, пачаў яго склікаць што год і пры яго помачы „ўладзіў“ царкоўную справу.

Перад усім парлямэнт абвёсьціў Гэнрыка VIII галавою Царквы ў Англіі і даў яму права разьвязваць усе царкоўныя справы ў краі, ня зносячыся з Рымам. Навет вышэйшае духавенства ня вельмі ўпіралася проці гэтае рэформы, бо баялася ўтраціць свае маэтнасьці. Далей парлямэнт пастанавіў скасаваць усялякія выплаты Рыму. Пасля гэтага новы прымас, Тамаш Кранмэр, на жаданьне караля, згодзіўся разглядзець на сваім судзе справу шлюб караля з Кацярынаю і прызнаў гэны шлюб няважным. Гэнрык-жа публічна абвёсьціў свой шлюб з Ганнаю Боляйн. Калі папа ўсёж прызнаў першы шлюб за важны, парлямэнт пастанавіў, што



король ёсьць адзінным на зямлі, найвышэйшым галавою англійскае царквы, і загадаў, каб усё, пад страхам цяжкае кары, давалі прысягу, што прызнаюць гэтую ўладу караля над царквой (1534). Клемэнсу VII нічога больш не астава-лася, як праклясьці Гэнрыка VIII; ён гэта і зрабіў.

Разыходзячыся з Рымам, Гэнрык VIII меў на мэце толькі ўласныя інтарэсы і жаданьне памсыціца. Дабіўшыся свайго, ён ані думаў праводзіць рэформу царквы ў пратэстанцкім духу. Англійская царква мелася быць саўсім незалежнаю ад Рыму, а паза гэтым у-ва ўсім аставалася каталіцкай. Ня-лёгка было ўтрымацца на гэтым сярэднім становішчы паміж каталіцтвам і пратэстанцтвам, тым больш, што з аднаго бо-ку пашыралася перанэсенае з контынэнту пратэстанцтва, з другога—рымска-каталіцкая партыя была яшчэ даволі дужая.

Дзеля гэтага Гэнрых VIII роўна прасьлёдаваў як про-тэстантаў, так і рымскіх каталікоў, ды гэтым яшчэ больш узмацняў абедзьве гэтыя партыі. Ад часу да часу Гэнрык VIII перахіляўся то ў адзін, то ў другі бок, а бывала гэта звы-чайна тады, калі гэты кароль — Сінябароды надумаваўся ўзяць сабе новую жонку.

Калі ў Ганны Боляйн радзілася дачка—Альжбэта, парля-мэнт, на жаданьне караля, прызнаў яе права на наступніц-тва пасаду, хаця такое-ж права аднаў у дачкі Кацярынінае, Марыі. На гэта не згаджаліся рымскія каталікі, і гэтага было даволі, каб іх прасьлёдаваць; тады пагіб і вядомы англійскі пісьмёньнік, Морус, аўтар „Утопіі“. Аднак, Ганна Гэнрыку хутка надакучыла. Вось, ён сьвёдама фальшыва абвінава-ціў яе ў вераломстве і загадаў адсячы ёй галаву. Зара пасля гэтага ён жэніцца з прыдворнаю дамаю Ганны — Іоаннаю Сэймур. У апошняе радзіўся гэтак жаданы Гэнрыкам сын; але Іоанна памёрла.

Згодна з радаю Тамаша Кромвэля, галоўнага кі-раўніка царкоўных справаў, Гэнрык скасаваў манастыры і захапіў вялізарныя іх маётнасьці. З гэтага фондушу ён шчодро абдарыў сваіх улюбёнцаў, даючы ім вялікія двары ды назначаючы лёрдамі. Для баярства, вёдама, гэта было вялікаю прынадаю, каб падтрымліваць „рэформацыю“. Вось-жа і ў Англіі пачалі зьніштажаць абразы і рэліквіі, уводзіць навіны ў царкоўнай навуцы і ў абрадах; стаў пашырацца англійскі пераклад бібліі.

Не згаджаўся з гэтым, аднак, вясковы народ. Масавыя разрухі ў паўночнай Англіі кароль, праўда, здушыў, аднак пры гэтым заявіў, што ня хоча ніякае гэрэзіі, і загадаў пар-лямэнту прыняць 6 артыкулаў, названых „крыжавымі“, бо кожны выступ проці іх караўся сьмёрцю. Гэтымі артыку-ламі былі: транссубстанцыя, імша, споведзь, комунія ў аднэй пастаці, важнасьць манаства, цэлібат духоўных.

Кромвэль, прыхільнік пратэстантаў, стрывожаны „арты-куламі“, высватаў Гэнрыку клівійскую князеўну Ганну, каб гэ-тым зблізіць яго з нямецкімі пратэстантамі. Але каралю новая жонка не спадабалася, і ён разьвёўся з ёю; Кромвэль-ж загадаў пакараць сьмёрцю. Пасля гэтага ён ажаніўся з Ка-цярынаю Говард, з каталіцкае сям'і, варожа настроенай да ўсякіх далейшых рэформаў. Аднак, цэраз год ён і яе абві-наваціў у нявэрнасьці і загадаў забіць; новая-ж жонка Гэн-рыка Парр ізноў спагадала пратэстантам. Праз усё гэтыя жа-ніцбы Гэнрык увесь час хіліўся то ў адзін бок, то ў другі, кры-вава прасьлёдуючы то адну, то другую вёру. І вельмі дзіўна выглядае, што гэты люты і самавольны тыран заўсёды меў пад-трыманьне ў парлямэнце, ды навет быў популярным у краі!

Гэнрык VIII тэстамэнтам адпісаў карону ўсім сваім дзе-цям: і сыну, і Марыі, і ўрэшце Альжбэце.

Эдвард VI меў тады дзесяць гадоў; гаспадарствам кіра-вала рэгэнцыя, на чале якое стаялі лёрды, ня цікавіўшыся рэлігійнымі справамі, але лася на царкоўныя маётнасьці. Малады-ж кароль, без пары дасьпёлы, быў з перакананьня прыхільнікам пратэстанцтва; дзеля таго ў інтарэсе „апяку-ноў“, увесь час змагаўшыся між сабой і засуджаўшых адзін аднаго на сьмёрць, было падтрымліваць пагляды караля, злучаючы гэта, вёдама, з уласнай карысьцю. Дык касава-ліся манастыры, брацтвы і царкоўныя таварыствы, а іхнія маётнасьці дзялілі паміж сабой лёрды; у цэрквах замест імшы завёздзена было набажэнства ў англійскай мове, па-добнае да пратэстанцкага.

Эдвард VI быў вельмі кволы і памёр ужо на 16-м годзе жыцьця. Дзеля сваё пратэстанцкае шчырасьці, ён не хацеў пакідаць пасля сябе карону гэткай выразнай каталіцы, якою была ягоная сястра Марыя. Вось-жа, паслухаўшы намовы свайго апошняга радніка, князя Нортумбэрленд, ён перад сьмёрцю сам без парлямэнту адказаў карону гарачай пратэстантцы, Іоанне Грэі, сваячцы Тюдораў\*), якая была

\*) Дом Тюдораў.

Гэнрык VII — † 1509

Гэнрык VIII † 1547			Маргарыта, жонка Якуба IV, караля Шкотляндзі	Марыя, жон- ка кн. Су- фольк
1. Марыя, дачка Каця- рыны, кн. Арагонскае, † 1558	2. Альжбэта, дачка Ганны Боляйн, † 1603	3. Эдвард VI, сын Іоанны Сэймур † 1553		
			Якуб V	Францішка, жонка Гэн- рыка Грэя
			Марыя Стюарт	Іоанна Грэі.
			Якуб I (VI), кароль Вялі- кае Брытаніі † 1625	



замужам за сынам Нортумбэрленда. Але ледзь толькі Эдвард VI памёр, як блізу ўвесь народ пайшоў за Марыю проці зьненавіджанага баярска-протэстанцкага гаспадаранья.

**7. Паварот да каталіцтва; узмацаваньне рэформацыі ў Англіі і англіканская царква.** Кн. Нортумбэрленд быў змушаны ў уласным лагеры абвесьціць каралёваю Марыю Тюдор, але, ня гледзячы на гэта, быў арыштаваны і пакараны сьмёрцай. Таксама былі пазбаўлены жыцьця няшчасная прэтэндэнтка Іоанна Грэй і яе муж. Марыя ўзяла ўладу, абяцуючы, што захавае рэлігійную толэранцыю. Аднак, свайго абяцання яна не дадзержыла. Узгадаваная ў нэнавісьці да протэстанцтва, яна гарэла жаданьнем помсты за ўцісканае ў Англіі каталіцтва і павароту для даўнэйшага блёску панаванья. Плянны яе сталі для ўсіх яснымі, калі яна, толькі што прызнаная за каралёву, ужо вышла замуж за найгоршага ворага рэформацыі, Піліпа II, караля Гішпаніі, валадара Нідэрляндаў, Нэаполю, Амэрыкі і інш. Адразу пачаліся крывавыя прасьлёдаваньні прыхільнікаў і вызнаўцаў рэформацыі. Узгарэліся нязьлічаныя вогнішчы, на якіх палілі супраціўнікаў каталіцтва; у тым ліку быў спалены і Тамаш Кранмэр.

Але якраз гэтае крывавае хрышчэньне найбольш дапамагло разьвіцьцю рэформацыі, а нэнавісьць да „крывавае каралёвы“ дайшла найбольшае сілы тады, калі яна самавольна ўблутала Англію ў вайну, якую Піліп II вёў проці Францыі, і калі ў рэзультате яе Англія страціла апошняе сваё валаданьне на контынэнце—Калé. Толькі сьмёрць каралёвы стрымала агульнае паўстаньне.

Сястра Марыі, Альжбэта (1558—1603), дагэтуль трыманая як-бы ў вязьніцы, узяўшы ўладу, аднавіла рэформацыю. Яна прыняла протэстанцкія догматы, але пакінула каталіцкую царкоўную гіэрархію і шмат даўнэйшых абрадаў; зрабіла яна гэта, каб прыхіліць да сябе каталікоў, учасьці-ж затым, што сама любіла пышнасьць рымскага набажэнства. Гэтак паўстала англіканскае вызнаньне.

Але шмат протэстантаў не згаджалася на ўвэдзены Альжбэтай царкоўны лад, асабліва тыя, што, уцякаючы ад прасьлёдаваньняў за часоў Марыі, былі ў Жэнёве і там праняліся калвінствам. Залéжнасьць англіканскага духавэнства ад біскупаў, якія даставалі загады ад кароны, а таксама цэрэмоніял у абрадах, абразы і г. д.—усё гэта яны лічылі грэшнаю астацаю „папізму“, ад якога стараліся ачысьціць царкву; за тое іх назвалі „пурытанамі“. Дзеля таго-ж, што яны, згодна з дэмакратычнымі прынцыпамі, хацелі, каб духоўная ўлада была ў руках прэзбітэраў,—значыцца, выбар-

ных старэйшых сябраў царкоўнае грамады,—дык іх называлі прэзбітэрыянамі.

Альжбэта прымушала ўсіх духоўных, каб сьцісла пільнаваліся яе наказаў, і з пурытанамі абходзілася шмат сражэй, чым з каталікамі. Пурытане-ж адпраўлялі свой кальвінскі культ, хаваючыся ў лясах ды іншых сховах, а крапчэўшае прасьлёдаваньне (Альжбэта навет зорганізавала царкоўную інквізыцыю) толькі дапамагала разьвіцьцю калвінізму \*).

## § 6. Каталіцкі рух у пэрыядзе рэформацыі.

**1. Папа Павал IV Карафа (1559).** Увесь хрысьціянскі сьвет быў падзелены на часткі, і чым далей, тым менш аставалася надзеі, што хоць калі-небудзь удасца аб'яднаць яго. У каталіцкай царкве ўзяла вэрх партыя, якая навет найменшую ўступку протэстантам уважала за злячынства, якая хацела захаваць адзінаства Царквы ня згодаю з супраціўнай стараною, а яе поўным зьніштажэньнем. Лёзунгам гэтае партыі было: здушыць гэрэзыю ўсёроўна якімі спосабамі—„дзеля большае славы Божае“. Асабліва-ж гострую барацьбу проці адшчапэнцаў распачаў фанатычны нэаполітанец Карафа, які быў выбраны за папу пад імёньнем Паўла IV. Яшчэ будучы кардыналам, ён дабіўся таго, што ў Рыме быў устаноўлены інквізыцыйны суд кшталтам гішпанскага, і ў Італіі пачалося прасьлёдаваньне ўсіх тых, на каго падаў хоць-бы самы слабенькі цень падазрэньня ў неправавэрнасьці. Старанна вылаўліваў ён „небасьпэчную“ літэратуру і залажыў бюро дзеля ўкладаньня сьпісу „шкадлівых“ (забароненых, або выклятых духоўнай уладаю) кніжок. Гэта быў пачатак існуючага да сёньняшняга дня папскага індэксу (index librorum prohibitorum).

**2. Закладзіны ордэру езуітаў (1540).** Аднак, дзеля таго, што протэстанцтва мела дужа вялікі ўплыў на людзкія думкі і ўвесь час пашырала гэты ўплыў далей і глыбей, адных гвалтоўных спосабаў было помала. Тады на помач папству, якое апынулася ў небасьпэцы, прыйшлі рэлігійныя ордэры, якія і павялі барацьбу з вялікім запалам, часта навет супярэчна з сваімі асноўнымі мэтамі, у імя каталіцкае справы. Да гэтых ордэраў належалі капуцыны, якія зьявіліся ў Італіі, выдзяліўшыся спаміж францішканаў, і хутка здабылі дужа вялікія ўплывы на ніжэйшыя клясы грама-

\*) § 7 Піліп II; Нідэрляндцы і Альжбэта Англіійская.



дзянства, а перад усім сябры „Компаніі Езусовае“, або—езуіты.

Гішпанскі шляхціц і ахвіцэр, Ігнат Лейоля, адзначыўшыся ў часы Караля V сваёй адвагаю, ляжаў у бальніцы з разбітаю нагою. Маючы шмат вольнага часу, Лейоля заняўся чытаннем „Жыццяў сьвятых“. Пад уплывам гэтага чытаньня гарачы і адначасна здольны да дзеяння чалавек нарысаваў сабе плян сваё будучае дзеінасьці. Гэты плян ён і споўніў.

Як толькі яму вярнулася здароўе, Лейоля адбыў—пры самых цяжкіх пакутных варунках—падарожу да Сьвятога Зямлі, а вярнуўшыся і навучыўшыся лаціны на 33-м годзе жыцця, ён студыяваў у парыжскім унівэрсітэце тэолёгію—адначасна з Кальвінам, які таксама там вучыўся. Разам з яшчэ некалькімі блізкімі яму па духу таварышамі, найбольш родзічамі-гішпанцамі, зганізаваў ён часовае рэлігійнае таварыства, якое, апроч звычайнае манахскае прысягі на ўбожства, бязжэнства і пошук, устанавіла йшчэ адну: спаўняць загады Сьв. Айца ў кожным часе і выпадку.

Скончыўшы навуку, Лейоля перайшоў праз Францыю, Гішпанію і Італію, у вагністых казаньнях прапаведуючы словы веры і нясучы помач хворым. Урэшце прыбыў ён у Рым, дзе папа зацьвэрдзіў закладзены ім ордэр і назначыў Лейолю першым кіраўніком гэтага ордэру.

**3. Організацыя і дзеінасьць езуітаў.** У хуткім часе папская ўлада пераканалася ў вялікай вартасьці новага ордэру. А прычынаю гэтае вартасьці былі наказы, устаноўленыя Лейоляй і яго наступнікамі. Статут гэтага ордэру меў шмат супольнага з вайсковымі парадкамі. Толькі прайшоўшы даўгі рад ніжэйшых ступеняў можна было зрабіцца праўдзівым езуітам; спаміж гэтых апошніх выбіраліся кіраўнікі, з якіх кожны падлягаў уладзе вышэйшага ад сябе аж да генэрала, які знаходзіўся ў Рыме, каб там прыймаць загады папы, ці, як гэта бывала ў пазьнейшыя часы, каб самому рабіць уплыў на папу. Цэмэнтам організацыі была субординацыя (паслухмянасьць). Сьляпы пошук быў першым абавязкам езуіта. Подлуг слоў Лейолі, езуіт павінен быць у адносінах да свайго кіраўніка, „як труп бяз чужа і волі, як посах у руках старца“. Нікога ня прыймалі да таго часу, пакуль „духоўнымі практыкаваньнямі“ ён ня здзішчэў у сабе ўсю сваю ўласную волю. За тое езуіты былі звольнены ад усякіх манахскіх абавязкаў. Бо заданьнем ордэру было не жыцьцё, пасьвячонае пасту і малітве, замкнёнае ад сьвету ў манастырскіх мурах, але, наадварот, уплываньне на сьвет, барацьба на кожным месцы і ўсімі спосабамі проці неадвэрства і гэрэзіі.

Перадусім трэба было пахіснуўшыся ў веры народы затрымаць пры рымскай царкве і зьніштожыць протэстанцтва сярод тых народаў, якія галоўным чынам вызнавалі каталіцтва, ці прынамся аставаліся пад каталіцкаю ўладаю. Каб споўніць гэтыя заданьні, ордэр разьвіў нячувана энэргічную дзеінасьць. Найспрытнейшых і найбольш сьвэцкіх сябраў езуіты высылалі, як спавядальнікаў і ўзгадавальнікаў, да монаршых двароў і такім чынам здабывалі вялізарны ўплыў на ўрады. Сымпатыі народных масаў езуіты здабывалі, пасылаючы да іх найлёпшых прапаведнікаў, якія да тагож усё духоўныя паслугі спаўнялі бязплатна. Каб выбіць з рук протэстанцтва яго наймацнейшае аружжа, якім была яго перавага ў асьвэце, ордэр даваў сваім сябрам самую шырокую асьвэту, царкоўную і сьвэцкую, а найбольш здольным памагаў у навукавай і літэратурнай працы, адпаведнай прынцыпіяльным мэтам ордэру. Узброеныя ведаю і сьвэдамы сваіх мэтаў, езуіты ўзялі ў сваё рукі эдукацыю моладзі, добра разумеючы вялізарнае значэньне ўплываў школы. Усюдых твораць яны школы—ад самых ніжэйшых да найвышэйшых ступеняў. Езуіцкія школы стараліся паляпшаць мэты навучаньня і добра прыгатаўляць сваіх гадуноў да жыцця; дзеля гэтага ў працягу цэлага сталёцця яны славіліся, як найлёпшыя. Навет протэстанты пасылалі сваіх дзяцей у езуіцкія школы.

Адначасна з гэтым езуіты стараліся пашырыць каталіцкія абшары, наварочуючы паганцаў. Ксавэры, адзін з першых таварышаў Лейолі, паехаў у Індыю і Японію; па дарозе ў Кітай ён памёр, але ўсюдых, дзе ён праехаў, паставаліся хрысьціянскія грамады, як сьляды яго дзеінасьці. Ані пустыні Монголіі, ані лютасьць Нэграў унутранае Афрыкі, ані дзікуны Новага Сьвету не маглі спалохаць адважных, нязмораных байцоў за ідэю. Ём удалося навет у адвечных лясах Паўднёвае Амэрыкі заснаваць гаспадарства Індыянаў, Парагвай, дзе дзікуноў ня толькі наварнулі на хрысьціянства, але таксама зрабілі іх працавітымі землепрацамі, рамеснікамі і вернымі грамадзянамі краю. З гэтымі місыямі езуіты злучалі дужа зыскоўны гандаль, дзякуючы якому, а таксама розным ахвярам і спадчынам, езуіцкі ордэр меў у сваіх руках нязлічоныя скарбы.

Мы бачым, што праца езуітаў ня рэдка была культурнаю і карыснаю для грамадзянства. Але ў іх дзеінасьці было шмат і цёмных бакоў. Перад усім трэба адзначыць іхнюю барацьбу з усякаю вольнаю думкаю, пры чым яны карысталіся ўсякімі спосабамі—і добрымі, і блгімі. Хаця гэта і няпраўда, быццам галоўным дэвізам езуіцкіх статутаў была думка: „мэта бязьвініць спосабы“, аднак, у практыцы



яны якраз кіраваліся гэтым прынцыпам. Звычайны моральны кодэкс не існаваў для іх, калі трэба было дабіцца „сваё“, на іх пагляд, мэты. Яны ня спыняліся перад найгоршым злачынствам, калі гэтага вымагалі іхнія пляны; забойства і фальшывая прысяга часамі дазвалялася і навет пахвалялася езуіцкімі спавядальнікамі. Дык-жа навет сярод прававерных каталікоў езуіты ня мелі вялікае прыхільнасці. Так, прыкл., Паскаль, вучоны ды пабожны каталік, у сваіх вядомых лістох\*) вельмі гостра ганіць ды кляймоць дзейнасць езуітаў.

**4. Трыдэнцкі Сабор (1545—1563).** Уплывы Карафы і Лейолі панавалі над доўга жданым Трыдэнцкім Саборам. Баючыся, каб гэты сабор не пайшоў сьлёдам за папярэднім, што быў у Базэлі, папы адкладалі яго, як мага, ды некалькі разоў перарывалі на доўгі час яго працу. Ды гэты страх аказаўся дарэчным. Сабор прызнаў толькі патрэбу ўзмацнення царкоўнае дысцыпліны, ды большае дбаласці аб едукацыю духавенства, але катэгорычна адмовіўся ад якіх-небудзь уступак пратэстанцкаму руху. Аднак, трэба заўважыць, што цэлібат духавенства (каб не жаніліся) і комунію пад адной пастай сабор ня прызнаў догматам (гэта зрабіла магчымай унію царквы русінска-грэцкае з рымскаю), але затое зганіў дамаганьне, каб гэтыя звычайныя скасаваць, і зажадаў, каб іх пільнаваліся, як царкоўных наказаў. Прыпыцова цэлібат духавенства ня толькі быў пакінуты (папа мог ад гэтага наказу звальняць), але навет узмоцнены, ня гледзячы на тое, што проці яго рашуча выступалі імператар Фэрдынанд I і Францыя. Таксама былі адкінуты і ўсё іншыя жаданні пратэстантаў, навет жаданьне скасаваньня гандлю адпустамі. Калі не догматычна, дык у кожным разе фактычна Трыдэнцкі Сабор прызнаў непамыльнасць папы ў справах веры, і гэтакім спосабам зьменшыў значэньне сабораў. Наагул, здавалася, што мэтай сабору было сабраць і ўмацаваць усё сярэднявечныя перажыткі, якія пааставаліся ў Царкве; сабор вымагаў сьляпое веры ўва ўсё, што хоць калі было ў гэтых справах сказана ці загадана, а на ўсіх недаверкаў кінуў страшное пракляцце.

Гэткую „рэформу“ правяла рымская царква; далейшым яе разьвіццём была жаклівая дзейнасць інквізіцыі, рэзультатам-жа—страшныя рэлігійныя войны, якія на Заходзе каля ста гадоў зьніштажалі насяленьне і затрымлівалі культурнае разьвіццё народаў.

\*) L'Étranger à un provincial.

## § 7. Піліп II, Нідэрляндцы і Альжбэта Англіійская.

**1. Піліп II (1558—1598).** Прыкладам рымска-каталіцкага гаспадарства была Гішпанія, калыска інквізіцыі і езуітызму. Хаця і там рэформацыя знайшла сабе прыхільнікаў, але яна не зачэпіла народных масаў. Аўто-да-фэ, палёньне на вогнішчы ўсялякіх гэрэтыкоў, як прыкл. пратэстантаў, Жыдоў, Маўраў і г. д., было самай прыёмнай і популярнай забавай для гішпанскага народу.

Фанатызм народна праняліся і ягоныя валадары. Кароль V, які дзеля палітычных прычын іграў ў Нямеччыне ролю чалавека памяркоўнага, у сваіх спадчынных краях выдаў гэтакія жорсткія законы проці гэрэтыкоў, што, як кажуць, за час ягонага панаваньня ў адных толькі Нідэрляндах сыцты, спалены і пахаваны жыўцом 50.000 чалавек. Ягоны сын, Піліп II, быў якбы уасабленьнем гішпанскага рэлігійнага фанатызму. Гэта быў пануры, замкнёны ў сабе дэспот, як здавалася, пазбаўлены ўсякіх людзкіх пачуццяў; навет адзінага свайго сына, Дон-Карлеса, хаця той, праўда, быў калёкім і фізычна і моральна, Піліп II кінуў у вастрог, дзе той і загінуў. Ён пагарджаў правамі народаў, ад яго залежных, і кіраваў імі з сваіх палацаў у Мадрыце і ваколіцах яго жалёзнай сілай сваёй волі. Нямілых сабе грамадзян, на якіх ня было правамочнага прысуду, ён зьніштажаў патаёмнымі забойствамі. Бязупыннымі войнамі ён марнаваў кроў і дабро сваіх падданных; але, ня гледзячы на ўсё, Гішпанцы славілі яго, як другога Салымона. Славілі за тое, што вельмі шанаваў Царкву, хаця часамі ўмеў спыняць залішне вялікія яе дамаганьні, і за тое, што недаверкаў прасьлёдаваў з зайдлай лютасьцяй. Увесь час падганяў ён інквізіцыю да больш энэргічнае дзейнасьці—і свайго дабіўся: у некалькі гадоў зьнішчаны былі на Пірэнэйскім паўвостраве ўсё сьляды пратэстанцтва.

Побач з рэлігійным фанатызмам Піліпа II ішла яго бязьмёрная амбіцыя. Заваяваць увесь сьвет сваімі войскамі і флётамі, на ўсю Эўропу узьдзец ярому Рыму і Гішпаніі,—вось што было мэтай ўсяе яго дзейнасьці. Аднак, нельга сьпірацца, што рабіў ён гэта ўсё з перакананьнем, што, як яму здавалася, рабіў дзеля добра залежных ад яго народаў, дзеля славы дынастыі, велічы Гішпаніі і большае славы Божае. Як усё крываваы дэспоты, ён быў падазрэнны і ня верыў нікому, а каб спаўняць свой абавязак—на яго пагляд—сумлённа, ён сам усюдых даглядаў і, будучы чалавекам досі марудным, хістаючымся, нерашучым, адкладаў сваё пастановы на доўга, а без пастановаў гэтых нічога нельга было



пачынаць. Ня маючы размаху і адважнае ініцыятывы, ён сваёй маруднасьцяй няраз шкодзіў самым памысным рэзультатам сваіх уласных пачынаньняў. Яго-ж дэспатызм і нездольнасьць лічыцца з выпадкамі ўціскалі ўсё яго краі і сталіся прычынаю іх упадку.

Піліп II быў самым магутным монархам сваёй эпохі \*). Ад часу войнаў паміж Францішкам I і Каралём V гішпанскія войскі славіліся, як непераможныя; марская-ж магутнасьць Піліпа выявілася ў бліскучай перамозе, якую меў ягоны брат Дон-Хуан д'Аўстрыя над туркамі пад Лепанто (1571).

Апроч усяго гэтага, шчаслівая доля аддала ў рукі Піліпа адзінае гаспадарства, якое-б магло конкураваць з Гішпаніяй, як марская і колёніяльная сіла: Португалію. Малады кароль гэтае стараны, Сэбастьян, гадунец езуітаў, поўны рэлігійнага запалу, пайшоў крыжавым паходам на Мароко, прайграў генэральную бітву і згінуў бяз вёсцы. Бліжэйшых наступнікаў па ім не асталося, і дзеля таго Піліп II, які праз матку быў сваяком португальскага дому, абвёсціў сваё прэтэнсіі на Португалію. Аднак, Португальцы не хацелі аб гэтым і слухаць. Тады ён выслаў у Португалію войскі пад камандаю кн. Альбы, які гэты край заваяваў (1580).

Ад гэтага часу яшчэ большыя заморскія абшары падлягалі яго ўладзе. Як Усходняя, так і Заходняя Індыя засяпалі яго сваімі скарбамі. Нейкі час ён, як муж Марыі, дадаваў сабе ўжо і тытул караля Англіі. Пасьля-ж яе сьмерці ён стараўся ўмацаваць сваю ўладу на Брытанскіх астравах, сьпярга прасячы рукі Альжбэты, а калі тая яго адкінула, дык дамагаючыся яе аружнай сілай. Вабіла яго і валаданьне Францыяй, якую руйнавала гострая хатняя вайна; наймацнейшая партыя тамака перахілялася на яго бок. Але ні адно з гэтых прыгожых лятучэньняў ня споўнілася. Замэста таго, каб панаваць над сьвэтам, дажыўся Піліп таё часіны, калі ўласнае ягонае гаспадарства пачало развалівацца, калі адзін з найлепшых краёў гішпанскае кароны, даведзены да адчаю ягонай тыраніяй, аружна здабыў сабе незалежнасьць.

**2. Нідэрлянды. Першыя ўзварушэньні.** Кароль V зьвязаў у палітычную суцэльнасьць 17 слаба між сабою зьвязаных бургундзкіх правінцый, г. зв. Бургундзіі вакол. Гэта былі цяперашнія Голяндыя і Бэльгія. Паўночныя прыморскія правінцыі былі гандлёвыя і прамысловыя. Насяленьне, што там жыло, Фляманды, Голэндры і Фрызы, належаў да германскага плямёня. Паўднёвыя сухазёмныя правінцыі былі найбольш земляробскія; жылі там Валёны, народ гальска-романскага плямёня.

\*) § 4. Рэформацыя ў Нямэччыне (Кароль V).

Апрача Італіі больш нідзе ня было гэтак густа разложаных, людных і цвітухых мэтаў, як у Нідэрляндах. Нідэрляндзкія порты мелі вялікае значэньне, бо, дзякуючы свайму палажэньню, былі пасрэдкамі ў гандлю Паўночы з Паўднём і Усходу з Захадам. У Антверпэн прыбывалі з таварамі з усіх часьцін сьвэту Португальцы, Гішпанцы, Італьянцы, Французы, Англійцы, Нёмцы, Данцы і Швэды. Гаварылі, што там за адзін месяц рабілася больш інтарэсаў, чым у Вэнэцыі за два гады. Сухазёмныя мэсты цвілі дзякуючы высока развітай прамысловасьці, асабліва-ж дзякуючы такім вырабам, як сукны, артыстычна робленыя абіццы і г. д.; а ўсюдых пышныя цэрквы, ратушы і іншыя будоўлі казалі аб замонасьці нідэрляндзкага мяшчанства. Кожная правінцыя, кожнае мэста мелі асобныя правы і вольнасьці. Кожнай правінцыяй кіравалі г. зв. правінцыяльныя штаты, зложаныя з прадстаўнікоў розных мясцовасьцяў. А над усімі правінцыямі стаялі генэральныя штаты, зложаныя з прадстаўнікоў правінцый, але залежныя ад найвышняе ўлады монарха. Пры Каралю V монаршую ўладу прадстаўляла яго сястра, Марыя, угорская каралёва; апроч таго, над правінцыямі стаялі намесьнікі, якіх назначаў імператар, пры рэгентцы-ж была рада, гэтак сама назначальная, незалежная ад Рады Гаспадарства, у каторай засядалі нідэрляндзкія паны.

Кароль V, які радзіўся ў Гандаве, лічыў сабе Нідэрляндцам, ды гэтак сама думалі аб ім і ў Нідэрляндах. Хаця-ж ён і ціснуў усё праявы рэформацыі і, як толькі мог, абмежаваў вольнасьці ды прывілеі, быў ён, аднак, вельмі популярным сярод Нідэрляндцаў. З другога боку, разважны Кароль V, калі ня йшло аб рэлігійных справы, сьцярогся выяўляць сваё абсалютыстычныя пляны ў адносінах да Нідэрляндаў, бо з гэтага краю ён меў вялікія даходы.

Нідэрляндцы былі вельмі незадаволены, калі, пасьля зрачэньня пасаду Караля V, іхні край перайшоў пад уладу Піліпа II, якога яны ўжо напэрад зьненавідзелі, як Гішпанца. Становішча рэгенткі ў Нідэрляндах заняла сястра Піліпа II, Маргарыта, кн. Пармская, па матцы—Нідэрляндка; гаспадарыла яна памяркоўна і разумна. Піліп II, бяручы ўладу, урачыста прысягнуўся, што правы Нідэрляндцаў будуць забясьпечаны; але ад самага пачатку ён ужо мяркаваў, каб як іх здушыць, каб Нідэрлянды, як і ягоныя гішпанскія ды італьянскія землі, слухаліся яго самаўладзтва. Апрача таго, ён з гнёвам заўважаў, што сярод гэтага інтэлігентнага і рухавага народу, ня гледзячы на законы проці гэрэтыкоў, устаноўленыя ягоным бацькам, кальвінская рэформацыя пашыраецца і ўсё больш узмацоўваецца. Вось ён і дамагаўся, каб рэгентка самымі жорсткімі спосабамі зніштажала гэрэзыю.



Але на крывавыя наказы абураліся навет каталікі. Найвышэйшыя-ж урадоўцы краю спаміж Нідэрляндцаў, як Вільгэльм Насаў, прынц Оранскі, граф Горн і Лямораль гр. Эгмонт, якія, будучы дзяржаўнымі раднікамі і нямеснікамі ў найважнейшых правінцыях, дапамагалі Маргарыце ў кіраванні краем, прасілі Піліпа II мець літасць для народу і перасьцерагалі, што рэпрэсіі могуць мець вельмі непажаданыя рэзультаты. У адказ на гэта Піліп загадаў сястры, каб дзейнасьць інквізіцыі была яшчэ больш узмоцнена і каб кожнага ўрадоўца, які ня рупіцца аб спаўненьні процігэрэтычных законаў, выдалялі са службы.

Тады энэргічнае баярства (шляхта) стварыла саюз проці інквізіцыі. За некалькі месяцаў саюзны дакумэнт падпісалі 2000 баяраў бяз розьніцы вызнаньня. Вясною 1566 г. трыста саюзных коннікаў урачыста ўехалі ў Брюссэль і падалі рэгентцы пэтыцыю, у якой была просьба спыніць прасьлэдаваньні. Адзін з раднікаў Маргарыты сказаў па-француску (гэта была прыдворная мова ў Брюссэлі), што яна „хіба-ж ня будзе баяцца гэтых жа бракоў“ (gueux). Опозицыя прыняла гэтае апошняе слова за назоў сваёй партыі, і ў хуткім часе па ўсім краю разнёсся кліч: „няхай жывуць жабракі!“ Гэтак утварыўся партыйны назоў „гэзы“, якім называлі сябе ўсе Нідэрляндцы, змагаючыся за волю.

Выступленьне шляхты прымусіла Маргарыту спыніць прасьлэдаваньні; у рэзультате-ж гэтага кальвіністы пачалі вольна зьбірацца. На жаль, нарадамі ды набажэнствамі справа ня скончылася. У Антвэрпэне фанатычная маса ўварвалася ў катэдру і разбурыла ўсё ў ёй у сярэдзіне: алтары, конфэсіяналы, статуі, вітражы, абразы. Большасьць гэтых прадметаў станавіла цэнныя памяткі старасьвёцкага мастацтва; гэтак зроблены быў запраўды вандальскі ўчынак. Неўзабаве разбураны былі творы мастацтва ва ўсіх цэрквах і капліцах Антвэрпэна. Рух гэты пашырыўся па ўсім краі, сёючы ўсюды спусташэньне. Злосьць, выяўленая пры гэтым, робіць уражэньне, што масы хацелі на няжывых прадметах памсыціцца за нязлічоныя ахвяры рэформы.

**3. Альба ў Нідэрляндах.** Давёдаўшыся аб рэволюцыйным руху ў Нідэрляндах, Піліп II прысягнуў, што пакарае бязбожнікаў так, як яшчэ таго сьвет ня бачыў. Хаця Маргарыта пры помачы кн. Оранскага, Эгмонта і Горна вярнула парадак, цяжка пакараўшы вінавайцаў і ўчаснікаў руху, Піліп II ўсёж выслаў у Нідэрляндцы лютага ворага гэрэтыкоў, кн. Альбу, на чале лепшае гішпанскае арміі, каб зрабіць сьмяротны ўдар рэлігійнай і палітычнай вольнасьці краю. Альба меў загад зьнішчыць усіх, хто будзе сьпірацца проці новага парадку, а перадусім трох найбольш популярных раднікаў гаспадарства: кн. Оранскага, Эгмонта і Горна.

Апошнія нічога не маглі навет падазраваць аб тым, што іх чакае. Толькі кн. Оранскі, меўшы дасьвэдчаньне ў дворскіх інтрыгах ды ўжо папярэджаны аб плянах Піліпа II, стараўся пераканаць сваіх прыяцеляў аб небясьпэцы, якая ім пагражала, і падгаварыць іх да аружнага адпору, або да ўцёку. Але ўсё было надарэмна. Эгмонт, добры каталік, не пачуваў за сабою нікае віны; памятаючы свае заслугі для Піліпа ў часе апошняе вайны з Французамі, ён не хацеў ісьці супраць караля і павэрыць у ягоную нясумлёнасьць. Гэтак сама думаў і Горн. На саюз гэзаў нельга было рахаваць, бо апошні рэволюцыйны рух проці абразоў аддаліў ад яго каталікоў. Дык мусіў кн. Оранскі ўцякаць з краю, Альба-ж без перашкод увайшоў у Брюссэль. Супакойшы асьцярожнасьць Эгмонта і Горна пачэсным прыняцьцем, ён загадаў арыштаваць іх на сходзе дзяржаўнае рады. Далей устанавіў ён спэцыяльны суд для караньня гэрэтыкоў і агітатараў, назваўшы яго: „радай не парадкаў“, — народжа назваў яе „крываваю радаю“. Адзін з судзьдзяў заявіў, што ўсё Нідэрляндцы заслужылі сабе шыбеніцу: адны за тое, што бурылі абразы, другія-ж за тое, што гэтаму не перашкаджалі. Гэтага прынцыпу і трымалася „крывавая рада“. Што дня выдаваліся і спаўняліся прысуды сьмерці: вешалі, саджалі на кол, сяклі галовы ды палілі няшчасных Нідэрляндцаў. На Ратушавым пляцу ў Брюссэлі казынілі Эгмонта і Горна, як вінных у абразе маёстату; выданы быў таксама прысуд і на няпрысутнага кн. Оранскага.

Сотні тысяч Нідэрляндцаў паўцякалі з бацькаўшчыны; гандаль і прамысловасьць замёрлі, як-бы ў часе пошасьці.

Надарэмна стараўся кн. Оранскі разам з братамі сваймі на чале наёмных войскаў, сабраных у Нямеччыне, вызваліць ад ворагаў нешчаслівую бацькаўшчыну; пераважаючыя сілы Альбы прымусілі яго адступіць.

Ламаючы загаварантаваныя правы правінцыяў, Альба ўстанавіў новыя падаткі: кожны грамадзянін краю павінен быў заплаціць сотную частку сваёй маемасьці; апрача таго пры кожнай прадажы нярухомасьці трэба было плаціць двадцатую частку вартасьці, а ў гандлю—дзiesiąтую частку цаны прадаванага тавару.

Дагэтуль большая часць насяленьня моўчкі цярпела ярмо тэрору. Аднак, гэтыя шалёныя падаткі, якія ляглі роўна на ўсіх бяз розьніцы веры, ды зьніштажалі дабрабыт краю, выклікалі агульны адпор.

Альба ўжо зьбіраўся загадаць новыя рэпрэсіі, калі прылучыліся падзеі, на якія ён быў прымушаны зьвярнуць большую ўвагу.



4. Вадзяныя гэзы ў Брыэлі; аблога Лейдэна (1572—1574). Тысячы Нідэрляндаў уцяклі ад прасьлёдаваньняў Альбы на мора. Адтуль яны імсьціліся над Гішпанцамі, нападаючы, як корсары, на іхнія караблі. Падтрымліваў і падахвочаваў іх нязмораны кн. Оранскі. Даўгі час гэтыя вадзяныя ці марскія гэзы знаходзілі сабе бясспэчны прытулак у ангійскіх портах, аж пакуль каролёва Альжбэта, якой з гэтае прычыны пагражала вайна з Альбаю, не закрыла для іх усё сваё порты. Прыціснутыя голадам, гэзы захапілі малы голяндзкі порт Брыэль, і ўсе стараньні Альбы выкінуць іх адтуль былі дарэмныя.

Здабыўшы такім спосабам пункт апоры, паўстаньне, як маланка, пашырылася ў Голяндыі, Зэляндыі і ўсіх іншых паўночных провінцыях, дзе кальвінізм запусьціў моцныя карані. Вільгельм Оранскі звязваўся з паўстанцамі, а тыя прызналі яго за адзінага правамоцнага намесьніка Піліпа II; яны хацелі тады яшчэ рабіць від, што выступаюць ня проці Піліпа, але проці Альбы. Ня гледзячы на свае жорсткасьці, Альба ўжо ня мог усьмірыць паўстаньня, і Піліп II яго адклікаў. Адыходзячы, Альба хваліўся, што за час свайго ўрадаваньня ў Нідэрляндах ён пазбавіў жыцьця 18.000 гэрэтыкоў, ня лічучы яшчэ вялікае лічбы пазабітых яго жаўнэрамі ў бітвах, за малыя правіны дый проста дзеля ўласнае прыёмнасьці.

Наступнік Альбы, Гішпанец Рэквээнс, абяцаў, што бунтаўніком будзе ўсё даравана, калі зракуцца сваіх вольнасьцяў і веры. Але за што-ж тыя змагаліся? Дык і далей адбываліся крывавыя бітвы. Рэквээнс з сваймі дазванымі ў бітвах Гішпанцамі перамагаў кн. Оранскага ў адкрытым полі; але грамадзяне паўстанскіх мэстаў давалі яму такі адпор, што ён быў вельмі здзіўлены. „Перад маім прыбыццём, пісаў ён да караля, не разумёў я, скуль бунтаўнікі могуць узяць такія значныя флэты, тады як Вашая Каралеўская Міласць ня можа сабраць ні аднаго. Відаць, людзі, якія змагаюцца за сваё жыцьцё, сваю ўласную хату і за сваю фальшывую веру, адным словам, за сваю ўласную справу, здаволіваюцца толькі харчамі, а платы не патрабуюць“.

Найпрыгажэйшым прыкладам гэроіства можна лічыць самабарону мэста Лейдэна, якое было абложана вялізарнай сілаю Гішпанцаў. У абложаным месьце панавала страшэнная бяда, тысячы паміралі з голаду і пошасьці, а Вільгельм Оранскі ня меў сухазёмнага войска, каб даць помач. Тады голяндцы раскапалі грэблі, што баранілі нізкія берагі ў ваколіцах мэста ад марскіх хваляў. Але некалькі тыдняў вецер дзьмуў у другі бок і стрымліваў мора. Урэшце кірунак ветру змяніўся, хвалі акеану зашумелі на палёх і сена-

жацях, а па іх прыплылі да мэста караблі гэзаў. У марскіх хвалях, ды ў бітве загінула 15.000 Гішпанцаў. Мэста Лейдэн было выратавана, а ў нагароду за сваю вытрываласьць атрымала унівэрсітэт, які зараз-жа быў адкрыты сярод ваеннае завірухі.

У хуткім часе пасья гэтага Рэквээнс памёр, а гішпанскія войскі, не дастаючы платы, збунтаваліся і зрабілі шмат злачынстваў у Антвэрпэне і іншых мэстах, якіх павінны былі бараніць. Тады і паўднёвыя, найбольш каталіцкія провінцыі, абураныя гэтым, далучыліся да паўстаньня. Надарэмна гэрой Лепанта, Дон-Хуан д' Аўстрыя, прабаваў замяніць сабою Рэквээнса; скоро пасья свайго прыезду ён памёр ад пошасьці. Хадзіла погаласна, што ён быў атручаны па загаду Піліпа II, які зайздраваў свайму брату; магчыма, што гэта і няпраўда, але вельмі добра характарызуе думку, якую мелі аб Піліпе ягоныя сучасьнікі.

5. Унія ў Утрэхце (1579). Сьмэрць кн. Оранскага і ўпадак Антвэрпэна (1584—1585). Наступнікам Дон-Хуана назначыў Піліп II свайго плямёньніка Аляксандра Фарнэзэ, кн. Пармскага, сына Маргарыты. Гэта быў адначасна і знамяніты ваявода, і дыплэмац, спрытны і бяз сумленьня. Ён вельмі добра патрапіў скарыстаць з няпрыхільнасьці каталіцкага паўдня Нідэрляндаў да протэстанцкае паўночы і намовіў частку провінцыяў адлучыцца ад паўстаньня. Гэтым провінцыям ён суліў палітычныя вольнасьці, жадаючы ад іх толькі зьніштажэньня протэстанцтва.

Тады паўночныя штаты, падумчы кн. Оранскага, звязаліся між сабою яшчэ мацней. Прадстаўнікі паўночных провінцыяў, сабраўшыся ў Утрэхце, падпісалі Унію, значыць, зачэпна-адпорны саюз на ўсё часы дзеля барацьбы проці ўсякіх агранічэньняў вольнасьці краю. У працягу двух гадоў Унія формальна адабрала ад Піліпа ўладу, абвешчаючы, што ён яе страціў праз сваю тыранію. Гэтак зложаны былі асновы Рэспублікі Злучаных Нідэрляндаў (1579).

Піліп добра разумёў, што душою паўстаньня быў нязмораны Вільгельм Оранскі, і дзеля таго назначыў нагароду за ягоную галаву—25 тысяч каронаў, ды йшчэ за гэты пачэсны ўчынак абяцаў даць шляхоцтва. Пяць замахав на ўдаліся; за шостым разам забраўся да кн. Оранскага Бургундзец Жэрар, якога намовілі ягоныя спавядальнікі і Аляксандар Фарнэзэ, і застрэліў Вільгельма з пісталэту. Такім чынам нягодная прагавітасьць ды шалёны фанатызм прыгатавалі сьмэрць для чалавэка ў высокай мэры толэрантнага. Спрыяючы кальвіністам упэрад праз спогад, пасья дзеля перакананьня, Вільгельм Оранскі ніколі не дабіваўся панаваньня гэтае сэкты і вымагаў ад сваіх кальвінскіх прыхіль-



нікаў, каб шанавалі перакананні і каталікоў, і лютаран, і анабаптыстаў.

Для Нідэрляндцаў сьмерць кн. Оранскага была неўзваротнаю стратаю. Паўднёвыя месцы, якія датуль вэрна трымаліся пры Уніі, цяпер адно па адным пераходзілі да Фарнэзе. Урэшце здаўся і Антверпэн—пасля гэткае знамянітае абароны, што роўнае ёй ня знае гісторыя. Францыя і Англія, да якіх звярнуліся паўстанцы, выслалі па троху войска, ды без карысьці: чужазёмныя ваяводы ігралі роль валадароў здабытага краю, а проці Гішпанцаў нічога не маглі зрабіць і толькі павялічавалі бязладзьдзе і нязгоду. Піліп лічыў, што паўстаньне задушана, і ўсю сваю ўвагу звярнуў у іншы бок.

**6. Марыя Стюарт** († 1587). **Непераможная армада** (1558). З таго часу, як Альжбэта адмовілася выйсьці замуж за Піліпа II, і ў Англіі ўмацавалася протэстанцтва, гэтак жорстка прасьлёдаванае ў гішпанскіх краях,—паміж монархамі кіпэла глухая, але заядлая ўзаёмная нэнавільсьць. Альжбэта саўсім адкрыта падтрымлівала Нідэрляндцаў грашымі і войскам. Не задумалася навет перад тым, каб зрабіць рыцарам адважнага корсара Францішка Драку, які даў пачатак цэламу раду англіійскіх гэрояў мора, за тое, што аб'ехаў навакола сьвету і, нападаючы на гішпанскія караблі, сабраў багатую здабычу. Піліп-жа завязаў зносіны з яшчэ даволі чысьленымі англіійскімі каталікамі, а таксама і з найбольш небясьпечнаю нэпрыяцелькай Альжбэты, Марыяй Стюарт \*). Гэтая апошняя дзеля свайго вялікага хараства і сілы духа ў нядолі, што яе спаткала, абудзіла спачуцьцё сярод сваіх сучасьнікаў і ў патомных пакаленьнях; на гэтае спачуцьцё бязслаўнае жыцьцё яе можа і не заслужыла. З роду яна была наступніцай шкотляндзкага (шкоцкага) трону, праз замужства з Францішкам II сталася каралёвай Францыі, а як найбліжэйшая сваячка і ядыная наступніца Марыі Тюдор у вачох каталіцкага сьвету, які не прызнаваў правоў Альжбэты, дачкі няпрызнанае Рымам жонкі Гэнрыка VII, Ганны Боляйн, Марыя Стюарт дамагалася і тытулу каралёвы Англіі. Узгадаваная ў лёгкадумных абставінах французскага двара, яна пасля раньняе сьмерці свайго мужа пераехала ў Шкотляндую, заняла там трон, ды спадзявалася пры гішпанскай ці французскай помачы скінуць з трону Альжбэту.

Але ўжо з самага пачатку яе каралюваньня выявілася нязгода паміж монархіяй і народам. Бо Шкоты толькі што прынялі кальвінізм, каралёва-ж была гарачай каталічкаю, дык і ня было паміж імі ўзаёмнае веры. Няпрыхільнасьць

народу да каралёвы яшчэ павялічылася з прычыны яе лёгкамыснага жыцьця. Прыехаўшы у Шкотляндую, яна выйшла замуж за свайго сваяка, лёрда Дарнлэя, але ў хуткім ужо часе з ім павадзілася. Аднаго дня Дарнтэй у парыве гнэву на вачох у Марыі забіў давёранага яе сакрэтара, Італьянца Річцію, патаёмнага пасланца папы. Памстуючы за каралёву, другі вяльможа, Ботвэль, забіў Дарнлэя. Крыху пазьней Марыя выйшла замуж за забойцу свайго мужа. Гэты ўчынак каралёвы абурываў увесь народ. Марыю скінулі з пасаду і выбралі рэгэнцыю, якая гаспадарыла ад імённа бязьлётнага сына Марыі, Якуба, як будучага караля. Самую-ж Марыю навет пасадзілі ў вастрог, але яна адтуль уцякла ў Англію; дык-жа і ў Англіі Альжбэта загадала так сама пасадзіць яе ў вязьніцу.

Англіійскія каталікі ўвесь час рабілі змовы проці Альжбэты і ўмаўляліся з яе ворагамі заганіцай, каб звольніць Марыю і пасадзіць яе на англіійскі трон. Протэстанцкую большасьць народу палыхала самая думка аб гэтакій зьмене ўлады, бо яшчэ саўсім сьвэжая была памяць аб каталіццы Марыі Тюдор. Альжбэта ненавідзела і баялася Марыі Стюарт. У канцы, пасля даўгіх гадоў вастрожнага жыцьця, Марыя была пакарана сьмерцай, як здрадніца краю і ўчасніца змовы на жыцьцё Альжбэты (1587).

Піліп II гарэў помстай. Ужо з даўных часоў ён гатаваўся да высадкі з войскам у Англіі. Урэшце з Ліссабону выплыў флёт, якога яшчэ акеан ня бачыў. Назваў яго Піліп II Вялікай Армадай, або Непераможнаю; было ў ім 130 лінейных караблёў нязвычайнае велічыні з 3000 гарматаў, 10.000 матросаў і 20.000 выбраных жаўнэраў, з якімі разам ехаў таксама генэральны вікары інквізіцыі з 170 езуітамі. У Нідэрляндах Аляксандар Фарнэзе прыгатаўляўся высадзіцца ў Англію з 30.000 жаўнэраў.

Альжбэта ня мела ані войска, ані флёту, якія маглі-б ходацца з гішпанскімі; але матар'яльныя сілы замяніў запал і ахвярнасьць народу. Усё мужчынскае насяленьне было паклікана ў войска, а гандлёвыя караблі абэрнены ў ваенныя. Пёршы раз Англіійцы паказалі ўсяму сьвету сваё здольнасьці да марскога дзёла. Тады, як іхнія натуральныя саюзьнікі, Голяндцы, пілnavалі князя Пармскага (Фарнэзе), каб ён ня змог крануцца ў Англію, Англіійцы адважна напалі на Гішпанцаў, як тыя ўяжджалі ў Канал. Пад кіраўніцтвам гэткіх правадыроў, як Драке, на малых, лёгкіх, рухавых і спрытных суднах, яны зрабілі гэткае бязладзьдзе і спусташэньне сярод нязграбных гішпанскіх асілкаў, што гішпанская каманда не магла й думаць аб тым, каб высадзіцца ў Англіі. Навет выбрацца з Каналу, каб вярнуцца ў Гішпанію сваёй дарогаю, аказалася немагчымым. Пастанавілі дзеля таго ва-

\*) § 5. Рэформацыя ў Англіі Генэалёгічная табліца дому Тюдораў.



рочацца кружнаю дарогаю, каля шкотляндзкіх узьбярэжжаў; па дарозе, аднак, страшная бура знішчыла блізка ўвесь непераможны флёт, і толькі рэшткі яго вярнуліся ў Гішпанію. У рэзультате гэтага паходу на Англію Піліп II меў такую страту: 72 вялікіх караблёў, сьмерць 20.000 людзей і выда-так поўмільярда франкаў.

**7. Голяндцы ў Індыі. Канец барацьбы за незалеж-насьць (1609).** Нідэрляндцы гэтак былі рады з перамогі Англіі, як-бы гэта была іхняя ўласная перамога.

Праз некалькі гадоў памёр самы небясьпечны вораг Нідэрляндцаў, кн. Пармскі; ён здалёў выратаваць для Гішпаніі толькі паўднёвыя правінцыі Нідэрляндаў, якія ад таго часу стварылі асобную суцэльнасьць пад назовам Бэльгіі. Калі кн. Пармскаму не ўдалося споўніць усяго свайго за-даньня, дык у гэтым шмат вінен Піліп II. Не ўважаючы на няўдачу з Англіяй, ён мяшаўся да хатніх войнаў у Францыі і два разы высылаў туды кн. Пармскага з найлёпшым вой-скам з нідэрляндзкіх гарнізонаў. Голяндцы-ж у Моруцу Оранскім, сыне Вільгельма, знайшлі йзноў выняткава здольнага ваяводу; ён вызваліў паўночныя правінцыі, ды навет адбіў ў Гішпанцаў некаторыя паўднёвыя мясцовасьці.

Але найбольш стратаў мела Гішпанія на моры. Па аке-ане бязупынна савалі англіійскія ды голяндзкія корсары і давалі колёніяльны гандаль Гішпаніі да поўнага ўпадку. Раз навет так здарылася, што англійска-голяндзкая флётыльля ўварвалася ў гішпанскі порт Кадыкс, затапіла гішпанскі флёт, які там тады знаходзіўся, ды зрабавала і спаліла гэнае багатае места.

Найцяжэйшая доля спаткала Португалію, якая супроць сваё волі была зьвязана з Гішпаніяй. Піліп II зачыніў доступ у Лісабон для Голяндцаў, якія да таго часу вывозілі з гэтага порту індыйскія тавары. Тады Голяндцы надумаліся, што яны і самі могуць чарпаць з усходня-азіяцкае скарб-ніцы—без пасрэднякаў. Вялікія мораплавальнікі Барэнц і Гёмс-керк шукалі новае дарогі ў Індыю праз Паўночнае мора, уздоўж берагоў Скандынавіі ды Сыбіру, але дабраліся толькі да Шпіцбэргену. А Корнэль Гутман скіраваўся па дарозе, па якой звычайна плавалі Португальцы, і паказаў сваім родзі-чам дарогу ў Індыю (1595). У 1602 годзе аканчальна нала-дзілася вялікая голяндзка-індыйская кампанія, якая засела на востр. Яве і адтуль адразу-ж распачала змаганьне з Порту-гальцамі.

На споўніліся лятуцёньні Піліпа II аб панаваньні над сьвётам. Памёр ён, страціўшы ахвоту да жыцьця, змучаны хваробаю, пасья 40-гадовага панаваньня, якое было для яго аднэй паласою няўдач і мучэньняў для ягоных падданных.

У часы Піліпа III, наступніка Піліпа II \*), у вольных Нідэрляндцаў быў адабраны апошні, добра ўмацаваны над-морскі пункт у Бэльгіі, Остэндэ. Удалося гэта Гішпанцам толькі пасья 3-х гадовае аблогі; абарона Остэндэ была ня мэнш упартаю, вытрывалаю, чым абарона Лейдэну і Ант-вэрпэну. Аднак, вялізарныя страты, якія мела Гішпанія і злу-чаныя з ёю краі ад марское вайны, ды ўсё ўзрастаўшыя грашовыя клопоты прымусілі Піліпа III зрабіць замірэньне на 12 гадоў з зьненавіджанымі „бунтаўнікамі“, пры чым му-сіў ён прызнаць іхнюю незалежнасьць (1609). Але, як гэты час прамінуў, вайна ізноў пачалася, і толькі на Вэстфальскім міры (1648) \*\*) Гішпанія аканчальна і формальна прызнала незалежнасьць Злучаных Нідэрляндаў.

**8. Расцьвет Голяндцы.** Вызваленыя Нідэрляндцы, на-зываныя таксама Голяндцамі ад імя свайго найдаўнейшае про-вінцыі, прадстаўлялі рэспубліканскі саюз штатаў (гаспадарстваў). Найвышэйшая ўлада належала сходу прад-стаўнікоў паасобных правінцыяў, г. зв. Генэральным Штатам (гл. вышэй). Аднак, Моруц Оранскі, як намесьнік 5-х правінцыяў і галоўны ваявода сіл сухазёмных і марскіх, займаў выдатнае становішча. Гэты чалавек, хоць і пераняў талёнт свайго бацькі, ды не пераняў ягоных цнотаў, і дзеля таго рэспубліканцы непакоіліся аб сваю вольнасьць. На чале іх стаяў адважны Ольдэнбарнэвэльт, які, побач з кн. Оранскім, найбольш папрацаваў дзеля здабыцьця незалеж-

\*) Дом Габсбургаў у пэрыодзе рэформацыі.

Максіміліян I (жанаты з Марыяй Бургунд-кай)

Піліп I (кароль Кастыліі; жанаты з Іоаннай, дач-кой караля Арагоніі, Фэрдынанда, і кара-левы Кастыліі, Ізабэльні)

Кароль V (I) кароль гішпанскі (1516—1556) імператар (1519—1550)	Фэрдынанд, кароль Вэнгрыі і Чэхіі (ад 1526). Наступнік аўстрыйскіх краёў. Імператар (1550—1564)		
Піліп II, наступ- нік краёў гішпан- ска-бургундзкіх	Максіміліян II. Рудольф II. Мацей. Альбэрт, муж Ізабэльні Гішпан- скай.	Фэрды- нанд тырольскі	Кароль штырыйскі Фэрдынанд II Фэрдынанд III
Ізабэлья. Піліп III			
Піліп IV			

\*\*) § 9. Трыццацігадовая вайна.



насьці Голяндый. Узняліся партыйныя звадкі, загостраныя рэлігійнымі спрэчкамі. Армініус, профэсар Лейдэнскага унівэрсітэту, выступіў супроць прэдэстынацыі. Скліканы ўмысна дзеля гэтага паміжнародны кальвінскі сабор развязаў справу ў духу Кальвіна і зганіў навуку Армініуса, як гэрэтыцкую. Морыц, карыстаючыся з ненавісьці народу да армініянаў, дабіўся казыні старога Ольдэнбарнэвэльта за сподад гэрэзіі. Вялікага вучонага Гроціуса, прыяцеля і прыхільніка Ольдэнбарнэвэльта, прысудзілі на дажывотную вязьніцу, з якога яму, аднак, удалося ўцягы.

Гэтыя партыйныя звадкі паўтараліся ўвесь час, аж пакуль ня скончыліся поўнай перамогаю кн. Оранскіх, якія, як спадчынныя намесьнікі ўсіх провінцыяў, здабылі сабе блізка што монаршую ўладу.

Ня гледзячы на гэтыя ўнутраныя звадкі, Голяндцы бязупынна йшла напéрад. У хуткім часе марская магутнасьць Португальцаў саўсім развэялася; месца Португаліі заняла Голяндцы. Чым была некалісь Гоа, тым цяпер стала Батавія. Голяндцы занялі край Луці Добрае Надзёі ў Афрыцы, пасяліліся таксама ў Амэрыцы, дзе зрабілі пачатак вялікае мэтрополіі Новага Сьвёту, закладаючы Новы Амстэрдам, які цяпер называецца Новым Ёркам (Нью-Ёрк). Яны-ж адсунулі Ганзу ад гандлёвых зносінаў з усходняй Эўропай, а Італьянцаў выпэрлі з Леванту; адным словам, ня было галіны гандлю і мораплаваньня, якой-бы яны не апанавалі.

У Амстэрдам, які зрабіўся наступнікам Вэнэцыі, Ліссабону і Антверпэну, сыякаліся багацьці ўсяго сьвёту, і праз увесь XVII век рэспубліка над Зюдэрзээ была бязумоўна найважнейшым гаспадарствам марскога гандлю на зямлі. Удзяржаньне такога становішча было галоўнаю мэтаю дзёйнасьці ўсіх дзяржаўных мужоў і законадаўцаў Голяндый; гэта ад іх навучыліся монархі, што трэба рупіцца ня толькі аб ваенную славу ды аб рэлігію сваіх падданных, але таксама аб асновы іхняга дабрабыту, аб гандаль, прамысловасьць і земляробства.

Побач з матар'яльным расцьвэтам ішоў і разумовы, якому шмат памагло тое, што Голяндцы, згодна з духам тварца яе незалежнасьці, Вільгельма Оранскага, давала прытулак усім вызнаньням і спосабам думаньня.

Калі скончылася армініянская спрэчка, у Голяндый наставіў час агульнае і шырокае толэранцыі. Гэты край быў адзіным ува ўсёй Заходняй Эўропе, дзе кожная думка магла быць выказана ці вусна, ці пісьмом. У Голяндый знаходзілі сабе прытулак усё прасьлэдаваньня ў іншых краях байцы за ідэю, і адтуль разыходзіліся па сьвёце „забароненыя“ друкі на ўсіх мовах. Гэта там жыў Барух Сьпіноза († 1677), якога сям'я ўцякла з Португаліі ад грознае інквізіцыі, філёзоф-пантэіст, і пісаў няўмірушчыя сваё творы, прызнаныя за

гэрэтыцкія ўсімі вызнаньнямі таго часу. У голяндзкіх унівэрсітэтах навучалі найлёпшыя профэсарскія сілы, а Лейдэнскі унівэрсітэт нейкі час лічыўся самым слаўным у Эўропе.

Цьвіло і мастацтва, асабліва-ж малярства, у якім быў створаны асобны кірунак, называны голяндзкаю школаю; ён адзначаецца рэалізмам у прадстаўленьні цэла людзёў, выбарам тэмаў для сябе з штодзённага жыцьця і краявідамі.

Найвыдатнейшымі мастакамі нідэрляндзкага малярства (як у вольнай рэспубліцы, так і ў гішпанскіх валаданьнях) былі: Рэмбрандт († 1664), Рубэнс († 1640), Вафн-Дэйк († 1641), Руісдаль († 1682).

**9. Англія ў часы Альжбэты.** Зьніштажэньне вялікае Армады было зваротным пунктам у гісторыі Заходняе Эўропы. Разам з ёю згасла зорка Пірэнэйскага паўвостраву, а заясьнела зорка паўночна-заходняе Эўропы. Расла і ўзмацоўвалася Англія, ды рабілася небясьпэчным конкурэнтам Голяндый. Англія пачала ўжо высылаць караблі ў Усходнюю Індыю і залажыла Ўсходня-Індыйскую Компанію, якая пасялілася ў Азіі (1606), але спачатку, раўнуючы да голяндзкае, мела невялікае значэньне. Ужо Вальтэр Рэлей, выдатны дзяржаўны дзёяч у часы Альжбэты, зварацаў увагу свайго грамадзянства на забытую Паўночную Амэрыку. У 1588 г. ён зрабіў першыя крокі дзеля колёнізацыі прастору, які сам назваў Віргінія (г. зн. дзёячы край) на чэсьць сваё каралёвы, якая асталася дзёўчынай. Апроч гэтага, у Англіі моцна развёвалася горнае дзёла і прамысловасьць. Усюдых у часы Альжбэты пачалі зьяўляцца зародкі будучае марское і колёніальнае магутнасьці Англіі, ды расцьвёту яё гандлю і прамысловасьці.

Альжбэта, на выгляд зьмённая і капрысная, запраўды была вельмі вытрывалаю, калі дабівалася сваіх мэтаў. Яна зайздросна пілнала сваёй улады ды імкнулася да заўсёднага росту сваё магутнасьці; вельмі спрытна ўмела яна лічыцца з інтарэсамі краю, з грамадзкаю думкаю і сваёю ўласнаю популярнасьцяю. Вельмі гаспадарная і сьціпная, яна ўмела абхадзіцца без надзвычайных выдаткаў, аб якіх пастанаўляў парлямэнт; дзеля гэтага яна праз шмат гадоў ня склікала парлямэнту, а склікаўшы рашуча адкідала разгляд яё асабістых ды сямейных спраў, а таксама і царкоўных пытаньняў. На ўпрашаваньні і прадстаўленьні Палаты Грамадаў яна звычайна пад канец уступала і дзеля гэтага мела вялікую популярнасьць. Ад змаганьняў на сухаземлі яна трымалася здалёк, але ўмела выкарыстоўваць для сваіх мэтаў пануючыя там адносіны.

**10. Упадак Гішпаніі ў часе апошніх Габсбургаў.** Яскравым контрастам да расцьвёту Голяндый быў эаномічны і політычны ўпадак Пірэпэйскага паўвостраву.



Вялізарнае награмаджаньне ў Эўропе дарагіх мэталюў, якія прывозіліся з Новага Сьвету, выклікала з аднаго боку спадак цаны на золата і серабро, а з другога боку значнае падвышэньне яе на тавары. Гэты крызіс перад усім і найцяжэй зачапіў Пірэпэйскі паўвостраў, асабліва-ж Гішпанію.

Піліп II некажэ сказаў, што лепей хацёў-бы панаваць над жабракамі, чым над гэрэтыкамі. Згодна з гэтым прынцыпам, сын яго Піліп III (1609) выдаліў з краю ўсіх Морыскаў, значыць, патомкаў тых Маўраў, якія некалісь, яшчэ ў часы Фэрдынанда і Ізабэлы, пад грозьбаю мяча і вогнішча прынялі хрысьціянства. Цяпер іх высялілі таму, што інквізіцыя падазравала іхнюю прававэрнасьць, а спаліць адразу на вогнішчах міліён з лішкам людзей было немагчыма. І вось міліён самае працавітае, стараннае людзасьці, якая толькі ўтрымлівала, ня гледзячы на цяжкія варункі, земляробства ў цвітучым стане, быў змушаны назаўсёды пакінуць бацькаўшчыну.

Гэты факт толькі ясьней паказаў ненормальнасьць тых парадкаў, якія ўстанавіліся яшчэ за Піліпа II і Каралю V; але ня былі відочны, бо блеск іхняе палітычнае сілы закрываў сабою расклад і эканомічны ўпадак. Каралю V падтрымлівалі эканомічныя багацьці Нідэрляндаў. Піліп II ўжо толькі дакладаў да Нідэрляндаў—на ўсьмірэньне непакорнага іх насяленьня. Бязупынныя каштоўныя войны, інквізіцыя, ашуканствы і злоўжываньні ўрадоўцаў—усё гэта забірала вялізарныя сумы. Золата, наплываўшага з Новага Сьвету, далёка не хапала на ўсё гэтыя выдаткі; да таго-ж, з прычыны павышэньня цэнаў і малое мясцовае прадукцыі, золата толькі пабольшавала эканомічны ўпадак насяленьня. Гаспадарственыя даўгі раслі і дайшлі да цыфры, якое датуль нябывала. Урад ратаваўся тым, што накладваў усё больш і больш цяжкія падаткі. Пры ўсіх тагачасных варунках гэты спосаб толькі зьнеахвочваў насяленьне да працы, ды навет рабіў яе немагчымаю.

З краю выяжджалі ня толькі Морыскі; прагавітасьць і бяда прымушалі людзей або эміграваць за мора, або запісвацца ў войска. Край пусьцеў. Земляроб кідваў зямлю, а рамесьнік—варштаты. Цэлыя мэсты рабіліся бязлюднымі, вёскі абярталіся ў руіны.

Партугалія, Нэапаль і Сыцылія знаходзіліся можа яшчэ ў горшым палажэньні, а Бэльгія была хіба толькі сваім цёнем. Даволі сказаць, што Антверпэн у працягу паўвёку ня бачыў у сябе гандлёвых караблёў.

Нейкі час яшчэ вялікая мінуўшчына адбівалася ў цвітухай літэратуры і мастацтве. Лёпэ дэ Вэга, які, як кажуць, праз сваё жыцьцё напісаў 20 міліёнаў радкоў вэршаў, і Кальдэрон, князь кастыльскіх паэтаў, узбагацілі гішпан-

скую літэратуру і тэатр даўгім радам цэнных паэтычных драмаў. Маляры Вэляскэз і Мурыльё лічацца аднымі з найлёпшых у сваёй галіне мастацтва. Але інквізіцыя памалу здушыла і гэты духоўны расцвёт; усё насяленьне гэтак угразла ў сонным гультайстве і нявуцтве, што проста трудна павэрыць. Каля 1700 г. ўва ўсёй Гішпаніі ня было эдукаванага доктара, але затое было там аж 9000 мужчынскіх манастыроў, добра абстаўленых і надзёленых,—жаноцкіх-ж манастыроў было яшчэ больш. Затое ўсякую працу, вымагаючую якое-небудзь вышэйшае эдукацыі і інтэлігенцыі, выпайнялі чужазэмы. Два апошнія Габсбургі: Піліп IV і Кароль II—з іх недалужнасьцяй і зводным, забабонным клерыкалізмам прадстаўляюць вэрнае адбіцьцё і сымбаль упадку ўсяе монархіі. Пры іх Гішпанцы страцілі і сваю даўнейшую ваяцкую славу.

У 1640 г. Партугалія скінула з сябе ненавіснае ярмо Гішпанцаў і абвэсьціла сябе незалежным гаспадарствам пад уладаю дому Браганца. А Францыя бязкарна захапляла адну па адной гішпанскія прыгранічныя правінцы, і толькі зайздасьць іншых гаспадарстваў стрымала яе ад далейшых захватаў.

## § 8. Гугеноцкія войны і Гэнрык IV францускі \*).

1. Францішк I (1515—1547) і Гэнрык II (1547—1559). Наступнік Людвіка XII, Францішк I, што здабыў Мілян, вый-

\*) Дом Валуа ў пэрыодзе рэформацыі.

Францішк I (патомак Піліпа V францускага).

Гэнрык II			
Францішк II		Кароль IX	Гэнрык III
Кляўдуш дэ Гіз			
1. Францішк		2. Марыя	3. Кароль
1. Гэнрык	2. Кароль дэ Мэсн	замужам за Яку- бам V, Шкот- ляндзікім	кардынал Лётарынскі
Марыя Стюарт			

Бурбоны

Кароль Бурбон, кн. Вандомскі  
(патомак Робэрта, другога сына Людвіка IX, францускага)

Антон кароль Наварскі	Кароль кардынал	Людвік, кн. Кондэ
Гэнрык IV, кароль Францускі		
Людвік XIII		
Гэнрык, кн. Кондэ		



граў бітву пад Марыньяно і папаў у няволю пад Павіай, быў прыхільны да рыцарскіх і авантурных дзеянняў і прагавіты на ваенную славу. У сваім гаспадарстве ён гаспадарыў хоць самаўладна, але з розумам, ды, паміж іншым, апекаваўся навукаю і мастацтвам. Прыхільнікаў Лютара і Кальвіна прасьлёдаваў не з прычыны свайго рэлігійнага фанатызму, але затым, што бачыў у іх небяспэчнасьць для абсалютнае ўлады \*). Сын і наступнік Францішка I, Гэнрык II, быў чалавек распусны і лянны. Аднак, яму ўдалося забраць у Нёмцаў біскупствы Мэц, Туль і Вэрдэн, а ў Англіі—Калé \*\*).

**2. Васійская крывавая разьня (1562).** Рэлігійныя войны адначасна з Нідэрляндамі прыгнталі і Францыю. Францішк I і Гэнрык II дзеля палітычных мэтаў падтрымлівалі рэформацыю ў Нямэччыне і ў той самы час змагаліся з ёю ў сябе. Ня гледзячы на апошняе, у тым часе, калі Гэнрык II (у 1559 г.) згінуў на турніры, у Францыі, асабліва на паўдні—адвэчнай бацькаўшчыне гэрэзіі, існавала шмат кальвінскіх грамадаў \*\*\*). Шмат хто з шляхты, у тым ліку самыя магутныя і паважаныя асобы, як адмірал Коліны, ды навет два браты Бурбоны (з галіны каралеўскага дому, якая, пасля Валуа, мела найбольш правоў на французскую карону) — Антуан, тытулярны кароль Наварскі, і кн. Кондэ. У сувязі з прыдворнымі інтрыгамі і спрэчкамі стварылася політычная партыя гугенотаў; на чале гэтае партыі стануў энэргічны і кёмны кн. Кондэ; рэлігійныя перакананьні гэрэтыцкае шляхты падмацоўваліся і тут, мусіць, як і ў іншых прыпадках, апэтытам на духоўныя маетнасьці.

Сын і наступнік Гэнрыка II, Францішк II, быў слабым валадаром і мала разьвітым чалавёкам. Ён саўсім знаходзіўся пад уплывамі сваё прыгожае жонкі Марыі Стюарт, якая ізноў-жа сама знаходзілася пад выключнымі ўплывамі сваіх дзядзькоў Францішка і Караля дэ-Гіз (de Guise). Гэта былі князі з малодшае лініі Лётарынскага дому, які дабіўся вялікага значэньня ў Францыі. Князь Францішк, які адабраў ад Караля V Мэц, а ад Марыі Англійскае — Калé, быў усаўленым ваенным гэроем свайго народу і часу, ягоны-ж брат, Кароль, як рэймскі арцыбіскуп і кардынал, быў галавою французскага кліру. Абодвы адзначаліся, апрача прагавітасьці да ўлады і ўплываў, таксама і ненавісьцяй да гэрэтыкоў.

Кондэ надумаўся пры помачы гугенотаў ды незадаволеннае з існуючых парадкаў шляхты скінуць Гізаў. Дзеля

\*) § 4. Рэформацыя ў Нямэччыне (Войны Караля V з Францішкам I).

\*\*) § 3. (Змова князеў) і § 5 (Рэформацыя ў Англіі; Марыя Тюдор).

\*\*\*) § 5. Рэформацыя ў Швайцарыі.

гэтага мёліся захапіць караля і дабіцца ад яго, каб заместа Гізаў паклікаў да рады сваякоў Бурбонаў і сабраў Генэральныя Штаты. Гэтая змова не ўдалася. Гізы сабралі Генэральныя Штаты, маючы на мэце засудзіць і сказьніць Кондэ ды зьнішчыць усіх наагул гугенотаў. Аднак, гэтаму перашкодзіла сьмерць Францішка II, пасля якога быў наступнікам 11-гадовы брат яго, Кароль IX. Матка апошняга, Кацярына Мэдычы, якая гаспадарыла заместа свайго бязьлётнага сына, ня спрыяючы Гізам, адразу-ж зыйшлася з бурбонска-гугенотскаю партыяй. Прасьлёдаваньні гугенотаў былі спынены, і каралёўскім эдыктам ім была дадзена свабода вызнаньня.

Але Гізы не зьмянілі сваіх плянаў і не хацелі думаць аб выпайненьні каралёўскага эдыкту. Князь Францішк, у часе падарожы праз Шампань, натрапіўшы ў мястэчку Васьі (Vassy) на спакойны збор гугенотаў, якія адпраўлялі набажэнства ў гумне, напаў на іх са збройнаю дружнаю і зрабіў там страшную разьню.

Пасля гэтага ён захапіў маладога караля, прымусіў каралёву - матку перакінуцца на яго бок і распачаў проці гугенотаў вайну, якая 36 гадоў руйнавала Францыю. Францішк дэ-Гіз, праўда, быў забіты рукою потаёмнага забойцы—гугенота, але ня згінуў ягоны род (ён пакінуў трох сыноў). Род Гізаў і ня думаў уступаць гэрэтыком.

У адкрытым полі гугеноты часта цярпелі няўдачы, затое мэсты бараніліся па гэройску і ўдачна. У адважным Коліны гугеноты знайшлі правадыра, якога, таксама як і кн. Оранскага, ніякая няўдача не магла пазбавіць мужнасьці духа. Сярод правадыроў гугенотаў быў і Кондэ. Пасля васьмілётняе з перарывамі барацьбы каралёва была прымушана зрабіць мір з гугенотамі і вярнула ім свабоду вызнаньня. Аднак, з прычыны таго, што яна ўжо некалькі разоў ламала сваё слова, цяпер яна была прымушана дазволіць гугенотам умацаваць для сябе чатыры крэпасьці, у тэй лічбе Ля Рошэль, наймацнёйшую прыморскую крэпасць.

**3. Ноч сьв. Бартламея. (23—24 жніўня 1572 г.)** Каб нечым адзначыць згоду партыяў, заручылі маладога Гэнрыка дэ Бурбон, Наварскага караля, кальвініста, з Маргарытаю, сястрою Караля IX. На вясельныя урачыстасьці прыехала многа прадстаўнікоў пратэстанцкае шляхты ў дружыне Бурбонаў (караля Наварскага і кн. Кондэ). Упэрад яшчэ запрошаны да каралёўскага двара, прабываў там Коліны, якому выражалі вялікі спгад. Стары адмірал ужо пачынаў аказваць вялікі ўплыў на маладога караля. Ён намаўляў караля, каб той выслаў войскі ў Нідэрлянды проці Піліпа II на по-



мач паўстанцам, і выясьняў яму вялікія карысьці, якія магла-б даць Францыі такая інтэрвэнцыя. Кацярына спачатку, вадзючыся з Гізамі, рада была новым уплывам; аднак, пасля пачала баяцца, што і сама страціць уплывы. Праз некалькі дзён пасля вясельля Кацярына, разам з сынам, будучым Гэнрыкам III, зрабілі з Гэнрыкам Гізам, сынам забітага Францішка, змову проці Коліны. Калі стрэл наёмнага забойцы ў адмірала папаў міма, трое хаўруснікаў уплянавалі масовае зьніштажэнне ўсіх гугенотаў. Пры гэтым яны спадзяваліся на помач шчыра каталіцкага парызскага мяшчанства, якое з ненавісьцяй глядзела на гасціну ў сваім родным месцы гэтэўкіх гэрэтыкоў. Пасля дзвёхгадзіннага супраціўленьня малады кароль уступіў матцы і даў ей згоду на гэтую страшную справу.

У дзень сьв. Бартламея, у 3 гадз. раніцы мястовыя званы далі знак пачынаць разьню. Гэнрык Гіз і брат караля ўварваліся ў кватэру Коліны і загадалі жаўнерам забіць адмірала. Караля Наварскага і маладога кн. Кондэ выратавала толькі іх заява, што прыймуць каталіцтва; але ўся іхняя дружина была перабіта. На вуліцах шалела раз'юшаная чэрнь разам з распушчаным жаўнэрствам; каля 2000 трупаў асталося на месцы. Сьлёдам за сталіцаю гэткія-ж пагромы пачалі рабіцца і на правінцыі; усюдых ракою лілася гугеноткая кроў; аблічаюць, што тады згінула ўсяго каля 30.000 ахвяр.

Адным вялікім крыкам абураньня і жалю адгукнулася ўся Эўропа на французскія падзеі. Застагнаў ад жалю пратэстанцкі сьвет. Нават Альба зганіў гэтую разьню, і толькі папа адправіў урачыстае падзячнае набажэнства ды загадаў выбіць на памятку медаль з надпісам: *Hugonotorum strages* (разьня гугенотаў). А Піліп II, калі да яго дайшла вестка аб Бартламеяўскай Ночы, засьмяяўся; гэта, як кажуць, быў адзіны сьмех за ўсё яго жыцьцё.

Аднак, гугеноты яшчэ ня былі саўсім зьнішчаны. Ля Рошэль аказалася недабытаю крэпасцю. Цэлы рад нападаў і штурмаў на яе астаўся безрэзультатным. У Гэнрыку Наварскім, які ізноў вярнуўся да свайго вызнаньня, гугеноты знайшлі годнага наступніка Коліны. Пасля даўгое вайны Гэнрык III (элекцыйны польскі кароль), які прыняў уладу ад вар'ятаватага свайго брата Караля IX, мусіў урэшце падпісаць з гугенотамі мір, паводле якога ім былі прызнаны даўнейшыя правы, гэтэўкі разоў ламаньня.

**4. Вайна трох Гэнрыкаў.** Даўгі час трываў спакой, калі памёр апошні брат Гэнрыка III. Быў гэта ўжо трэці сын Кацярыны, які памёр, не пакідаючы па сабе патомства. Дзеля таго, што і сам Гэнрык III быў бязьдзётны, пагражаў

канец роду Валюа. Гэнрык Наварскі, як найбліжэйшы сваяк Валюа, меў саўсім пэўныя правы на каралёўскі пасада. Але даволі было аднае думкі, што на французскім пасадазе можа засесьці гэрэтык, каб узбурыць прававэрных каталікоў. Гэнрык Гіз, гэрой Бартламеяўскае ночы, разам з сваймі братамі і шмат якімі вяльможамі зрабілі з Піліпам II, у замку Жуанвіль, хаўрус дзеля таго, каб перашкодзіць наступніцтву Гэнрыка Наварскага і зьнішчожыць гэрэзію. Да гэтае Лігі пачалі яны запісавать кожнага прававэрнага каталіка; далучылася да яе таксама шмат шляхты і шмат местаў на чале з Парыжам, а кароль па намаганьням Лігі згадзіўся ізноў распачаць барацьбу з гугенотамі. Такім чынам закіпела „вайна трох Гэнрыкаў“ (1585). Гіз, правадыр Лігі, ужо іграў ролю валадара Францыі і трымаў караля як бы ў няволі.

Гэты стан рэчаў скончыўся са сьмерцю Гіза ад рукі патаёмнага забойцы, падасланага каралём. Моцна ўзлавана Ліга, на чале якое стануў брат забітага, кн. Мэйён, пачала вайну з самым каралём, якому цяпер нічога больш не аставалася, як зрабіць саюз з каралём Наварскім. Разам з сваім новым хаўруснікам абляглі яны Парыж, але хутка кароль быў забіты манахам Клеманам (1589); паміраючы, Гэнрык III прызнаў караля Наварскага сваім законным наступнікам.

**5. Гэнрык IV (1589—1610). Нантскі эдыкт.** Пачынаючы Гэнрыкам IV, французскі каралёўскі пасада займае дынастыя Бурбонаў.

Спачатку новы кароль меў мала што больш, апрача самога тытулу. Значная большасьць народу і слухаць не хацела аб прызнаньні яго каралём. І хаця ён быў вельмі добрым ваяводаю і разьбіў Лігу пад Івры, ў Нормандыі, але яму не хапала сілы, каб усьмірыць мэсты. Асабліва зайдлы адпор даваў яму Парыж; два разы, калі ён, здавалася, ужо быў блізкі да спаўненьня сваё мэты, прыходзіў з Нідэрляндаў, па загаду Піліпа II, Аляксандар Фарнэзэ і, маючы большае ды лепшае войска, перамагаў яго\*). А ліга ўжо манілася саўсім аддаць Францыю Піліпу II, толькі йшчэ не згаварылася аб спосабе, як гэта зрабіць. Тады Гэнрык IV, згаджаючыся з просьбамі патрыётычна-настроеных каталікоў і пратэстантаў, пастанавіў публічна прыняць каталіцтва і, ламаючы гэтак прашкоду, якая адгараджала яго ад народу, выратаваць край (1593). Пры гэтым ён быццам-то сказаў: „Парыж варт імшы“.

Гэнрык пайшоў на імшу; і вось, як бы на знак чарадзейнае палачкі, распадаецца Ліга. Адно па адным паддаюцца

\*) § 7.



Гэнрыку IV мэсты, пераходзяць на яго бок ваяводы, а ён сам, дзякуючы сваёй паблаглівасьці, памагаў кожнаму зрабіць гэты крок. Парыж таксама адчыніў яму свае брамы; пры радасных вокліках народу, які йшчэ так нядаўна яго праклінаў, прыняў Гэнрык IV пад сваю ўладу Парыж. Дзеля гэтага ўсе пляны Піліпа паблуталіся, і пры падпісаньні міру ў Вэрвэн ён быў прымушаны прызнаць Гэнрыка каралём Францыі і аддаць яму мясцовасьці, занятыя Гішпанцамі (1598).

У гэтым-жа годзе счэзьлі апошнія сьляды Лігі, і Гэнрык IV закончыў пэрыод рэлігійных войнаў вядомым Нантскім Эдыктам (1598). Гэтым эдыктам ён даў сваім быўшым аднаверцам роўныя грамадзянскія правы з каталікамі, дазволіў ім вольна адпраўляць набажэнствы, — праўда, з некаторымі дробнымі агранічэньнямі, якія, як ён лічыў, трэба было ўвёсьці дзеля ўсё яшчэ сільнае нэнавісьці паміж каталікамі і пратэстантамі. Дый такі эдыкт сустрэўся з вялікім адпорам і няпрыхільнасьцю, але кароль усё-ж паставіў на сваім. Апрача таго, ён мусіў пакінуць гугенотам некалькі крэпасцяў на ўсялякі прыпадак.

Зрабіўшы гэта, Гэнрык IV шчыра ўзяўся за залэчваньне ранаў, зробленых краю хатнімі войнамі. На сваё шчасьце, знайшоў ён сабе разумнага супрацьніка ў асобе кн. Сюльлі, гугенота. Кн. Сюльлі здалёў упарадкаваць разруханую грашавую гаспадарку Францыі сваёю ашчаднасьцю, прычым адначасна змяншаў і цяжар падаткаў для народу. Абодвы ўсю сваю ўвагу зварачалі на падняцьце крыніцаў народнага дабрабыту. Пад той час, як Сюльлі больш увагі зварачаў на гаспадарку і гадоўлю скаціны, якія называў сярэбранымі капальнямі для гаспадарства, Гэнрык IV стараўся падняць прамысловасьць, цягнуў да сябе чужазэменных працаўнікоў і даючы ўсялякія прывілеі прамысловай працы. Дзякуючы галоўным чынам яму, Францыя завяла гадоўлю шаўковых чарвякоў і выраб шоўку. Дзеля падтрыманьня гандлю Сюльлі правёў гэткую густую сець дарог, якое нідзе ня было ў Эўропе ад рымскіх часоў, пакапаў каналы, зрабіў рэкі сплавнымі, будаваў масты і гасьцінцы. Мёў ён яшчэ важны плян ажывіць і зрабіць даступным мораплаўства. Па яго думцы францускі шляхціц Шамплён залажыў колёнію Канаду, аб'яжджаючы раку сьв. Лаўрэна (1608), ды закладаючы мэсты Квэбэк і Монрэаль.

Хаця і ня споўнілася анэкдотычнае пажаданьне Гэнрыка IV, каб кожны селянін што-нядзёлю мёў курыцу ў гаршчку, але народ памятаў ягоныя добрыя намеры і да гэтага часу славяць яго ў песьнях, легендах і анэкдотычных аповесьцях, што пачынаюцца славамі:

„C'était jadis du temps du bon Henri...”

Дзякуючы гэтаму, Францыя гэтак хутка і высака паднялася з эканомічнага боку, што яе кароль мог ужо ўдачна выступаць і ў сусьветнай палітыцы. Усімі сіламі стараўся Гэнрык IV аслабіць Аўстрыю, якую лічыў адвечным ворагам Францыі. Мёўся ён даць помач нямецкім пратэстантам, якім пагражаў імператар, і адначасна напасьці на Габсбургаў у Італіі і Гішпаніі.

Усё ўжо было гатова, каб распачаць гэтае вялікае дзела, калі Гэнрык IV паў ад рукі забойцы, фанатычнага клэрыка Равайяка. Рука гэтага шалёнага перасэкла ніч жыцьця адважнага, разумнага і добрага валадара. Перадчасная яго сьмерць была вялікаю стратаю для Французаў, дык павінна была таксама зрабіць уплыў і на падзёі ў Эўропе.

## § 9. Трыдцацілетняя вайна.

1. Пролёт (1607 — 1617). Ад часу аўгсбурскага міру Нямэччына збольшага жыла спакойна, бо нямецкія Габсбургі доўгі час былі шмат больш толэрантнымі, чым іхнія сваякі ў Гішпаніі. Брат Караля V, Фэрдынанд, навучаны сумным дасьвэдчаньнем, стаўся больш лагодным і прыхільным да згоды, а ягоны сын Максіміліян II (1564—1576) не працівіўся таму, што навет у яго спадчанных краёх запанавала пратэстанцтва, блізка саўсім выціснуўшы старую веру. Максіміліян быў чалавэкам падобнага-ж пакрою, як Гэнрык IV, і калі ён не перайшоў адкрыта на пратэстанцкі бок, дык у гэтым вінаваты найбольш агідныя сваркі паміж прадстаўнікамі пратэстанцтва. Тож-бо ў лютаранскай Саксоніі „збаламучаных кальвінскім чартом“ садзілі ў васторгі, бралі на мукі, ды навет казнілі.

Іначай дзэялася пры сыне Максіміліяна II, Рудольфе II. Узгадаваны пры гішпанскім двары, быў ён пад уплывамі езуітаў і дзеля гэтага адносіўся варожа да пратэстанцтва ня толькі ў сваіх спадчынных краёх, але і ў Імпэрыі. Але быў ён монархам няўдалым, і яго няпрыхільнасьць для пратэстанцтва была-б саўсім ня страшнаю, калі-б маладому князю Баварскаму, Максіміліяну I, узгадаванаму на гарачага каталіка і рваўшамуся да дзёла, не захацэлася іграць у Нямэччыне таё самае ролі, як Гізы ў Францыі. \*)

У лютаранскім месьце Донаўвэрт у 1607 г. здарыліся непарадкі з таё прычыны, што быццам пратэстанты напалі на каталіцкую процэсію.

Карыстаючыся гэтым, кн. Максіміліян ад імёньня імператара заняў войскам гэтае мэста, затрымаў яго ў сваім

\*) § 8.



валаданыні быццам дзеля сплаты яму ваенных коштаў і пачаў гостра прасьлёдаваць рэлігію і грамадзянскія вольнасьці.

Гэты гвалт, зроблены над вольным эвангеліцкім месцам, збудзіў пратэстантаў з дрымоты, на якую дазваляла ўпэрад пачуцьцё поўнае бясьпэчнасьці.

За абарону ўзялася пакуль што толькі частка пратэстантаў, а ўласьціва паўднёвыя, больш схіляючыся да рэформаванае веры, тады, як чыста лютаранскія паўночныя пратэстанты, варожа настроеныя да паўднёвых, трымаліся яшчэ збоку. Паўднёва-нямецкія пратэстанцкія мэсты і князі на зьездзе ў Ангэўзэн зрабілі пратэстанцкі саюз або Унію дзеля супольнае абароны пад кіраўніцтвам элэктара Палятынату. Душою гэтага саюзу быў галоўны райчы кн. Палятынату, кн. Ангальцкі.

Гэны гарачы пратэстант абаронную дзейнасьць хутка зьмяніў на зачэпную, зьвязаўшыся з Нідэрляндамі і Гэнрыкам IV. А рабілася ўсё гэта якраз у той час, калі першы Бурбон прыгатаўляўся да бою з Габсбургамі за гэгемонію ў Заходняй Эўропе \*), а каталіцтву ў Нямеччыне, асабліва духоўным князём, пагражала паважная небясьпэка. Падбураныя Максіміліянам, кн. Баварскім, духоўным князі цераз год пасьля Уніі (1609) злучыліся з ім у саюз, называны каталіцкаю Лігаю, якая адразу-ж увайшла ў зносіны з гішпанскім урадам. Імпэратар і Габсбургскі дом не далучыліся да Лігі, таксама як чыстыя лютаране і саксонскі курфюрст не далучыліся да Уніі. Ужо тады чуць ня выбухнула рэлігійная вайна ў Нямеччыне. Неспадзяваная сьмерць Гэнрыка IV адцягнула яе на нейкі час.

Крыху пазьней спынілася прасьлёдаваньне пратэстантаў у Аўстрыі з прычыны сямейнае спрэчкі ў доме Габсбургаў. Сваякі Рудольфа II стараліся адабраць у яго ўладу, як у няпрытомнага, і перадаць ягонаму брату, амбітнаму Мацэю. З гэтае прычыны пачалася звадка між братамі, з якое скарысталі пратэстанты, дабіваючыся ад абодвух свабоды вызнаньня. Рудольф II мусіў даць Чэхам рэлігійную волю, выдаючы г. зв. маестатычны ліст; гэты ліст разам з усімі грамадзянскімі вольнасьцямі зацьвёрдзіў Мацэю, як толькі яму ўдалося выдаць з краю брата. Аднак, пачуўшы сябе, пасьля сьмерці Рудольфа II (1612), безсупярэчным валадаром кароны і атрымаўшы тытул імпэратара, ён стараўся ўсякімі выкруткамі скасаваць ці хоць аслабіць імпэратарскі ліст, каб зьнішчыць у краю пратэстанцтва.

Пачалі зачыняць цэрквы, пабудаваныя пратэстантамі; у пратэстанцкіх вёсках садзілі каталіцкіх духоўнікаў; усё-ж скаргі ў Вэне адкідаліся.

\*) § 8.

**2. Чэскае паўстаньне (1618—1620).** Мацэю шчыра падтрымліваў каталікоў і ў іншых аўстрыяцкіх краях. Станы ўсіх аўстрыяцкіх краёў імкнуліся да больш чэснага злучэньня ў адну цэласць; калі-ж імпэратар на гэта не згадзіўся, яны пачалі знасіцца з пратэстанцкаю Уніяй. Мацэю быў ужо стары і бязьдэятны; дзеля гэтага ў сям'і пастанавілі старацца, каб ужо пры яго жыцьці наступнікам для Чэхіі і Вэнгрыі быў прызнаны малады кн. Фэрдынанд, з Штырыйскае лініі Габсбургаў \*). Быў-жа гэта, як і сябра ягоных маладых гадоў, Максіміліян Баварскі, гадунец і фанатычны прыхільнік езуітаў. Нэкалісь, у часе багамольнае падарожы, ён абяцаўся, што ў сваіх спадчынных краях згняць усякую гэрэзію, хоць бы іх для гэтага прыйшлося абярнуць у пустыню. Ён ужо зрабіў пачатак выпадзеньня свайго пляну ў Штырыі, грунтоўна царэблючы там пратэстанцтва пры дапамозе капіцынаў і езуітаў. Вэдама, такі кандыдат на карону ня вельмі падабаўся ў Чэхіі ды Аўстрыі; але як ён пацьвёрдзіў маестатычны ліст, дык яго і прызналі каралём чэскім.

Ледзь толькі Фэрдынанд надзеў на галаву сваю чэскую карону, як распачаў прасьлёдаваньні горшыя, чым калі бывала. Калі пражскі арцыбіскуп без усялякае прычыны загадаў разбурыць адну пратэстанцкую царкву, а Мацэю на скаргі пратэстантаў адказаў пагрозамі, тады правадары чэскае шляхты з гр. Турнам на чале скіраваліся конна ў Прагу, ўварваліся на замак і тамака двух найбольш ненавісных намесьнікаў, Марцініца і Славату, разам з іхнімі пісарамі выкінулі праз вакно ў глыбокі замковы роў (на 60 стоп). У хуткім часе ўвесь край быў абхоплены агнём паўстаньня.

Калі пасьля Мацэя, які ў тым часе памёр, выбралі ў Франкфурце імпэратарам Фэрдынанда II, чэскі сойм абвесьціў, што скідае яго з свайго каралёўскага пасаду, і выбраў за караля Фрыдрыка V, электара Палятынату. Фэрдынанд апынуўся ў трудным палажэньні; усюдых у ягоных краях кіпэла паўстаньне, а грошай, каб выставіць адпаведнае войска, ён ня меў.

Тады Максіміліян, кн. Баварскі, запрапанаваў яму помач Лігі, якая мела добра ўзброенае і вымуштрованае войска і слаўнага ваяводу, бэльгійца Тільлі, вучня кн. Фарнэзэ. Унія-ж Фрыдрыку V, які прыняў чэскую карону, помачы не дала, а найдужэйшы з пратэстанцкіх князёў, саксонскі курфюрст, праз ненавісьць да кальвініста-палятына, прылучыўся да імпэратара.

У генэральнай бітве пад Бэлай Гарою (каля Прагі) (1620) паўстанцы былі саўсім разьбіты. Фрыдрык V, чалавэк

\*) § 7. Генэалёгічная табліца Габсбургаў у часе рэформацыі.



з ня надта бліскучымі здольнасьцямі і слабой энэргіяй, за-  
мэста таго, каб бараніцца ў умацаванай Празе, уцёк у Го-  
ляндую. Чэхі, астаўшыся без галавы, паддаліся. Тады па-  
чаўся страшны суд. Сказьнілі 27 правадыроў; многа шляхты  
і мяшчанства конфіскацыяй іх маётнасьцей былі абэрнуты  
ў жабракаў; вольнасьці краю зьніштожаны. Фэрдынанд II  
ўласнымі рукамі падзёр маестатычны ліст. Протэстанцкіх  
прапаведнікаў павыганялі з краю, а на іх месца цэлымі  
масамі наплывалі езуіты і іншыя манахі; там, дзе намова  
апошніх не памагала, наварачаньне на каталіцтва даруча-  
лася бэндыям жаўнэраў, якіх пасылалі на пастой у протэ-  
станцкія хаты. Такім чынам каталіцкая царква дабілася тры-  
умфу: звароту бацькаўшчыны Гуса на сваё ўлоньне.

Гэтак сама сталася і ў іншых аўстрыяцкіх краёх; толькі  
ў Вэнгрыі протэстанцтва ня было саўсім зьніштожана.

**3. Вайна ў Палятынаце.** (1621 — 1623). Чэскае паў-  
станьне было толькі пачаткам пажару, які ў хуткім часе  
абняў усю Нямеччыну; прычынаю яго была помста Фэрды-  
нанда і амбіцыя Максіміліяна. Цяпер трэба было адабраць  
ад „зімовага караля“ (Фрыдрык V быў каралём толькі адну  
зіму) яго спадчынны край — Палятынат, бо імператар, у аддзяку  
за прыслугі, абяцаў свайму прыяцелю Максіміліяну станові-  
шча элэктара Палятынату. На Фрыдрыка V была наложена  
баніцыя; протэстанцкая Унія, замест таго, каб бараніць  
свайго хаўрусьніка, спалохалася войскаў Лігі і саўсім разва-  
лілася. Ніжні, надрэйнікі Палятынат часткамі займалі гіш-  
панскія войскі, бо Ліга была зрабіла хаўрус з Гішпаніяй. У  
сумэжным з Чэхіяй Палятынаце вёў вайну гр. Мансфэльд,  
ваявода, які быў на службе ў чэскіх станаў.

Гр. Мансфэльд стаўся прыкладам партызана часоў  
трыдцаталётняе вайны. Тады вайсковая справа ўсюдых была  
рамяслом. Каму былі патрэбны жаўнэры, той, як цяпер най-  
маюць работнікаў на жніво ці на будоўлю дамоў або дарог,  
наймаў іх дзеля вайны, умаўляючыся з прадпрыёмцам — пра-  
вадыром, які сам, або праз сваіх ротмістраў вербаваў жаў-  
нэраў і толькі тады атрымліваў умоўленую для іх плату,  
калі прыводзіў гатовае ўжо войска. Мансфэльд, якому  
чэскія станы не плацілі, бо ня мелі чым плаціць, першы  
паказаў, што можна утрымаць войска і бяз платы, кары-  
стаючыся рэквізіцыямі і рабункамі. Гэты спосаб пасья знай-  
шоў шмат насьледавальнікаў. Ужо ў тым самым часе і ў  
тым самым Палятынаце гэтак рабілі некалькі дробных кня-  
зёў (маркграф Бадэнскі, Крыштын Бруншвіцкі). Ваявода Лігі,  
Тільлі, усіх іх пачарзе разьбіў і, разам з Гішпанцамі, заняў  
надрэйнікі Палятынат (1623). І вось над зруйнаваным вай-  
ною краем паднялася заслона для трагікомэдый, якую назы-  
ваюць прымусовым наварачаньнем.

#### 4. Ніжнесаксонская вайна. Валенштэйн і ягоная армія.

Пад ударамі супраціўнікаў падала протэстанцтва ў Паўднё-  
вай Нямеччыне; зьмёны-ж, якія былі зроблены паміж элэк-  
тарами, давалі поўную перавагу каталіком і ў элэктарскай  
колёгіі. Аднавіўся саюз абедзьвюх лініяў Габсбургаў, а гіш-  
панская ўлада над верхнім Рэйнам адразу паднялася.

Тільлі гнаў Мансфэльда і кн. Брунсвіцкага аж да Вэст-  
фаліі. Але замест таго, каб, прагнаўшы іх, самому пачаць  
адступленьне назад, ён пачаў адбіраць царквы ў протэстан-  
таў, садзіць тамка езуітаў і г. д.

Тады князі і мэсты Ніжняе Саксоніі (гэтак называлі  
стары саксонскі край паміж Вэзэрам і Эльбаю), пад кіраў-  
ніцтвам Крыштына IV, князя Гольштынскага і караля Даніі,  
пачалі бараніцца. Адначасна выступілі з Голяндзіі і Ман-  
сфэльд з кн. Брунсвіцкім на чале войска, толькі што на-  
вербаванага за голяндзкія, англіійскія і французскія грошы.  
Ліга не магла зраўняцца сілаю з гэтым саюзам, а імператар,  
чалавек досіць лёгкадумны, як і заўсёды, гатоўкі ня меў,  
дык і войска сабраць ня мог.

У гэтую крытычную мінуту вывеў яго з клопату чэскі  
шляхціц Альбрэхт Вальдштэйн, называны звычайна  
Валенштэйнам, які даў імператару армію, наwerbаваную  
спосабам Мансфэльда. Гэты чалавек, вэрна стуючы пры  
Фэрдынандзе II, ня глядзячы на процілежнасьць гэтага да  
інтарэсаў яго родзічаў, вельмі заслужыўся каралю, як вая-  
вода коньніцы. Пасья перамогі ён атрымаў значныя нага-  
роды з сконфіскаваных маётнасьцей і, скупляючы за бязцэ-  
нак яшчэ шмат іншых (быццам-то навет за фальшывыя  
грошы), стварыў сабе абшырныя валаданы — Фрыдлэнд і  
атрымаў ад імператара тытул князя Фрыдлэндзкага.

Валенштэйн заявіў імператару, што зьбярэ для яго вя-  
лікія вайсковыя сілы, якія нічога ня будуць яму каштаваць,  
бо плату для сябе яны будуць самі збіраць з рабункаў, або  
з рэквізіцыяў. Хутка Валенштэйн распачаў вярбоўку. З усіх  
канцоў сьвету пачалі наплываць на голас барабану прага-  
вітыя на кроў і рабунак грамады людзей, і з гэтае зьбэра-  
ніны Валенштэйн, гэты майстар жаўнэрскае штукі, у над-  
звычайна кароткім часе зрабіў войска, здатнае да бою. Праз  
час вайны гэтых разбойных бандаў прыбывала ўсё больш  
і больш.

Для Валенштэйнавых ваякаў надзяваць дзяцёй на пікі,  
абсякаць сялянам насы, вушы і ногі, пушчаць з дымам цэ-  
лыя мэсты — было мілаю забаваю. Валенштэйн дзяржаў іх у  
срогай дысцыпліне і поўным послуху ў-ва ўсім тым, што  
датыкалася вайсковае справы; у-ва ўсім-жа іншым даваў ім  
поўную волю (на рабункі і забойствы!). Войскам ён рупна  
апекаваўся, выбіраў для яго найлёпшыя кватэры; займаючы



заўсёды ўмацаваныя пазіцыі, ён прыймаў бітву толькі тады, калі быў пэўны, што перамога. Дзеля гэтага ў хуткім часе ён зрабіўся вельмі популярным сярод сваіх жаўнёраў і здабыў сабе славу непераможнага ваяводы.

Валенштэйн пачаў сваю дзейнасць з таго, што ўвёў сваю армію ў валаданыя магдэбургскага арцыбіскупства для зьбірання контрыбуцыі і рэквізіцыяў. Далей ён на ўмацаванай пазіцыі ля мосту на Эльбе, пад Дэсаў, разьбіў Мансфэльда, які, наняты за англійскія грошы, меўся выступаць у лучнасьці з каралём данскім, Крыштынам IV.

Валенштэйн гнаў Мансфэльда праз Сілезію ў Вэнгрыю, дзе той у хуткім часе і памёр. Вярнуўшыся ў Сілезію, ён усьмірыў тамтэйшыя мэсты і правёў срогія рэпрэсіі.

А тым часам Тільлі разьбіў данскага караля каля паўночнага падножжа Гарцскіх гораў (1626). Далейшую працу ў данскай вайне ваяводы падзялілі між сабою гэтак, што Тільлі выпала цяжкая і няўдзячная аблога ўмацаваных мэтаў ніжня-саксонскага вострава, а Валенштэйн выбраўся ў пагоню за Крыштынам IV у Гольштын і Шлёзьвік і ў хуткім часе заняў усё данскія валаданыя на сухаземлі, так што данскаму каралю аставаліся толькі астравы, куды нельга было дабрацца бяз флёту,

Каб захапіць балтыцкія порты, Валенштэйн заняў княжствы Мэкленбург і Памор'е, хаця-ж яны і ня бралі ніякага ўдзелу ў вайне. Валенштэйн, якога імператар зрабіў адміралам („генэралам“) Балтыцкага Мора і Акеану, меўся ствараць вялікі флёт, каб пакарыць Голяндцаў і Швэдаў і аддаць паўночную Эўропу пад панаваньне Габсбургаў. Ідучы да гэтае мэты, ён дамагаўся, каб прыморскія мэсты прынялі да сябе гарнізоны імператарскіх войскаў. Мэсты гэтыя, як маглі, упіраліся проці гэтага дамаганьня, бо ўсюдых добра ведалі звычай Валенштэйнаўскіх войскаў: цяжкія дастаўкі, рэквізіцыі і рабункі жаўнёраў. Толькі дзе-не-дзе ўдалося Валенштэйну пагрозамі дабіцца прыняцьця гарнізонаў. Штральзунд, добра ўфортыфікаванае ды падтрымліванае Швэдамі мэста, даў адважны адпор ягоным сілам. І хоць ён выхваляўся, што здабудзе гэтае мэста, хоць бы яно было ланцугамі прымацавана да неба, але ў канцы мусіў адступіць, страціўшы пад мурамі мэста 12000 людзей (1628). Гэтая няўдача прымусіла яго зрабіць мір з Крыштынам IV. Каралю былі вярнены ўсе ягоныя валаданыя, за што ён павінен быў абяцаць немяшацца больш да нямецкіх спраў, зрачыся ўсякіх прэтэнсій на духоўныя княжствы і прызнаць усё тэрыторыяльныя зьмены ў ніжня-саксонскім востраве.

Валенштэйн у нагароду атрымаў княства Мэкленбургскае і такім чынам стаўся адным з найбольш значных князёў Імпэрыі. Але ўсё-ж ягонае становішча выклікала вялікае

нездавольне сярод князёў і давяло да раздваеньня ў згодным дагэтуль каталіцкім лагеры.

**5. Спрэчка Фэрдынанда II з Лігаю; рэстытуцыйны эдыкт (1629); адстаўка Валенштэйна.** Да таго часу, пакуль на гістарычную арэну ня выступіў Валенштэйн, інтарэсы імператара, дынастыі Габсбургаў і Лігі былі згодныя з сабою.

Перамога пратэстантаў у спадчынных аўстрыяцкіх краях моцна пагражала ўсім каталіцкім князём, і затым Максіміліян з Лігаю гэтак стараліся памагчы імператару ўсцешыць чэскае паўстаньне. Але для імперскіх князёў ня мэнш небясьпэчным, ня гледзячы на ​​іхняе вызнаньне, быў вялізарны ўзрост улады імператара, які ўжо меў сваю армію і свайго ваяводу, чаго ад часу Караля V не здаралася. Дый гэтага мала. Валенштэйн казаў адкрыта, што не супачыне, пакуль імператар ня будзе гэтакім самым гаспадаром у Нямэччыне, як французскі кароль—у Францыі. Ён разсылаў сваіх вярбоўшчыкаў на абшары ўсіх імперскіх князёў і ўсюдых трэбаваў, каб ягоным войскам давалі ўтрыманьне і кватэры. Таксама казаў Валенштэйн, што ўсё князі, каталіцкія і пратэстанцкія, павінны слухацца імператара, як свайго валадара і пана, які пры помачы сваёй арміі можа іх і прымусіць да пакоры; з другога боку, ён уважаў, што, калі князі будуць паслухмяныя імператару, дык ім трэба забясьпэчыць незачэпнасьць іхняе маемасьці і рэлігійную свабоду.

Думкі Валенштэйна ў справе рэлігійнай ня зыходзіліся з жаданьнямі каталіцкіх князёў і Лігі, якія хацелі адабраць у пратэстантаў усё захопленыя імі пасылы пасаўскага замірэньня маётнасьці і княжствы; бо замірэньне гэтае толькі пацьвярдзіла даўнейшыя захваты. Імператар Фэрдынанд II стараўся пагадзіць гэтыя супярэчнасьці, каб і затрымаць пры сабе Валенштэйна, і ад пратэстантаў паадбіраць тое, што яны пазаймалі ўжо пасылы рэлігійнага міру. Дзеля гэтага ён выдаў рэстытуцыйны эдыкт (1629), на моцы якога 2 арцыбіскупствы, Магдэбург і Брэмэн, 12 біскупстваў у Нямэччыне і больш за 100 аббатстваў ды іншыя царкоўныя маемасьці, пазайманыя пратэстантамі, загадаў вярнуць каталіком; у Імпэрыі дазволена было жыць толькі лютаранам, а кальвіністам—не. Аўгсбургская міравая ўмова гэтаму выключэньню нелютаранаў надавала быццам нейкі цень законнасьці. Такім чынам, ня толькі ўсё кальвінскія краі былі пакінуты вонках закону, але і ў чыста лютаранскай паўночнай Нямэччыне шмат даўнейшых духоўных зямляў дасталася б ізноў пад панаваньне каталіцкіх біскупаў ды арцыбіскупаў, якім імператар саўсім выразна даў права прымушаць сваіх падданных да прыняцьця каталіцтва.



Што тут ішло аб зьніштажэньне протэстанцтва, было відаць хоць-бы з адносінаў да вольных мэстаў, асабліва-ж да Дўгсбурга, дзе забаронена было адпраўляць протэстанцкія набажэнствы. Протэстанты голасна протэставалі, але толькі адзін Магдэбург адважыўся даць рашучы адпор. Князі ў той самы час голасна жаліліся на Валенштэйна, што ён, ня гледзячы на падпісаны ўжо мір, павялічвае сваё войскі з вялікай крыўдай і небяспэкай для князеўскіх абшараў. Імпэратар на зьездзе ў Ратызбоне, хочучы прыхіліць элэктароў да таго, каб яны выбралі ягонага сына за рымскага караля, згадзіўся ўрэшце на дамаганьні князеў і адабраў ад Валенштэйна камандаваньне.

Блізка ў тым-жа часе на Памор'і зьявіўся новы абаронца протэстанцтва, швэдзкі кароль Густаў Адольф, унук Густава Вазы. Гэта быў адважны і дазнаны ваявода; ягоныя войскі, добра дысцыплінаваныя і выпрактыкаваныя ў шмат якіх войнах і бітвах, былі захоплены рэлігійным протэстанцкім духам і дужа любілі свайго правадыра.

**6. Высадка Густава Адольфа. Бітвы пад Лейпцыгам і Люцэнам.** (1630—1632). Густаў Адольф, як шчыры протэстант, хацеў даць помач прыгнёчаным аднаверцам у Нямэцкай Імпэрыі; таксама і інтарэсы ягонага ўласнага краю, як здавалася, вымагалі хуткага дзеяньня: бо імпэратарскія войскі ўжо былі стаялі на паўночных узьбярэжжах Нямэччыны, і не хапала толькі караблёў, каб у скандынаўскіх гаспадарствах сілай аружжа скасаваць палітычныя і рэлігійныя вольнасьці. Густаў Адольф думаў, што найлягчэй яму будзе збавіцца ад небяспэкі, калі сам пёршы распачне вайну, а Рышэль'е, вялікі міністар Францыі, які баяўся перавагі Габсбургаў, яшчэ падгавараваў яго, сулячы да таго-ж значную помач у будучыне.

Густаў Адольф з 15.000 войска высадзіўся на востраве Узэдом, заняў Памор'е і Мэкленбург, дзе імпэратарскія войскі, астаўшыся без правадыра, не маглі яму даць адпору. Пасьля пасьпяшыў ён на помач Магдэбургу, якога аблягаў Тільлі. Брандэнбурскі і саксонскі электары, забыўшыся аб інтарэсах сваіх аднаверцаў, ня толькі не хацелі далучыцца да яго, але нават не прапускалі праз сваё зямлі. Гэтая ганэбная палахлівасьць протэстанцкіх князеў сталася прычынаю загубы Магдэбургу. Тільлі здабыў штурмам гэтае мэста, якое да апошніх часіна баранілася з гэроізмам адчаю, высек у пень блізка ўсё яго насяленьне, а ўканцы пусьціў па ім гуляць агонь. Пераможнік даносіў у Вэну: „Ад часоў разбурэньня Троі і Ерусаліму ніхто ня бачыў гэтае вікторыі“...

Абураны гэтакім дзікунствам Густаў Адольф пагрозамі прымусіў брандэнбурскага элэктара, каб той далучыўся да

яго. Калі-ж Тільлі хацеў гэтак сама зрабіць з саксонскім элэктарам, дык той сам ужо аддаўся пад загал швэдзкага караля.

І вось пад Лейпцыгам сустрэліся два супраціўнікі. Тільлі, які дагэтуль выйграў тры бітвы, ня мог зраўнавацца ў ваенным дзеле з Густавам Адольфам і быў ганэбна разьбіты.

Палажэньне адразу-ж зьмянілася. Густаў Адольф, усё перамагаючы ў сваім паходзе, пасьпяшыў на захад, над Рэйн, каб вызваліць 3 міліёны протэстантаў у краёх над Рэйнам і Майнам. Адтуль ён пайшоў у Баварыю. Надарэмна Тільлі прабаваў заграадзіць яму дарогу, стаўшы над р. Лёхам пры ягоным утоку ў Дунай; ён быў ізноў разьбіты, ды яшчэ і ранены на сьмёрць. Не дапускаючы ніякіх гвалтаў над нясяленьнем, Густаў Адольф увайшоў у Мюнхэн.

Ён ужо думаў аб тым, каб эвангеліцкую Нямэччыну злучыць у моцны саюз пад сваёю апэкаю, а можа нават і абвесьціць сябе імпэратарам. Тады Фэрдынанд і Максіміліян, бачучы сваю бяду, зьвярнуліся да адзінага чалавэка, які ім мог памагчы—да Валенштэйна, які, пасьля сваё дымісіі, адпачываў у сваіх чэскіх маётнасьцях. Валенштэйн доўга адгаварваўся, але ўканцы згадзіўся вербаваць войска і выступіць, аднак з тэй умовай, што ён будзе мець неабмяжованую найвышнюю ўладу ў войску. Імпэратар павінен быў саўсім не мяшацца ў справу вядзеньня вайны; апрача таго, у выпадку, калі-б Мэкленбург быў утрачаны, Валенштэйн атрымаў-бы іншае гаспадарства ў Імпэрыі.

Густаў Адольф чакаў новага супраціўніка пад Нюрнбэргам. Праз некалькі тыдняў два ворагі стаялі адзін проці аднаго ў добра ўмацаваных лагях; уканцы кароль, з прычыны недахвату провіянту, кінуўся на варожыя акопы, але быў адбіты. Тады ён вышаў з лагера і скіраваўся з сваім войскам у Баварыю, спадзяючыся, што Валенштэйн пагоніцца за ім усьлед. Той, аднак, паслаў у Баварыю толькі элэктара Максіміліяна, сам-жа скіраваўся ў Саксонію, каб сілай прымусіць элэктара пакінуць Густава Адольфа і далучыцца да імпэратара. Атрымаўшы гэтую вэстку, швэдзкі кароль таксама зьвярнуўся на поўнач, дагнаў Валенштэйна пад Люцэн (на паўночны захад ад Лейпцыгу) і прымусіў яго прыняць бітву ў імлістую лістападавую раніцу (1632). Войскі імпэратара пасьля няўдачных для іх рэзультатаў бітвы ўжо зьбіраліся адступіць, калі адважны генэрал коньніцы Папэнгэйм прыскочыў з сваімі сьвэжымі палкамі і, рызыкуючы ўласным жыцьцём, прымусіў войска стрымацца. Тады Густаў Адольф кінуўся ў самы вір барацьбы і знайшоў сабе сьмёрць, прабіты некалькімі кулямі. Замэст яго галоўную команду ўзяў кн. Бэрнар Вэймарскі. Раз'юшаныя стратаю свайго улюбленага правадыра Швэды біліся вельмі заўзята і бліскача перамаглі ворагаў. Разьбіты Валенштэйн



быў прымушаны адступіць у Чэхію. Але для протэстантаў і Швэдаў сьмерць Густава Адольфа была неўзваротнаю стратаю.

**7. Палажэньне пасля сьмерці Густава Адольфа. Сьмерць Валенштэйна (1634) і мір у Празе (1635).** Адзіным трывалым рэзультатам кароткае дзеяльнасьці Густава Адольфа ў Нямеччыне было тое, што, дзякуючы яму, Швэдзія зрабілася першаю мілітарнаю сілаю ў Сярэдняй Эўропе, стаўшыся прыкладам ваеннае арганізацыі, насьледаваным па ўсім швэце. Войскі Густава Адольфа ўжо ня былі выключна швэдзкімі; яны складаліся ў большай часьці з нямецкіх войск пад нямецкаю камандаю.

За шасьцігадовую дачку Густава Адольфа пачаў вясьці палітычныя справы швэдзкі канцлер Оксэнштэрна. Гэта быў выдатны дзяржаўны дзеяч, якому кароль-нябожчык даваў усе сваё палітычныя пляны. Але яго ня слухаліся швэдзкія генэралы, а яшчэ мэнш—нямечкія протэстанцкія князі. Дзеля гэтае прычыны даўнейшая адзінасьць і вайсковая сіла протэстантаў аслабелі. Аднак, усе адчувалі патрэбу нейкае арганізацыі, і затым была створана протэстанцкая Ліга, якую завязалі ў Гэйльброне (1633) станы чатырох акругоў Нямеччыны і Швэды, каб разам вёсьці вайну і дзяліць здабычу. Камандаваць войскам меліся Бэрнар Вэймарскі і адзін з швэдзкіх генэралаў (наўпэрад Горн), палітычнае-ж кіраўніцтва асталося ў руках Оксэнштэрны. Гэйльбронскі саюз умовіўся з Францыяй, і Рышэльё абядаўся і надалей даваць падмогу грашмі, абы толькі не дапусьціць, каб дзе-небудзь над Рэйнам умацаваліся Гішпанцы. Затое саксонскі элэктар, вельмі няпрыхільны да саюзу з Францыяй, паціху ўмаўляўся з Валенштэйнам.

А Валенштэйн пасля сваё няўдачы пад Люцэнам скіраваўся ў Чэхію быццам дзеля таго, каб вярбоўкаю ўзмацаваць сваё значна пацярэбленае войска, ды там і аставаўся, нічога ня робячы. Ён яшчэ не забыўся аб крыўдзе, якая была яму зроблена імператарам, не забыўся аб сваёй адстаўцы і падумаваў, карыстаючыся з свайго высокага становішча, як-бы памсьціцца на імператары і Імпэрыі, ды разам з тым здаволіць сваю прагавітую амбіцыю; разьлічаў ёй пры гэтым на армію, якая, як ён думаў, была аддана яму душою і цэлам. Думаў ён аб становішчы экэктара, або аб чэскай кароне. Дзеля гэтага ён патаёмна пробаваў завязаць зносіны і з саксонскім элэктарам, і з Швэдамі, і навет з Французамі, але ні ў каго не знайшоў веры.

Імпэратар, якога з усіх бакоў перасьцерагалі пэрад Валенштэйнам, ужо быў перакананы, што той яго здраджае, але баяўся выразна аб гэтым заявіць, бо лічыў такі крок

небяспэчным. І толькі тады, калі Валенштэйн у Пільзэне зажадаў ад сваіх падкамандных пісанага забавязаньня і прысягі, што яны будуць слухацца выключна толькі яго,—толькі тады імператар выдаў тайны загад, якім пазбавіў Валенштэйна камандаваньня. А пасля, пераканаўшыся, што войска будзе слухаць не Валенштэйна, а яго, імператар адкрыта парваў з Валенштэйнам і абвёсьціў яго бунтаўніком.

Пакінуты большасьцяй сваіх генэралаў і жаўнэраў, Валенштэйн пачаў адыходзіць да граніцы, да войскаў кн. Вэймарскага; аднак, ён не пасьпéў ужо там схаватца, бо быў забіты сваімі ахвіцэрамі (1634). Імператар, хаця і не загадаваў забіваць Валенштэйна, але пасля яго сьмерці сконфіскаваў маётнасьці яго і нагарадзіў імі тых генэралаў, якія перайшлі былі на яго бок.

Войскі Валенштэйна былі яшчэ ў гэткім добрым стане, што навет пад слабою камандаю сына імператара, Фэрдынанда, у бітве пад Нэрдлінген (1634) разьбілі Швэдаў і Бэрнара Вэймарскага, прымушаючы апошняга адступіць з паўднёвае Нямеччыны. Тады пачаліся перагаворы паміж імператарска-каталіцкаю партыяй і значнейшымі імперскімі князямі, на чале якіх стаялі электары саксонскі і брандэнбургскі. У канцы быў падпісаны мір у Празе (1635), які аднаўляў варункі аўгсбургскага міру; прызнаў ён гаспадарствам Імпэрыі вольнасьць аўгсбургскага вызнаньня, а спаўнёньне рэстытуцыйнага эдыкту спыніў. Дзеля гэтага большасьць протэстанцкіх гаспадарстваў адпала ад Швэдаў і далучылася да імператара.

**8. Апошнія гады трыццацілетняе вайны.** Тагачасны кіраўнік францускае палітыкі, кардынал Рашэльё \*), лічыў мамэнт пражскага міру адпаведным, каб абвёсьціць вайну Аўстрыі і Гішпаніі. Швэды ня выходзілі з Нямеччыны, дый ня ўсё імперскія князі далучыліся да пражскага міру. Тут ня было ўжо і мовы аб вайне рэлігійнай; Францыя змагалася, каб аслабіць Габсбургаў, Габсбургі—каб выратаваць сваё zagrożанае палітычнае становішча, Баварыі патрэбны былі элэктарскія правы, а Швэдам—слава і здабыча. Да таго-ж ніводнае з гаспадарстваў не сьпяшалася канчаць вайну, бо яна ішла коштам нямецкага народу. За апошнія гады вайна што раз, то ўсё больш прыймала характар руйнуючы і дзікі; увесь час расла жорсткасьць і лютасьць жаўнэраў, прагавітасьць ахвіцэраў і ваяводаў; вайсковая дысцыпліна пахіснулася да апошніх межаў, і швэдзкія жаўнэры, ў часы Густава Адольфа гэтка дысцыплінаваныя, цяпер гаспадарылі ў Нямеччыне, як у варожым краі: мучылі, рабавалі, забівалі, палілі ня горш за імператарскія войскі. Нямеччына абярта-



лася ў бязлюдную пустыню. На месцы даўнейшых месцаў і вёсак аставаліся толькі руіны; поле ўсюдых ляжала дзірваном.

Неўзабаве пасля пражскага міру выходзяць са сцэны апошнія дзеячы пачатку вайны. „Зімовы кароль“ памёр яшчэ раней на чужыне; у хуткім часе пасля міру памёр і Фэрдынанд II. Ягоны сын і наступнік, Фэрдынанд III (1637—1657), быў вельмі падобны да бацькі, асабліва з боку сваё прававернасьці. Толькі адзін Максіміліян Баварскі, гэты рэжысэр крывавае трагедыі, што адбылася на сусьветнай арэне, і тварэц каталіцкае Лігі, дажыў да канца вайны і пабачыў рэзультаты яе ў Баварыі.

З аднаго боку, Швэды ўвесь час урываюцца ў сярэднюю і навет паўднёвую Нямеччыну; ня гледзячы на тое, што іх неўзабаве былі выперлі аж на узьбярэжжа Балтыцкага мора, былі яны ўсёж вельмі дужыя мілітарна і вымагалі значнае тэрыторыяльнае нагароды для Швэдыі. З другога боку, Францыя ўжо саўсім не хаваецца з тым, што імкнецца да апанаваньня габсбургскіх валаданьняў над вэрхнім Рэйнам, у Альзасе.

Для Францыі вайна ў Нямеччыне—гэта толькі эпізод яе вайны з Гішпаніяй за перавагу на Захадзе. Разам з ёю тут ідуць тыя нямецкія князі, якіх ня мог здаволіць пражскі мір і якія далучаліся да Францыі дзеля сваіх уласных інтарэсаў. Найвыдатнейшым з такіх князёў быў Бэрнар Вэймарскі, якому хацелася за французскія грошы здабыць для сябе, адабраўшы ад Габсбургаў, княжства над Рэйнам. Рышэльё не шкадаваў яму дапамогі, і ён крок за крокам заваладаў Альзасам і Брызгаў. Ня гледзячы на падмогу, меў ён у адносінах да Французаў пэўную незалежнасьць; але пасля яго сьмерці (1639) ягоныя войскі аддалі ўсё крэпасьці прысланым з Францыі камэндантам, ды самі пайшлі пад іх загал.

Для Французаў вайна ў Нямеччыне была проста вайсковаю школаю, у часе яе яны пазнаёміліся з усімі паляпшэньнямі ваеннае тэхнікі, якія ўвялі ў сябе Швэды. Дзякуючы гэтаму, Французы выперадзілі Гішпанцаў у ваенным дзеле і пасля іх перамаглі. Перамога Французаў над Гішпанцамі пад Рокруа (1642) сталася пачаткам вёлічы і вайсковага панаваньня Францыі на Захадзе.

Пасля заняцьця Альзасу імперскія князі былі прымушаны пакінуць імператара і, злучаючыся з Францыяй, дамагацца ад яго, каб зрокся Альзасу і разарваў саюз з гішпанскай лініяй Габсбургаў.

Не абмежуючыся поўначай Нямеччыны, Швэды ўвесь час урываліся ў глыб яе і пад камандаю сваіх адважных ваяводаў (Горн, Банэр, Врангель, Торстэнсон) няраз мелі значныя перамогі. Зачэпленыя імі князі былі прымушаны

або абвяшчаць сябе нейтральнымі, або навет далучацца да іх, як гэта зрабіў брандэнбургскі элэктар. Чым даўжэй цягнулася вайна, тым больш слабей імператар і ягоныя саюзьнікі, Французы-ж зайшлі ў глыб Баварыі, а Швэды дайшлі аж да Прагі. Нялёгка, праўда, і ім даводзілася, бо з зруйнаванае да астатку Нямеччыны нічога больш нельга было выціснуць. Дык-жа пачалі ўмаўляцца аб міры. Некалькі гадоў ішлі гэтыя гутаркі ў двух біскупскіх месцах у Вэстфаліі: Оснабрюку і Мюнстэры, і ў канцы быў падпісаны г. зв. Вэстфальскі мір (1648), які зрабіў канец трыццацілетняй вайне і ўпарадкаваў тэрыторыяльныя, царкоўныя і палітычныя адносіны.

### 9. Міравыя ўмовы і рэзультаты трыццацілетняе вайны.

Звычайна ў трыццацілетняй вайне адрозьніваюць чатыры пэрыоды: 1) вайну за чэскую карону, якая адбывалася ў Чэхіі і Паўднёвай Нямеччыне; 2) данскую вайну ў Паўночнай Нямеччыне; 3) швэдзкую вайну і 4) швэдзка-францускую вайну.

Вэстфальскім мірам устаноўлена:

### 1. У сьведкіх справах:

а) У адносінах Нямеччыны і замёжных гаспадарстваў: Швэды атрымала частку Памор'я з Ругенам, апрача таго Штэтын, ды ўсёныкі абшар ля ўтоку Одэру, места Вісмар у Мэкленбургу, Брэмэнскае арцыбіскупства (бяз вольнага места Брэмэна), біскупства Вэрдэн, ды права належаць да Імпэрыі. Данскі кароль гэтак сама зрабіўся сябрам Імпэрыі, бо валадаў Гольштэйнам. Францыя захапіла ўсё валаданьні Габсбургаў у Альзасе на левым беразе Рэйну, на правым-жа беразе трымала гарнізоны ў крэпасцях (Брэйсгаў, Філіпсбург). Апрача таго, імператар зрокся ўсіх правоў на біскупствы Мэц, Туль і Вэрдэн, якія ўжо ад часоў Моруца Саксонскага фактычна належаў да Францыі. Так сама была прызнана незалежнасьць двух гаспадарстваў, якія ўжо даўно адарваліся ад Нямеччыны: Швайцарыі (ад 1499 г.) і Нідэрляндаў (ад 1555 г.).

б) У адносінах да Імпэрыі. Усім князем і вольным месцам Імпэрыі была прызнана поўная самастойнасьць, права рабіць сувязі паміж сабой і з чужымі гаспадарствамі, абы толькі ня проці імператара і Імпэрыі; з другога боку, імператар адгэтуль нічога важнейшага ня мог пастанаўляць, асабліва ў справах рэлігіі, вайны і міру, падаткаў і г. д., без аднагалоснага дазволу штатаў Імпэрыі на сойме. Што-ж да валаданьняў асобных князёў, дык мелі быць адноўлены тыя-ж аносіны, якія існавалі ў 1618 г. (г. зн. перад вайною). Але пры Баварыі астаўся Вэрхні Палятынат і элэктарскія



правы. За тое Ніжні Палатынат быў вернены сыну Фрыд-рыка V разам з электарскімі правамі, так што ў Імпэрыі стала ўжо восем электароў. Электарская Саксонія атрымала Лужыцы, Брандэнбургскі электар атрымаў даўнейшыя духоўныя княжствы Магдэбург, Гальбэрштадт, Міндэн, дый частку Памор'я.

## 2. У царкоўных справах:

Рэлігійная вольнасьць, устаноўленая аўгсбургскім соймам, была пашырана гэтак сама і на рэфарматаў, проці чаго безрэзультатна выступалі лютаране, наперакор навет каталіком. Усім князём было сказана, каб прыхільна адносіліся да сваіх падданных іншае веры.

Рэзультаты-ж трыццацілетняе вайны былі гэтакія:

а) Для Нямэччыны былі яны дужа сумныя з пагляду эканамічнага, культурнага, моральнага і палітычнага. Гэты даўней багаты і культурны край матэрыяльна дазнаў поўнага ўпадку, асабліва-ж было зруйнавана гандлёвае і прамысловае жыццё мэстаў. Разам з заможнасьцяй мэстаў счэзла і народная літэратура, што гэтак шырока разьвівалася сярод мяшчанства і давала дужа добрыя надзеі; счэзлі і артыстычныя рамёствы \*). Разам з моральным упадкам шляхты і насьледаваньнем ёю францушчыны, вырасла вельмі фанабэрыя ў яе; а вясковае насяленьне зьбыднела і здзічэла да астатку. Нямэччына наагул страціла ня мэнш, як палову свайго насяленьня і  $\frac{2}{3}$  рухомае маемасьці. Дзвё тысячы мэстаў і некалькі дзесяткоў тысяч вёсак счэзлі з павэрхні зямлі. Разьвялося шмат ваўкоў і мядзвэдзяў. Разбойныя банды прыгняталі жыхараў.

Нямэччына, саўсім разьбітая, зрабілася аб'ектам інтрыг і захватаў суседніх гаспадарстваў; яны тварылі сабе партыі сярод князёў, якія дбалі найбольш толькі аб сваю карысьць. Імпэратарская ўлада стала саўсім бязсільнаю; затое ўдзельныя князі, атрымаўшы монаршую ўладу, зрабілі яе саўсім абсалютнаю, так што гінулі і рэшткі народнага прадстаўніцтва. Значэньне імпэратарскае ўлады памэншала; за тое вырасла значэньне Аўстрыі, як самастойнага гаспадарства.

Таксама памэншала і даўнейшае значэньне электароў Палатынату. У паўднёвай Нямэччыне найважнейшым князем адгэтуль зрабіўся Баварскі электар. У паўночнай-жа, побач з даволі йшчэ магутным электарам Саксонскім, выбіўся напэрад Брандэнбургскі электар, які значна пашырыў сваё валаданьні далучэньнем часткі Памор'я і духоўных княжстваў,—асабліва-ж паднялося яго значэньне, калі ён дастаў у спадчыну княжства Прусію.

\*) § 3.

б) Найважнейшае становішча ў Паўночнай Нямэччыне ўсё-ж заняла Швэдзія, якая адгэтуль была першай мілітарнай сілай на Поўначы; аднак, будучы краем бэдным, бяз уласных багацьцяў, яна, каб утрымаць сваё становішча, была прымушана вёсці новыя войны.

с) Для Заходняе Эўропы найважнейшым рэзультатам 30-лётняе вайны было ўзмацаваньне магутнасьці Францыі і, наадварот, поўны ўпадак Гішпаніі; Вэстфальскім мірам не закончылася яшчэ упорлівая барацьба, якую яны вялі між сабой.



## ДРУГІ ПЕРЫОД.

### РАЗЬВІЦЦЁ АБСОЛЮТЫЗМУ І ФІЛІЗОФСКИ РАЦЫОНАЛІЗМ.

#### § 10. Рышэльё і Людвік XIV.

1. Апошнія Генэральныя Штаты (1614). Пасьля Гэнрыка IV астаўся яго бязьлётні сын Людвік XIII, за якога гаспадаравала ягоная матка Марыя дэ Мэдычы. Дзеяльны Сюльі быў адсунуты ад улады, яго-ж месца занялі фаворыты рэгенткі, якія марнавалі з гэткаю працаю зьбіраныя ім зьберажэньні ды абкрадалі скарб гаспадарства. Вяльможы, скрыўджаныя пры падзеле гэтае здабычы, хапаліся за зброю; у ва ўсім краі панавала поўнае бязладзьдзе, ад якога народ нявымоўна цягнуў. Агульнае незадавальненьне ў хуткім часе прымусіла каралёву склікаць прадстаўніцтва станаў. Прадстаўнікі трэцяга стану энэргічна выступілі з цэлым радам праектаваных рэформаў. Адзін-жа з іхніх галоўных прамоўцаў сказаў гэтакія прарочыя словы: „калі і далей гэтак пойдзе, дык народ ня будзе больш кавадзім, а зробіцца молатам“.

Спалоханыя сьмеласьцю гэтых словаў шляхта і духавенства пагадзіліся з дваром. Калі на другі дзень пасьля гэтае прамовы мяшчанскія дэпутаты захацелі йзноў сабрацца, дык знайшлі дзвярэы замкнёнымі. Каралёва загадала, каб Генэральныя Штаты разыйшліся. Сабрацца йзноў маглі яны толькі праз 175 гадоў; да таго-ж часу іх месца занімала самавольства каралёў і міністраў. Хаця, праўду кажучы, сваё значэньне яны ўтрацілі яшчэ пры Каралю VII.

2. Гаспадарэньне Рышэльё. Адносіны ў дзяржаве не палепшыліся нават і тады, калі Людвік XIII выйшаў спад апёкі сваё маткі. Зьмяніліся яны толькі тады, калі ўладу ўзяў у сваё рукі Арман дю Плесі Рышэльё\*). Дзякуючы сваім надзвычайным здольнасьцям, ён зрабіўся біскупам, маючы ўсяго 22 гады, і тады-ж зьвярнуў на сябе ўвагу каралёвы-маткі. Спадзяючыся знайсці ў ім пакорнага слугу сваё волі, яна выстаралася для Рышэльё кардынальскі капялюш, ды ўвяла ў Дзяржаўную Раду. Праз некалькі месяцаў Рышэльё ўжо меў неабмежаны ўплыў на караля. Аднак,

замест рупіцца аб карысьць сваё протэктаркі, ён усю сваю дзеяльнасьць ахвяраваў дабру і велічы дзяржавы, якою кіраваў.

Ад гэтага часу Рышэльё зрабіўся самаўладным гаспадаром Францыі. Усё стараньні, каб яго скінуць, былі дарэмныя, бо Людвік XIII, хоць слабы і хваравіты, быў прынамся тым падобны да свайго бацькі, што не праганяў слугі, абзольнасьцях і вёрнасьці якога пераканаўся. А гэта тым больш цікава, што Рышэльё ніколі ня быў ільсьцівым прыдворным, а, наадварот, часта гаварыў каралю ў вочы горкую праўду. Згодна з духам свайго часу, Рышэльё ўважаў, што для дзяржавы найляпей, калі каралёўская ўлада будзе па магчымасьці неабмежанаю; дзеля таго ён стараўся пераламаць усякае праціўленьне каралёўскай волі і, прыкладам, выступіў проці гугенотаў, якія з сваімі ўмацаванымі абароннымі крэпасцямі былі нейкай рэспублікай у монархіі. Рышэльё сам вёў аблогу ля Рошэлі, спаўняючы адначасна абавязкі ваяводы, адмірала і інжэнэра; нягледзячы на гэроічную абарону крэпасці, ён яе здабыў (1628). Аднак, Нантскага эдыкту ён не ламаў; наадварот, ён яшчэ бараніў рэлігійную вольнасьць протэстантаў. Залёзнаю сілаю сваё волі ён прымусіў слухацца і арыстократыю, якая дагэтуль паступала так, як быццам законы былі толькі для паспальства, а не для яе. Ён загадаваў бурыць умацаваныя замкі арыстократаў, якія ўпіраліся проці каралёўскае ўлады. Да намесьнікаў провінцый—арыстократаў, якія свае становішчы лічылі спадчыннымі і часта бунтаваліся, ён дадаў да помачы інтэндантаў з мяшчан; апошнія былі саўсім залёжныя ад караля. Усякае супраціўленьне бязлітасна каралася сьмерцю: самым відным па свайму паходжаньню ці становішчу людзям сёклі галовы, а матка і брат караля за ўчасьце ў змове былі прысуджаны на высылку з краю.

Адначасна з гэтым Рышэльё і ў іншых кірунках працаваў дзеля добра гаспадарства не пакладаючы рук. Ён павялічыў флёт, падтрымліваў гандаль і колёніі. Ён жа залажыў Францускую Акадэмію, установу, якой галоўная мэта—апэка над роднаю моваю і яе разьвіцьцём; ён урэшце выдаваў газэту, у якой і кардынал і кароль зьмяшчалі сваё разважаньні аб грамадзкіх справах.

У замёжнай палітыцы Рышэльё пайшоў па дарозе, якую паказаў Гэнрык IV; ягоныя паслы пры ўсіх эўропэйскіх дварах працавалі проці Габсбургаў. Канца трыдцатых гадоў вайны, у якой ён такую важную іграў ролю, Рышэльё не дачакаўся і памёр як-раз тады, калі перамога выразна перахілялася на ягоны бок.

Паміраючы, Рышэльё казаў, што ў яго ніколі ня было іншых ворагаў, апроча ворагаў дзяржавы.

\*) Armand du Piessis Richelieu.



3. Мазарыні (1642—1661). Спаўняючы апошнюю волю свайго вялікага міністра, Людвік XIII назначыў наступнікам яго кардыканала Мазарыні, Італьянца, які, як папэскі нунцый, прыехаў у Францыю і там знайшоў службу ў Рышэльё.

У хуткім часе кароль памёр (1643). Мазарыні супольна з каралёваю Ганнаю кіраваў гаспадарствам за пяцігадовага Людвіка XIV, сына Людвіка XIII, і з вялікаю ўмеласцяй ды цвёрдасцяй давёў да канца заграічныя пляны Рышэльё. Асабліва яму пашанцавала з Гішпаніяй. — У 1643 г. адважны кн. Кондэ пад Рокруа, ў Ардэнах, меў бліскучую перамогу над адборным гішпанскім войскам; ваенная слава апошняга з таго часу перайшла наагул на Французаў. Яшчэ некалькі гадоў ішла вайна з Гішпаніяй, аж пакуль яе аканчальна не перамог знамяніты ваявода Тюрэн. На моцы г. зв. „Пірэнейскага міру“, зробленага ў 1654 г. на востраве пагранічнае ракі Бідасоа, Гішпанія аддала Францыі Русільён і Артуа разам з цэлым сыягам паўднёва-бэльгійскіх крэпасцяў. У Нямеччыне становішча Францыі, адваяванае Рышэльё, асталася бяз зьмены.

У ўнутранай палітыцы Мазарыні перажываў нямала цяжкіх і напружэнных момэнтаў. У французскіх вяльможаў ён, як Італьянец, ня меў таё пашаны і послуху, як некалісь кардынал Рышэльё. Завісныя князі ды княгіні, парлямэнты \*) і парыжскае паспольштва зрабілі паўстаньне, якое цягнулася некалькі гадоў. Два разы Мазарыні мусіў, ратуючыся, уцякаць заграіцу; але, дзеля таго, што паўстанцы ня мелі ніякае вышэйшае ідэі, і кожны стараўся толькі аб сваё асабістыя справы, дык гэты рух няўдаўся, ня гледзячы на тое, што кіраваў ім кн. Кондэ „Вялікі“. Мазарыні з трыумфам вярнуўся, а кн. Кондэ быў прымушаны шукаць сабе сховіку ў Гішпаніі. Народ жартам назваў гэтае паўстаньне „Фрондаю“ (самастрэл) ад дзяціннае гульні. Сумны канец паўстаньня, безгалоўе і безпляновасць гэтага выступленьня проці каралёўскага абсалютызму ў Францыі асабліва ціка-

\*) Парлямэнтаў (гэтак называлі не законодаўчы збор, але найвышэйшы суд) было ў апошнія часы 13 у розных месцах Францыі. Была старая традыцыя, што каралёўскія загады рабіліся правамочнымі толькі пасля таго, як яны запісаны ў пратакол парлямэнтаў. Апіраючыся на гэтым, парлямэнты, асабліва-ж парыжскі, прысвоілі сабе права адмовы ўпісаньня непажаданых для іх загадаў, ці прынамся права рабіць увагі да гэтых загадаў (рэмонстрацыі). Дужыя ўладары, як Генрык IV, ці Рышэльё, ня вельмі зварачалі на гэта ўвагу і рабілі, як хацелі. Аднак, пры слабейшых валадарох парыжскі парлямэнт зрабіўся значнай палітычнай сілай — і гэта тым больш, што становішчы ў гэтых парлямэнтах зрабіліся куплянымі і спадчыннымі, так што сёмі, якія мелі гэтыя становішчы, былі асобным відам шляхты, ад судзьдзёўскае торі называнае: „Noblesse de Robe“, каб адрозьніць яе ад „Noblesse d'Épée“, даўнейшага ваеннага стану.

вяя, калі іх прыраўнаваць да барацьбы, якую ў той самы час вяла народная воля з дэспатызмам у суседняй Англіі, на той бок каналу.

А ўнутранае гаспадараньне Мазарыні было вельмі дрэннае; сам ён, ягоныя сваякі і ўлюбэнцы абкрадалі скарб гаспадарства, як толькі маглі. Вялікімі падаткамі ён даводзіў народ да роспачы, забіваў земляроўства, гандаль і прамысловасць; доўг гаспадарства пры ім узрос да вялізарных сумаў.

4. Расцвёт магутнасьці Людвіка XIV (1661—1683). Калі пасля сьмерці Мазарыні (1661) спыталіся маладога караля, да каго ў будучыне трэба звяртацца, як да першага міністра, той адказаў: „Да мяне“. Багата абдораны ад прыроды, поўны сілаў і ахвоты да працы, Людвік XIV не хацеў толькі называцца каралём, але хацеў быць ім запраўды, як яго вучылі Рышэльё і Мазарыні. — „Дзяржава і кароль — адно (L'Etat c'est moi); кароль пастаўлены Богам і толькі перад ім адпавядае; падданыя павінны яго слухаць, ня пытаючыся чаму. Усё, што ёсьць у краі, належаць да яго, у тым ліку і маемасьць ягоных падданных; усім гэтым кароль можа распараджацца, як хоча“. Гэтак думаў і рабіў Людвік XIV.

Апошнія вольнасьці ў провінцыях былі скасаваны; ад гарадоў было адабрана права самаўрадаваньня, і кіраўніцтва ўсёнькім жыцьцём гаспадарства апынулася ў руках караля. Ня было навет і спробаў праціўленьня, аб якіх варта было-б гаварыць; ды і нічога дзіўнага: народ ужо даўно адзвычайіўся ад волі, а шляхта была гэтак прыціснута, што ў большасьці лічыла за найвялікшую чэсьць спаўняць лякайскую службу пры двары караля.

Новая сыстэма спачатку выглядала даволі карыснаю для Краю. Людвік XIV, праняты вялікімі думкамі аб сваім прызначаньні, акружыў сябе вельмі добрымі міністрамі. Кольбэр, сын рэймскага купца, першы мешчанін, які заняў гэткае высокае становішча, упарадкаваў саўсім разваленую грашовую гаспадарку Францыі; каб выдаткі адпавядалі даходам, ён на кожны год укладаў праэкт даходаў і выдаткаў, г. зв. бюджэт; гэты звычай і назой бюджэту перанялі пасля ўсё гаспадарствы. Сваю галоўную ўвагу Кольбэр звярнуў на разьвіцьцё прамысловасьці і гандлю. Не шкадаваў ён працы і коштаў, каб навучыць сваіх землякоў вырабляць аксаміт, прадметы збытку, люстры, як у Італіі, карункі і дываны, як у Фляндрыі, сукно і палатно, як у Голяндзіі, сталь і вырабы з бавоўны, як у Англіі. Накладаючы высокія мыты на заграічныя тавары, ён бараніў нараджаючыся краёвую прамысловасць ад конкурэнцыі,



ды стараўся палёпшыць яё пры помачы прыкладовых школ, заахвочаваньня і нагородаў, загадаў і забаронаў. Ён пабу-даваў першую штучную вадзяную дарогу, Лянгедоцкі канал, які, перасякаючы даліны і ўзгор'і, лучыць Гарону з Міжы-зёмным Морам. Сваймі стараньнямі аб судходстве, закла-даньнем штучных і направаю натуральных портаў, збудавань-нем магутнага ваеннага флёту, здабыццём абшырных ва-ладаньняў у Індыі, Афрыцы і Амэрыцы Кольбэр заснаваў францускую марскую і колёніальную сілу, якая нейкі час ходалася за прышынства з англіскаю ды голяндзкаю.

Тое, што зрабіў Кольбэр для дзяржаўнага скарбу, тое для аружнае сілы краю зрабілі вайсковы міністар Лювуа і інжэнэр Вобан разам з такімі выдатнымі ваяводамі, як Кондэ і Тюрэн. Лювуа павялічыў сталую армію на сотні тысяч людзей, палёпшыў яё ўзгадаваньне заўсёднымі пра-вільнымі практыкаваньнямі, увёў спэцыяльную вайсковую вопратку (мундзір), пачаў шырэй ужываць усялякую стрэльбу, замяняючы піку—на штых, закладаў вайсковыя школы, ма-газіны, шпіталі для інвалідаў і г. д.—і гэтакім чынам стаўся тварцом новачаснага вайсковага дзэла. А Вобан, самы здольны інжэнэр свайго веку, акружыў Францыю валам крэпасцяў, якія тады лічыліся нездабытымі. Францыя ўсю-дых пачала славіцца, як гаспадарства найляпэй кіраванае і найляпэй бароненае ў-ва ўсёй Эўропе.

Яшчэ ў часы Рышэльэ пачаўся залаты пэрыод францускае літэратуры; пры Людвіку XIV ён ужо сьвязіў поўным блёскам. Дэкарт і Паскаль, адны з най-больш геніяльных мысьліцеляў і вучоных новых часоў, бі-скупы Босюэ і Фэнэлэн, з якіх пэршы быў выдатным прапаведнікам і гісторыкам, а другі пэдагогам і бэлетрыстам, ня лічучы ўжо вялікага мноства іншых выдатных пісьмён-нікаў, зрабілі францускую мову дужа яснаю і прыгожаю, якою яна астаецца і да нашага часу. Тры знамянітыя дра-матычныя паэты: Ян Мольэр, Пётра Корнэль і Ян Расін, зрабілі францускі тэатр найслаўнейшым у Эўропе, ці, ляпэй кажучы, стварылі тэатр у новачасным значэньні гэтага слова; два апошнія пісалі драмы, якія дасканальна выяўляюць характар францускага народу і сваё эпохі; Мольэр-жа пісаў камэдыі, якія маюць агульна-людзкае зна-чэньне і да сёньняшняга дня ня страцілі сваё вартасці. Жыў тады вядомы аўтар баек Ля-Фонтэн, з якім ніхто ня мог зраўняцца ў пераробцы баек Эзопа. Вызначалася сваімі творамі і шмат іншых паэтаў. Людвік XIV гэтых пісьмён-нікаў зьбіраў да свайго двара і назначаў ім пэнсіі; дык-жа здавалася, быццам яны тварылі толькі дзеля яго.

Ня ў мэншай мэры Людвік XIV выкарыставаў і ма-стацтва для праслаўленьня сваё асобы і свайго панаваньня.

Ня любіў ён бунтаўніцкага Парыжу і стварыў сабе новую рэзыдэнцыю ў вёсцы Вэрсаль; тамака ён збудаваў палац, над прыхарошаньнем якога працавалі найслаўнейшыя ма-ляры, скульптары і садоўнікі. Вэрсаль з сваймі тэрасамі ды паркам, у якім поўна прыгожых фонтанаў, з сваймі пры-садамі і мармуровымі статуямі стаўся прыкладам для кара-лёўскіх рэзыдэнцыяў у Эўропе. Аблічана, што Вэрсаль разам з іншымі раскошнымі будоўлямі караля каштаваў якіх 800—900 міліёнаў франкаў на цяперашнія грошы. Тамака, у Вэр-саль, акружаны роем вяльможаў і дастойнікаў, Людвік XIV утрымліваў двор, якому па блеску і пышнасьці, помпатыч-наму цэрэмоніялу ды па інтэлігентнасьці і далікатнасьці сьвэцкіх звычаяў ня было на сьвэце роўнага. З здзіўлень-нем і захопленьнем углядалася Эўропа на Людвіка XIV; усё монархі пераймалі вэрсальскія звычаі; француская мова і пісьмёнства, францускія моды і звычаі панавалі ўсюдых. Парыж і Вэрсаль зрабіліся сталіцамі сьвэту.

**5. Войны: бэльгійская (1667—1668); голяндзкая (1672—1678).** Гэтая міравая слава не здавалівала Людвіка XIV; ён жадаў быць яшчэ заваявальнікам, да чаго, праўда, яго па-дахвочавала аслабленьне сухазёмных дзяржаваў, асабліва Гішпаніі. Ужо ў часе пэршае вайны меўся ён, да нэчага прычапіўшыся, адабраць ад Гішпаніі Бэльгію, але саюз Голяндый, Англіі і Швэдзіі прымусіў яго ўстрымацца і зда-воліцца толькі часткаю Фляндрыі (Ліль). Аднак, пасля ўда-лося Людвіку XIV разьбіць гэты саюз, перацягнуўшы на свой бок Швэдзію ды Англію, караля якое (Караля II) ён падку-піў. Тады, перайшоўшы праз валаданьні нямецкіх князёў, згоды якіх яму ўдалося дабіцца, ён напаў на Голяндыю. Гэтая рэспубліка была саўсім безабароннаю: за час кіра-ваньня Яна дэ Віта яна саўсім ня дбала аб сухазёмным войску, займаючыся выключна разьвіццём і ростам мар-скога дзэла. Нічога ня даў рады і голяндзкі марскі гэрой дэ Руйтэр, які ўславіўся ўдачна змагаючыся проці фран-цускага ды англіскага флёту. Ужо войска Людвіка XIV па-дыходзіла да Амстэрдаму, калі раптам у Газе узгарэлася паўстаньне. Разьёшаны народ забіў Яна дэ Віта і ягонага брата Корнэля. На чалé ўраду стануў малады Вільгэльм III Оранскі, які да таго часу быў саўсім адсунуты ад урада-ваньня.

Вільгэльм III Оранскі выратаваў край, раскапаўшы, па прыкладу свайго продка, грэблі і гэтакім спосабам зрабіўшы немагчымым далейшы паход ворага. Адначасна ўдалося яму зрабіць з курфюрстам Брандэнбургскім, імператарам, Гішпа-ніяй ды іншымі—аружны саюз проці Людвіка XIV. Полымя вайны абхапіла ўсю Эўропу. У канцы Людвік XIV згадзіўся



на мір у Німвэгене (1678), па якому за ўсё павінна была заплаціць Гішпанія, аддаючы Францыі частку Бэльгіі (Валлянсьён і г. д.) і Франш-Контэ.

Ад гэтага часу пыха і самавольства французскага караля ня мелі граніцаў. Знайшоў ён спосаб захапляць чужыя зямлі мірным шляхам. Ён устанавіў адумысловыя суды: *Chambres de réunion* (суды для адбірання назад), заданьнем якіх было вышуківаць зямлі, што некалісь належалі да толькі што атрыманых ім провінцыяў; апіраючыся на пастановы гэтых судов, ён адабраў у Нямеччыны і Гішпаніі шмат месцаў і вёсак, а між імі — гэткае важнае места, як Страсбург (1681). Ніхто гэтаму не працівіўся. Але і апроч таго Людвік XIV, дзякуючы прадажнасці некалькіх князёў Імпэрыі, гаспадарыў у значнай частцы Нямеччыны, быццам у сваім уласным краі. Таксама і ў Італіі пачуваў ён сябе гаспадаром і панам. Дрэнна даводзілася тэй італьянскай дзяржаве, якая адважалася не паслухаць ягоных загадаў. На Гэную, прыкладам, загадаў ён кінуць каля 14 тысяч бомбаў быццам за нейкую абразу; навет з папай ён абходзіўся, як з сваім васалем. Недалёка ўжо было да дыктатуры Людвіка XIV над Эўропаю.

**6. Скасаваньне Нантскага эдыкту.** (1685). Кольбэр, які ўпэрад палягчыў быў падаткі народу, ды паказаў яму дарогі да ўзбагачаньня, каб здабыць грошы на войны Людовіка XIV, быў прымушаны ізноў давесці народ да галіты і памёр глыбока парушаны гэтым (1683). У Кольбэры Францыя страціла быццам свайго апякуна; кароль пад старасць трапіў пад уплывы грубога Лювуа, езуіта Ля Шэз і біготкі, пані дэ-Мэнтэнон, з якою пазнаёміўся, як з вучыцелькаю дзяцей аднае з сваіх каханак, ды з якою пасля ажаніўся. Гэтую зьмену найцяжэй адчулі гугеноты. Ужо даўно каталіцкае духавенства імкнулася да зьніштажэньня французскіх пратэстантаў, а кароль прыхільна слухаў іхных намоваў.

З сьмёрцю Кольбэра, які шанаваў гугенотаў, як працавітых і стараных падданных, ды дзеля таго як мага іх бараніў, яны страцілі апошняга свайго абаронцу, і Людвік XIV распачаў поўнае зьніштажэньне таго, што зрабіў ягоны дзед. Ад бацькоў адбіралі дзяцей, каб гадаваць іх пакатліцку, не дапускалі гугенотаў да ніякіх урадаў і навет да рамёслаў, руйнавалі пратэстанцкія зборы. Каб пераварачаць на каталіцтва, ня брыдзіліся ніякімі спосабамі. А найспрытней карыстаўся гэтымі спосабамі Лювуа; у пратэстанцкіх дамох стаўляў ён на пастой драгунаў, дазваляючы ім чыніць усялякія гвалты,

У канцы Людвік XIV саўсім скасаваў Нантскі эдыкт (1685) і забараніў пад пагрозай самых суровых караў адпраўляць хоць-якіх пратэстанцкіх набажэнства. Таксама і за эміграцыю пагражалі сьмёрцю або галёрамі. Ня гледзячы на гэта, сотням тысяч гугенотаў удалося паўцякаць ад нялюдзкіх прасьлёдаваньняў і схаватца на чужыне; сваёй заможнасьцю і ведаю яны памагалі ўзбагачаньню чужых краёў, а Францыя ўсё гэта страціла.

**7. Райна ў Палятынаце \*) (1688—1697) і гішпанская вайна за спадчыну (1701—1714).** У тым часе, калі край стаяў ужо перад поўным эканамічным заняпадам, Людвік XIV гарачэй, чым калі, жадаў заваяваньняў. Ад іменьня сваё братавае, княжны палятынацкае, ён дамагаўся Палятынату, дзе памёр бязьдзётны курфюрст, і заняў гэты край. На гэты раз усё нямецкія князі згодна злучыліся каля імператара дзеля абароны Нямеччыны ад рабунку. Перад усім Людовіку XIV папсаваў яго пляны Вільгельм Оранскі, які, дзякуючы рэволюцыі ў Англіі, заняў англііскі пасада. Праз Вільгельма III Англія, Голяндія, Гішпанія і Савойя ўвайшлі ў саюз з Нёмцамі. Лювуа, ня бачучы магчымасьці ўтрымаць у Палятынаце, зьніштожыў засеў і спаліў мэсты — Шпээр, Вормс, Мангэйм і Гайдэльбэрг, а таксама шмат вёсак, каб ворагі знайшлі адны толькі руіны. Гэты барбарскі ўчынак даў пачатак тэй нэнавісьці, якая пасля дзяліла два суседнія народы: Французаў і Нёмцаў.

Выступаючы адначасна ў Нідэрляндах, над Рэйнам, у Італіі і ў Пірэнеях проці злучаных дзяржаваў Эўропы, Францыя яшчэ раз вельмі яскрава выказала сваю мілітарную сілу. Але французскія перамогі на сухаземлі зраўнаважыла няўдача на моры, якую пацярпеў французскі флёт ад злучанага англііскага і голяндзкага флёту каля мысу Ля Гог, у Нормандыі. У канцы, дзеля агульнага аслабленьня і зруйнаваньня, ваяваўшыя дзяржавы падпісалі мір у Рысьвіку (вёска каля Гагі), па якому Людвік XIV вярнуў назад усё свае заваяваньні, якія зрабіў пасля Німвэгэнскага міру, апрача толькі рэюньёнаў у Альзасе (Страсбург).

Людвік XIV згодзіўся на такія варункі міру толькі затым, што спадзяваўся за некалькі страчаных месцаў нагарадзіць сябе здабыццём цэлае дзяржавы. З Каралём II канчаўся род гішпанскіх Габсбургаў. Бурбоны і нямецкія Габсбургі былі ў роўнай меры блізкія гішпанскаму двару, ды мелі зьольшага роўныя правы на гішпанскі пасада. Дзякуючы Вільгельму III, які дзеля „эўрапейскае раўнавагі“ стараўся перашкодзіць таму, каб гішпанская монархія ў цэ-

\*) Так называлася гэрцогства Пфальц.



ласьці дасталася аднаму дому, Людвік XIV адразу заявіў, што ён гатоў падзяліцца спадчынаю з Габсбургамі. Але, калі Кароль II, нездаволены гэтым плянам падзелу ягонае монархіі, у сваім тэстамэнце назначыў сваім наступнікам Піліпа Анжу, ўнука Людвіка XIV, і яму ўсё адпісаў, Людвік XIV ужо не звяртаў увагі на сваё папярэднія заявы і з трыумфам казаў: „Няма ўжо Пірэнеяў!“

Вільгельм III падняў кінутую яму рукавіцу. Ён гэтак пакіраваў справу, што йзноў стварылася вялікая коаліцыя, у якую ўвайшлі Англія, Голяндыя, імператар Леопольд I, Прусія, Савойя і Португалія; мэтай гэнае коаліцыі было перашкодзіць сусьветнаму панаванню Бурбонаў. І йзноў закіпела вайна—адначасна ў Нідэрляндах, Нямеччыне, Італіі і Гішпаніі (1701—1714). Калі Вільгельм III ў хуткім часе пасля таго памёр (1702), яго наступнік у Голяндыі, Гэйн-зіус, і галоўны правадыр англійскіх войскаў, князь Марльбору, вялі справу далей у тым самым кірунку. Шмат ім памагаў імператарскі ваявода, князь Аўгён Савойскі, слаўны сваёю перамогаю над Туркамі. З тае прычыны, што баварскі курфюрст зрабіў хаўрус з Французамі, апошнім удалося ўварвацца ў глыбіню Нямеччыны. Тады Марльбору паспяшыў з Нідэрляндаў на помач да кн. Аўгена, і яны разам крэпка разьбілі злучаныя баварскія і французскія войскі пад Гэхштэдам, над Дунаем; Французы былі прымушаны ўступіць.

Цяпер на Людвіка XIV пачалі сыпацца ўдар па ўдары. У самым краю, з прычыны голаду і рэлігійных прасьледаваньняў, узнімаліся паўстаньні; з другога боку, ня было ўжо даўнейшых слаўных ваяводаў—ані Тюрэна, ані Кондэ, якія-б змагаліся з нэпрыяцелямі, а вэрсальская атмасфэра не магла ўзгадаваць гэтым ваяводам годных наступнікаў. Пасля новае перамогі Марльбору пад Рамілье (1706) Людвік XIV страціў Бэльгію, а пасля перамогі Аўгена Савойскага пад Турынам, у тым самым годзе, ён страціў Італію. А калі гэтыя ваяводы, злучыўшыся разам, блізка саўсім зьнішчылі французскае войска пад Удэнар, над Скальдаю, дык здавалася, што для Францыі надыйшла апошняя гадзіна. Людвік XIV, коручыся сваёй долі, хацеў ужо толькі аднаго: міру—за ўсякую цану. Аднак, калі пераможцы зажадалі ад яго, каб ён збройна выступіў проці свайго ўласнага ўнука, які знайшоў сабе прыхільнікаў сярод Гішпанцаў і трымаўся ў Гішпаніі,—Людвік XIV зрабіў апошняе напружаньне, сабраў войска, і на гэты раз яму пашанцавала. Да таго-ж здарыліся і пэўныя палітычныя зьмены.

Калі памёр імператар Язэп I (1711), які гаспадарваў пасля свайго бацькі Леопольда I, а брат Леопольда, архі-князь Кароль, якога правы на Гішпанію бараніла коаліцыя,

стаўся насьледнікам габсбургскіх краёў і імператарам Каралём VI,—коаліцыя развалілася. Князь Марльбору з прычыны прыдворнае інтрыгі страціў уплывы, і ў Англіі перамагла партыя, што хацела міру. У месьце Утрэхце (ў 1713 г.) ўсё падпісалі мір, апрача аднаго толькі Караля VI, але й той пасля некалькіх ваенных няўдачаў на другі год таксама падпісаў мір у Раштаце для Аўстрыі і ў Бадэне для Імпэрыі (1715).

Рэзультатам усяе вайны быў падзел Гішпаніі, прычым найбольшая здабыча дасталася Бурбонам, ня гледзячы на ўсё іхнія няўдачы. Унук Людвіка XIV дастаў, як Піліп V, самую Гішпанію разам з колёніямі; імператар Кароль VI дастаў Бэльгію, Сардынію, Нэаполь і Лёмбардыю, а князь Савойскі, які ахвотна ўваходзіў у саюзы і заўсёды на гэтым меў нейкую карысьць, дастаў Сыцылію і тытул караля, ды адгэтуль Савойскі дом стаў сьпірацца з Габсбургамі за перавагу ў Італіі. Англія затрымала занятую ў часе вайны крэпасць Гібральтар, дый атрымала ад Францыі краі ў Амэрыцы над Гудзонскаю затокаю: Ньюфаўнленд і Новую Шкотляндю, а апроч таго дастала шмат гандлёвых прывілеяў. Брандэнбург разам з Усходняй Прусіяй быў прызнаны за Прускае Каралёўства. Голяндыя атрымала гэтак пажаданы бар'ер ад Францыі ў відзе бэльгійскіх прыгранічных крэпасцяў, дый мела тую карысьць, што Бэльгія была сьціснута з боку гандлёвага; аднак, ад гэных войнаў Голяндыя гэтак аслабела, што паставіла болей ніколі не мяшацца ў вялікую эўрапейскую палітычную барацьбу.

**8. Канец Людвіка XIV (1715).** Незадоўга пасля таго памёр Людвік XIV на 72-м годзе свайго панаваньня. Здабыў ён для свайго роду новую дзяржаву (Гішпанію), дый Францыю павялічыў на некалькі значных провінцыяў, але за тое пакінуў яе ў бязвыхадным палажэньні. Дзяржаўня даўгі дайшлі да вялізарных разьмэраў; марское дзёла, гандаль, прамысловасьць, адным словам усё блізка, што стварыў Кольбэр,—развалілася; край быў спустошаны, а народ страшэнна згалёў.

Шмат хто перасьцерагаў Людвіка XIV. Адважны біскуп Фэнэлён яшчэ перад вайною аб гішпанскую спадчыну ў самых гострых словах прарочыў рэзультаты гэтых войнаў і заваяваньняў. Навет менш адважны Расін падаў каралю мэморыял аб агульнай галіцэ і аб спосабах яе зьнішта-жэньня, а стары Вобан, апрача сваё вайсковае дзейнасьці, напісаў даволі вялікую кнігу аб цяжкім палажэньні народу. Аднак, дрэнна даводзілася таму, хто адважаўся гаварыць праўду сапсаванаму лёсткамі каралю. Фэнэлён і Расін былі



выдалены з двара, кнігу Вобана спалілі. Духоўнае разьвіцьцё у Францыі ў часы Людовіка XIV наагул замёрла. Свабода—гэта галоўны варунак разьвіцьця літэратуры, навукі, мастацтва, і ніякая апека, ніякія пэнсіі для пісьмёньнікаў, вучоных і артыстаў яё не замяняць.

Так сама, як вялікія ваяводы і міністры, паўміралі і вялікія песняры, вучоныя і артысты, не пакідаючы пасяля сябе наступнікаў. Людовік XIV памёр апошнім паміж людзей сваё эпохі, будучы адзінокім, засмучоным, чуючы праклёны сабе ад свайго народу.

## § II. Узмацненьне Аўстрыі і Прусіі. Швэдзія і Расея.

1. Аўстрыя ад аблогі Вены да Белградзкага міру (1683—1739). Ня гледзячы на ўсё здзічэньне, спрычыненае трыццацілетняю вайной, сіла нямецкага духоўнага жыцьця ня была зламана; гэта відаць ужо з таго, што ў канцы XVII і на пачатку XVIII веку зьявілася ў Нямецчыне некалькі слаўных людзей, як геніяльны філэзоф Лейбніц, што сваім розумам абыймаў усё навукі, як вялікія музыкі Бах, Гэндэль і інш.

Пры агульнай безнадзейнай хвараблівасьці імперыі, у паасобных краях яё разьвівалася здаровае жыцьцё. Гэтак, Аўстрыя ў часы Леопольда I (1657—1705) прыдбала сабе вялікае значэньне, адпіраючы Туркаў у многіх слаўных бітвах. Расьпэшчаныя, кволяны наступнікі Магомэта і Солімана ўсё гаспадараньне здавалі сваім вялікім взырам. Аднак, турэцкі паша рэзыдаваў яшчэ ў Будзе, і ў 1683 г. Османы ізноў нарабілі перапаху ў Эўропе. Іх заклікалі Вэнгры, якіх прыціскаў Леопольд I, і Туркі зьявіліся пад Вэнаю з вялікім взырам Кара Мустафа на чале. Места было ўжо блізкае да ўпадку, ня гледзячы на адважную абарону ад 200-тысячнае турэцкае арміі. Але на помач месту надыйшоў польскі кароль Ян III Собэскі і адагнаў Туркаў.

Далей імператарскі ваявода, кн. Кароль Лётарынскі, які быў выгнаны з свайго княства Людовікам XIV і пайшоў на аўстрыяцкую службу, узяў штурмам Буду і яшчэ раз пабіў Туркаў пад Магачом. Другі імператарскі ваявода, кн. Аўгэн Савойскі, з бакавое лініі Савойскага дому (радіўся ён у Францыі, але з прычыны свайго непазорнага выгляду ня быў прыняты на вайсковую службу Людовікам XIV), аканчальна перамог Туркаў; у 1697 г. разьбіў ён іх пад Зэнтаю, над р. Цісаю. Па Карловіцкаму міру (1699) Аўстрыя атрымала блізка ўсю Вэнгрыю (Угоршчыну), Сла-

вонію і Трансыльванію (Сямігародзьдзе). Яшчэ больш славы прынёс кн. Аўгэн, як адважны ваявода і дзяржаўны дзеяч, панаваньню імператараў Язэпа I (1705—17011) і Каралю VI (1711—1740) сваімі перамогамі ў вайне за гішпанскую спадчыну ды здабыцьцём для Габсбургаў Бэльгіі, Лёмбардыі, Нэапалю і Сыцыліі. Пасьля гэтага ён ізноў пайшоў вайною проці Туркаў, разьбіў іх у 1716 г. пад Пэтраварадынам, здабыў моцную крэпасць Белград і далучыў да Аўстрыі Банат (рэшту Вэнгрыі, паміж Марошам і Цісаю), паўночную Сэрбію і Валошчыну да Алюты (1718).

Хутка, аднак, Аўстрыя страціла частку гэтых здабыткаў. Кароль VI ўмяшаўся ў змаганьне за польскі пасады пасьля сьмерці Аўгуста II (1733) і з гэтае прычыны павадзіўся з Францыяй. Распачалася вайна за польскую спадчыну, у якой ужо старому князю Аўгэну не шанцавала, і імператар быў прымушаны ў 1735 г. адступіць Нэапаль і Сыцылію бакавой лініі Бурбонаў. Калі Кароль VI, ужо пасьля сьмерці свайго вялікага ваяводы (1736), захацеў у вайне з Туркамі нагарадзіць сябе за страты, дык і тут меў гэтулькі няўдачаў, што быў прымушаны па Белградзкаму міру (1739) вярнуць Турцыі Сэрбію і Валошчыну, дык самую крэпасць Белград. Ня гледзячы на гэтыя няўдачы, Аўстрыя ўсё-ж асталася першараднаю дзяржаваю, і, хаця сам імператар ня меў ніякага значэньня, але, як валадар сваіх спадчынных зямель, быў адным з наймагутнейшых монархаў у Эўропе.

2. Курфюрст Фрыдрык Вільгэльм (1640—1688). Як некалісь Аустрыя, дзякуючы Габсбургам, вырасла з невялікае правінцыі (мархіі) на першарадную дзяржаву, гэтак і Брандэнбург з мархіі пад уладаю Гогэнцолернаў вырас і зрабіўся магутнай Прусіяй. Гогэнцолерны, графскі род з Швабіі, атрымалі Брандэнбург у лённае ўладаньне ад імператара Жыгімонта на Констанцкім Саборы (1415). У пачатку XVII веку атрымалі яны ў спадчыну княства Клёвэ разам з некаторымі правінцыямі, а ў 1618 годзе—Усходнюю Прусію; такім спосабам іхнія валаданьні павялічыліся ўдвая. Вэстфальскі мір (1648) ізноў даў ім значны прыбытак. Тагачасны курфюрст брандэнбургскі, Фрыдрык Вільгэльм, называны „Вялікім курфюрстам“, пачуваў сябе ўжо гэтакім дужым, што ня раз мяшаўся ў агульна-эўрапейскія справы. Стварыў ён добра вымуштрованае войска, падтрымліваў ім Швэдаў у іхняй вайне з Польшчаю і вызваліў гэтакім спосабам Усходнюю Прусію ад нявыгоднае лённае залёжнасьці ад Польшчы (1657). У часе вайны, якую распачаў Людовік XIV з Голяндыйяй, даўнейшыя саюзьнікі разыйшліся. Курфюрст пайшоў з Голяндыйяй, а Швэды памагалі Францыі і ўварваліся ў Брандэнбург у той час, як Фрыдрык-Вільгэльм



знаходзіўся над Рэйнам. Але курфюрсту ўдалося ў бітве пад Фэрбэлінам (1675) саўсім разьбіць Швэдаў і адабраць ад іх Памор'е. Пакінуты сваімі хаўруснікамі пры падпісаньні Нёмвэгэнскага міру, ён быў прымушаны аддаць назад сваё здабыткі, але і яму і Брандэнбургу асталася ваенная слава.

Свае зямлі, раскіданыя па ўсёй паўночнай Нямэччыне, курфюрст злучыў у суцэльную дзяржаву; гаспадарыў ён абсалютна, скасаваўшы прадстаўніцтва станаў, і гэта было прыкладам для ягоных наступнікаў. Усьлед за Кольбэрам, клапаціўся ён аб эаномічным палажэньні насялёньня; пры гэтым яму вельмі прыдаліся тыя 20 тысяч гугенотаў, што, ўцёкшы з Францыі, знайшлі сабэ ў яго бясшпэчны прытулак.

**3. Прускі Каралеўства (1701).** Дабрадушны, але лёгкадумны і раскідлівы наступнік Вялікага курфюрста, Фрыдрых I, забаўляўся перайманьнем Вэрсальскіх звычаяў на сваім двары; дзеля гэтага яму быў патрэбны каралеўскі тытул, які ён і атрымаў ад імператара Леопольда I ў аддзяку за помач у вайне аб гішпанскую спадчыну. Па прыкладу Людвіка XIV, ён апекаваўся навукаю і мастацтвам. Яго сын, Фрыдрых Вільгельм I (1713—1740), быў поўнай процілежнасьцяй свайго бацькі, пагарджаў навукай, мастацтвам і ўсякім комфортам, быў грубы і надзвычайна скупы. На адно толькі ён не шкадаваў грошай і досіць вялікіх: гэта на сталую вялікую армію. Як на тыя часы і прускія адносіны, гэта і запраўды была вялікая армія, бо ў ёй лічылася 80 тысяч людзей. Пры сваім двары меў ён гвардыю з жаўнёраў вялізарнага росту, якіх ён зьбіраў з усіх старонак сьвету, плацячы вялікія грошы; гэтая армія стала зародкам будучае магутнасьці Прусаў.

**4. Швэдзія ў XVII веку.** Густаў I Ваза, закладчык дынастыі, дабіўся спадчыннасьці кароны ў сваім родзе. Пасьля яго былі каралюмі два ягоныя сыны (Эрык XIV і Ян III). Другі з іх, Ян III, выяўляў сымпатыю да каталіцтва, а ягоны сын, Жыгімонт, быў адкрытым каталіком і ў 1587 годзе быў выбраны за караля Польшчы. З прычынаў рэлігійных яго зьненавідзелі ў Швэдзіі, дык, калі пасьля бацькавае сьмерці ён пачаў гаспадараваньне ў бацькаўшчыне, давялося яму спаткаць шмат труднасьцяў. Яго дзядзька, Кароль, наймалодшы сын Густава Вазы, стануў на чале незадаволеных і пасьля даўгога вайны быў абвешчаны каралём, як Кароль IX. Пасьля яго гаспадараваньне (ад 1611 г.) яго слаўны сын Густаў II Адольф, закладчык швэдзкае магутнасьці ў XVII і XVIII вякох. Ідучы на трыццацілетнюю вайну, ён абязаў дзяржаўныя станы прызнаць яго наступніцай пад той час чатырохгадовую дачку яго, Крыстыну;

у 1644 годзе яна самастойка пачала гаспадараваньне. Была яна сільнаю і разумнаю каралёваю, але ў 1654 годзе зраклася пасаду і выехала заганіцу, дзе прыняла каталіцтва. Каралёва Крыстына была незамужняя, і па яе жаданьню карона перайшла да яе найбліжэйшага сваяка, Караля Густава, князя Цвайбрюкен. Ад часу перамогаў Густава Адольфа Швэды ўвайшлі ў смак ваяваньня; пэўне-ж, для іх, як для народу беднага, вайна была рамяслом прыбыткавым. Згодна з настроем свайго народу, Кароль X праз увесь час свайго гаспадараваньня (1654—1660) веў войны. Быў ён ваяводаю добрым, але вельмі грубым. З тае прычыны, што польскі кароль, Ян Казімір, як патомак дому Вазаў, меў пратэнсіі на швэдзкі пасада, Кароль X напад на апошняга ў яго ўласным краі і гэтак распачаў вайну за швэдзкую спадчыну (1655—1660). У саюзе з курфюрстам Фрыдрыхам Вільгельмам, Кароль X перамог Палякоў. У данскага караля, які памагаў Польшчы, ён адабраў паўднёвы бераг Швэдзіі, якім да таго часу валадалі данскія каралі. Аднак, у канцы вайны прыняла для яго непажаданы ход, бо, апрача Даніі, Польшчу падтрымалі курфюрст Фрыдрых Вільгельм, удзячны за званьне яго ад лённае залежнасьці, Масква, Голяндыя і імператар, якім трэба было нека стрымаць рост Швэдзіі.

Кароль X памёр неспадзявана. Апякуны ягонага бязьлётнага сына, Караля XI, пасьпяшыліся падпісаць мір з чысьленымі ворагамі Швэдзіі. У часе гаспадараваньня Караля XI імператар і брандэнбурскі курфюрст з усіх сіл стараліся скінуць Швэдзію з становішча першараднае дзяржавы. Аднак, на гледзячы на няўдачу пад Фэрбэлінам і часовую страту Памор'я, Кароль XI трымаўся моцна. У сваім краі Кароль XI, як вельмі добры адміністратар, значна ўзмацаваў каралеўскую ўладу, якая дагэтуль была забаўкаю ў руках самавольнае шляхты.

**5. Пачаткі навачаснае Расеі.** У пачатку XVIII веку высунулася на палітычную арэну, як трэцяя ўсходняя дзяржава, Расея. У XIII веку ўкраінскія і вялікарускія княжствы, што былі на ўсход ад Дняпра, папалі ў татарскую няволю. Толькі ў XV веку Іван III, злучыўшы ўдзельныя вялікарускія княжствы ў адну суцэльнасьць, залажыў Вялікае Княжства Маскоўскае і скінуў татарскае ярмо (1480). Іван IV Грозны, сучасьнік Піліпа II гішпанскага, каранаваньне ў 1547 годзе на цара маскоўскага. Сваю дзяржаву ён павялічыў заваяваньнем татарскіх дзяржаваў над Волгаю, Казані ды Астрахані, а пасьля таго, як казакі на чале з Ермаком занялі Сыбір, ён пашырыў сваё панаваньне і за Уралам (1580). Пасьля сьмерці сына ягонага, цара Хвёдара, пачаўся пэрыод бязладзьдзя, які скончыўся запанаваньнем



новае дынастыі ў асобе Міхала Раманава. Усё прадстаўнікі гэтае дынастыі імкнуліся да цясьнейшае сувязі з Заходняю Эўропаю. Але толькі чацьвёрты цар з гэтага роду, Пётра I (1683—1725), паставіў Маскву ў рад эўрапейскіх дзяржаваў.

Ад маладых гадоў Пётра I выяўляў надзвычайныя здольнасьці, вялікую борздасьць розуму, надзвычайную цікавасьць і нахіл да чужаземных парадкаў. У Маскве ўжо малады цар пазнаёміўся з многімі чужаземцамі, якіх туды закінула доля, рамесьнікамі, купцамі, мараходамі, тэхнікамі, прамыслоўцамі. З вялікай цікавасьцяй слухаў ён іхніх апавяданьняў аб эўрапейскіх парадках; асабліва-ж яго цікавілі ваенныя і марскія справы. Дагэтуль маскоўскае войска складалася толькі з стральцоў, якія стварыліся з прыдворнае варты цара Івана Грознага і з эўрапейскаю войскавою арганізацыяй ня мелі нічога супольнага. З мораў-жа Маскоўшчына валадала толькі Бэлым Морам, якое бывае вольнае ад лёду толькі два месяцы ў год, з портам Архангельскам. Пётра I паставіў сабе мэтай зрэформавачь свой народ на эўрапейскі лад, стварыць войска па заходняму прыкладу і пашырыць межы сваё дзяржавы на поўначы — да Балтыцкага Мора, занятага тады Швэдамі, а на паўдні — да Чорнага Мора, занятага Туркамі. З гэтай мэтай выпісваў ён эўрапейскіх вайсковых, мараходаў, тэхнікаў і прамыслоўцаў, высылаў моладзь дзеля эдукацыі заганіцу, ды навет сам incognito выбраўся на Запад, каб пазнаць яго жыцьцё і парадкі. Найдаўжэй быў ён у Голяндыі, дзе ў Саардаме і Амстэрдаме працаваў, як просты карабельны цесьля. У Англіі, у Портсмуте, пышны ваенны флёт даў ён да неапісанага захопленьня. Хацёў ён яшчэ з Вэны паехаць у Італію, але стральцоўскае паўстаньне ў Маскве, скіраванае проці ўсякіх рэформаў, прымусіла яго спешна вярнуцца дамоў. Паўстаньне ён хутка сьціхамірыў, не шкадуючы біча, шыбеніцы і колу; стральцоўскую гвардыю скасаваў, а замест яе зарганізаваў войска на эўрапейскі лад.

Каб добра вымуштраваць армію, ён выпісаў англіійскіх інструктароў. Побач з гэтым, бязупынна будаваліся ваенныя і гандлёвыя караблі, закладаліся фабрыкі, адкрываліся капальні, праводзіліся каналы, а на завяршэньне рэформаў было загадана насяленьню пад пагрозою суровае кары — галіць бароды і апранацца на нямецкі лад. Усякае супраціўленьне гэтай навіне ламалася рэкамі крыві. У канцы Пётра I зьнішчожыў і апошнія перашкоды свайму самаўладству, касуючы патрыярхат і абвешчаючы сябе галавою праваслаўнае Царквы, а таксама адбіраючы даўнейшыя прывілеі ў старой радавітай шляхты і творачы, паводле рады Лейбніца, новую „шляхту заслугаў“, або, проста кажучы, армію дзяржаўных

урадоўцаў, падзеленых на рангі. Дый і сабе заместа старога царскага тытулу даў новы, абвешчаючы сябе імператарам Усяе Расіі, пакідаючы толькі, як дадатковы назоў, „самаўладца“ (1721).

Яшчэ ў пачатку свайго гаспадараваньня Пётра I, вядучы вайну з Турэччынай, здабыў места Азоў, а значыць — доступ да Чорнага Мора. Цяпер яго цікавіла найбольш Балтыцкае мора, і як раз хутка здарылася магчымасьць зьдзейсьніць яго пляны.

**6. Паўночная вайна (1700—1721).** Пасьля сьмерці Караля XI (1697) карона перайшла да яго 15-цілётнага сына, Караля XII. Суседзі зараз-жа пастанавілі, карыстаючыся моладасьцяй і непрактычнасьцяй новага караля, сапхнуць Швэдзію з яе першараднага становішча. З гэтай мэтай у 1699 г. Фрыдрых IV, кароль данскі, які меў спрэчку з Гольштэйн-Готорпам, ды Аўгуст II, саксонскі курфюрст і адначасна польскі кароль, якому хацелася здабыць Інфлянты, ці, ляпэй кажучы, утрымаць саксонскае войска ў Польшчы супроць ваеннае небясьпэкі, зрабілі з царом Пётрай I саюз проці Швэдзіі. З гэтага і пачалася вялікая паўночная вайна.

Хутка выявілася, што задача хаўрусьнікаў не такая лёгка, як здавалася, бо Кароль XII паказаў сябе годным наступнікам папярэдніх ваяўнічых швэдзкіх каралёў. Вайна пачалася ў 1700 г. напасьцяй Фрыдрыка IV на зямлі князя Гольштынскага і заняццём Інфлянтаў саксонскімі войскамі. Але швэдзкі кароль неўспадзеўкі хутка зьявіўся ў Зэляндыі і прымусіў данскага караля яшчэ ў 1700 г. падпісаць Травэндальскі мір, паводле якога той павінен быў выйсці з Гольштыніі і адрачыся ад сваіх хаўрусьнікаў. Таксама хутка зьявіўся ён проці Пётры I, які з значна вялікімі сіламі аблягаў м. Нарву, над Фінскай Затокай. Кароль XII страшэнна разьбіў яго, але замест таго, каб выкарыстаць сваю перамогу і прымусіць цара падпісаць мір, ён адразу-ж выршыў проці Аўгуста II і гэтым даў Пётру I час сабрацца з сіламі.

Вельмі хутка даў ён сабе рады з саксонскім войскам Аўгуста II; як пераможца, увайшоў у Варшаву і Кракаў і прымусіў у 1704 г. польскую шляхту скінуць з пасаду саксонскага курфюрста і выбраць на яго месца за караля пазнанскага ваяводу Станіслава Лешчынскага. У 1706 годзе Кароль XII заняў і Саксонію, ды прымусіў Аўгуста II згадзіцца на мір у Альтранштадзе. На моцы гэнага міру саксонскі курфюрст зрокся польскага пасаду і саюзу з Расеяй, ды апроч таго абязаўся прахарчаваць швэдзкую армію праз зіму.



А Пётра I тым часам вельмі старанна выкарыстаў памылку Караля XII. Ня гледзячы на няўдачу пад Нарваю, заняў Пётра I Інгрыю, Эстонію і Лівонію з яўнай мэтай заваладаць гэтымі краямі назаўсёды, бо на балотах Інгрыі пабудаваў новую сталіцу Пецяярбург (1703), ды залажыў і ўмацаваў шмат портаў. З Польшчы выгнаў ён караля Станіслава Лешчынскага і запатрабаваў ад сойму новых выбараў.

Толькі ў восені 1707 г. Кароль XII павярнуў на ўсход — проці Пётры I. Аднак, замест таго, каб перад усім адбіць адабраныя Пётрам I надбалтыцкія краі, або пайсьці проста на Маскву, ён паслухаўся казацкага гэтмана, Мазэпу, які пры помачы Швэдаў маніўся вызваліць Украіну ад расейскага панавання, ды пайшоў уперад на Украіну, каб адтуль ужо крануцца на Маскву. Але Мазэпе не ўдалося пацягнуць за сабою казакоў; апроч таго, Кароль XII пачаў аблогу Палтавы, добра ўмацаванае расейцамі крэпасці. Калі на падмогу Пётры I падыйшло значна большае войска, Кароль XII, які ў часе аблогі быў ранены і ня мог вёсці галоўнае каманды, загадаў атакаваць надыйшоўшыя расейскія войскі; аднак, ня гледзячы на адвагу сваіх швэдзкіх вэтэранаў, тут ён меў поўную няўдачу. Дарога ў Бацькаўшчыну была адрэзана, і мусіў ён з нязначнаю дружнаю ўцякаць за Дняпро і Ніжні Буг на нейтральную турэцкую тэрыторыю. Чатыры гады аставаўся Кароль XII ў Бэндэрах (турэцкая крэпасць у Бэсаравіі) і ўвесь час намаўляў Туркаў на вайну з Расеяю; гэта яму ўрэшце і ўдалося. Калі Пётра I падыйшоў сам з сваім войскам, Туркі яго акружылі над Ніжнім Прутом, і яму пагражаў поўны разгром. Аднак, з гэтае сеткі яму ўдалося вылезці, падкупіўшы турэцкага вэзыра; Пётра атрымаў навет даволі выгоды для яго мір: яму дазволілі без перашкод адступіць, ды толькі павінен быў вярнуць Турцыі Азоў.

Кароль XII, даведаўшыся аб пагражаючых яму падзеях у Швэдзіі, пакінуў Бэндэры (1714) і хутка прыехаў ў Штральзунд. Зараз-жа хацеў ён заваяваць Норвэгію, але пагіб пры аблозе крэпасці Фрэдэрыксгал (1718).

Пасля Караля XII каралёўскі пасад заняла яго маладзёйшая сястра, Ульрыка Элеонора, жонка князя Гэсэн-Касэльскага; яна згадзілася на абмежаваньне каралёўскае ўлады на карысьць Дзяржаўнае Рады, якую апанавала шляхта. У 1719—1721 гадох быў зроблены аканчальны мір. Паўночная вайна скончылася ўпадкам магутнасьці швэдзкае монархіі і падзёлам яе валаданняў. Усё Эльбы і Вэзэра (Брэмэн і Вэрдэн) дасталіся Гановэру; Прусія атрымала ўсё Памор'е з Штэтынам і усцём Одэра, а Швэдзіі астаўся толькі Штральзунд і востраў Ругія. Расеі дасталіся

Лівонія, Эстонія, Інгрыя і Карэлія. Такім чынам Швэдзія страціла сваё пануючае палажэньне ў Паўночнай Эўропе на карысьць Расеі.

## § 12. Эўрапейскае грамадзянства ў XVII і XVIII вякох.

1. Абсалютызм. На працягу XVII веку монархам блізка ўсюдых удалося зьнішчыць апошнія запоры, што яшчэ абмежавалі іхнюю ўладу. Часамі можна было гэта лічыць навет поступам, бо монархічнае гаспадараньне ўсё-ж было здзейсьненнем дзяржаўнага адзінства. Непаслухмяная фэадальная арыстократыя, якая даўнэй ня знала іншае волі, апрача толькі свая ўласнае, навучылася слухацца вышэйшае ўлады.

Злучаныя між сабою аўторытэтам монарха розныя станы і часткі краю, з якіх кожная дагэтуль мела сваё саўсім асобныя інтарэсы, пачалі пачуваць сябе часткамі большае сущэльнасьці, дзяржавы. За гэты поступ, аднак, прышлося дорага заплаціць, — заплаціць цаною волі.

Усюдых права народу мець уплыў на дзяржаўныя справы праз сваіх прадстаўнікоў або зрабілася пустою формальнасьцю, або і саўсім было скасавана. Маглі цяпер монархі накладваць якія-хаця падаткі, зьмяняць і выдаваць законы і кіраваць судамі, як ім толькі хацелася. Па прыкладу Людовіка XIV, захацелі монархі, каб усё, навет і найдрабнейшыя дзяржаўныя справы праходзілі праз іхнія рукі. Калі даўнэй провінцыі, мёсты і грамады самі пастанаўлялі аб сваіх унутраных справах, дык цяпер гэты парадак зьмяніўся самавольствам урадоўцаў, якія пастанаўлялі аб тым, прыкл., ці якая вёска можа будаваць мост, мёста — адкрываць новы пляц, провінцыя — новую дарогу і г. д. Скасавана была ўсякая самадзейнасьць народу; усё павінна было быць загадана або дазволена ўрадам, усё знаходзілася пад яго кантролем.

Форма вопраткі, велічыня парыка, якасьць вырабаў — усё вызначалася ўрадамі; танцы, гульні, курэньне ды зажываньне табакі, піцьцё кавы і г. д. таксама дазваляліся або забараняліся законамі \*). Прці монаршае самаволі нася-

\*) Кольбэр у сваіх загадах вызначаў, колькі мае быць нітак у тканінах, а калі хто гэтага ня слухаўся, загадаваў вёшаць тканіны на шыбеніцах і паліць. Фрыдрых Вільгельм I, кароль прускі, саджаў у вастрог слуг, якія не хацелі ісьці на службу. Яшчэ ў 1775 годзе ў Вальдэку істываў спецыяльны „загад аб каве“, які забараняў пад страхам штрафу ў 10 талераў частаваць кавою прачак; духавенства павінна было абвяшчаць у цэрквах фаміліі тых, хто ня слухаўся гэтага загаду, каб улады ведалі, каго штрафваць.



ленье нічога не магло зрабіць. У Францыі на падставе г зв. „lettre de cachet“ (пісьменнага загаду з каралёўскаю пчаткаю) можна было кожнага пасадыцы у вастрог бяз усякае прычыны і трымаць тамака бяз суда. Пасля сьмерці Людвіка XIV ў Бастыльлі знайшлі Італьянца, які быў арыштаваны ў першы-ж дзень, як прыехаў у Парыж, прасядзіў у вастрозе 35 гадоў і ані ён, ані хто іншы ня ведалі, за што. Фрыдрык Вільгельм І прускі публічна на вуліцы зрываў з жанок убory чужазэмнага вырабу, якія забараняў насіць, каб падняць краёвую прамысловасьць. Будучы ў блізім на-строі, ён біў людзей на вуліцы, так што, угледзіўшы яго, людзі як мага ўцякалі з дарогі. Каб укомплектаваць свой „полк асілкаў“, ён дапускаў проста гвалты і рабункі; адзін рослы мушчына ня быў у бясспэчнасьці ад яго вярбоўшчыкаў. Каб аддзякаваць Пётры І, які прыслаў яму чалавэка вялізарнага росту, ён загадаў некалькіх кавалёў гвалтам вывезьці ў Расею на падарунак цару. Леопольд І, якога на-вет хваляць за добрае сэрца, заваяваўшы ў 1687 г. Вэнгрыю, загадаў у Эпэр'ес мясцовую шляхту цэлымі масамі тортураваць ды забіваць, хочучы прымусіць яе, каб зраклася права элекцыі. У XVIII в. маркграф з Анзбаху загадаў жаўнэру, які стаяў на варце, каб той аддаў яму сваё аружжа; той паслухаўся, і за гэта маркграф засудзіў яго на сьмерць, як чалавэка пудлівага. Гэты самы маркграф уласнаручна забіваў сваіх сабакароў за якую небудзь няўвагу. У часе амэрыканскае вайны за незалежнасьць, ляндрграф Гэсэнскі, як і іншыя нямецкія князі, прадаваў Англіяцам людзей у войска і за атрыманыя такім спосабам грошы утрымліваў двор, які сваёю пышнасьцю меўся зраўнавацца з Вэрсалем. Кожын нямецкі двор як мага стараўся зраўнавацца з Вэрсалем ня толькі пышнасьцяй, але і дэморалізацыяй. У Францыі гэтая дэморалізацыя прынамсі злучалася з вялікаю эстэтычнасьцяй формаў, а ў Нямэччыне яна выяўлялася ў-ва ўсёй брутальнасьці.

Калі некаторыя з эўрапэйскіх монархаў папраўдзе клапаціліся аб дабрабыце насяленьня, дык звычайна або быў гэта мінутны капрыс, або спосабы папраўкі палажэньня былі неадпаведныя.

Навет найлёпшыя з монархаў, гонячыся за ваеннаю славаю, або праз ненасытнае імкненьне да пашырэння сваіх валаданыяў, не задумуючыся ахвяроўвалі гэтым мэтам жыцьцё і маемасьць насяленьня. Як упэрад вяліся рэлігійныя войны, так у XVII і XVIII вякох вяліся заваявальныя і спадчыныя войны дзеля асабістых выдумак і капрысаў монархаў.

**2. Няроўнасьць станаў.** Утрыманьне сталага войска, прыдворная роскаш, фаворыты ды фаворыткі монархаў — на ўсё гэта йшлі вялізарныя сумы.

Каб некалькіх ізноў напоўніць сваё касы, монархі хапаліся за ўсялякія спосабы; яны проста гандлявалі ўрадавымі становішчамі, шляхоцкімі тытуламі і ўсялякімі прывілеямі. З насяленьня стараліся выціснуць, сколькі толькі можна было. Падаткі ня толькі былі падняты проста да немагчымае вышыні, але да таго яшчэ ляжалі яны блізка што выключна на аднэй, найбяднэйшай клясе насяленьня. Ўсюдых блізка духавэнства і шляхта былі вольныя ад падаткаў, калі не ад усіх, дык прынамсі ад цяжэйшых. У Францыі, напрыклад, духавэнства, якое валадала 1/6 часткаю зямлі і апроч таго брала дзесяціну ад усякіх даходаў паравіянаў, або нічога не плаціла дзяржаве, або плаціла вельмі мала. Шляхта і ўрадоўцы таксама былі вольныя ад пагалоўнага падатку (г. зв. taille). Падаткі ўсім сваім цяжарам клаліся на мяшчан і сялян, якія валадалі толькі палавінаю зямельнага прастору; апроч таго, ціснулі іх царкоўныя дзесяціны, фэодальныя падаткі, якія плаціліся паном, і паншчына, якую на іх па крысе накладалі паны і шляхта. Асабліва цяжкі ад гэтага сяляне, якія гэтак згалелі, што перасталі быць падобнымі да людзей \*). Апроч таго блізка ўсюдых існавала падданства вясковага насяленьня (прыгон), і, чым далей на ўсход, тым было яно больш пашырана. Крыху ляпей, чым няшчаснаму сялянству, жылося мяшчанам, гандлярам ды рамесьнікам у мэстах. Аднак, і на мешчаніна, які, ня гледзячы ні на што, патрапіў здабыць сабе едукацыю і заможнасьць, шляхта глядзела заўсёды зьверху, з пагардаю і няўвагаю. У Нямэччыне, прыкладам, лічылася за абразу для шляхціца, калі яго дзіцё бывала ахрышчана ў аднэй вадзе з мяшчанскім дзіцём. Для нешляхціца дарога да вышэйшых становішчаў у дзяржаве, арміі і царкве, за

\*) Адзін французскі аўтар у 1689 г. пісаў: Едучы дарогаю, бачым нейкія асаблівыя жывёлы; чорныя, спаленыя сонцам, худыя, пахіленыя над зямлёю, яны капаюцца ў ёй з нязьмэннаю вытрываласьцяй. Гавораць людзкая моваю, а калі падыймупца, відно, што маюць людзкае аблічча. І запраўды гэта людзі. На-нач знаходзяць яны сабе прытулак у пячорах, дзе жывяцца чорным хлэбам, вадою і карэннямі. Даючы магчымасьць іншым людзям не прадаваць пры сяўбе, арбе ды звозцы, яны, здавалася-б, заслугуюць на тое, каб мець хлэб, які здабываюць у „крыві і поце“.

50 гадоў пазьней адзін французскі міністар пісаў: „У мамэнт, калі я гэта пішу, у часе міру, пры відах на ўраджай калі не саўсім добрых, дык у кожным разе зносных, людзі мруць, як мухі, ад голаду і аслабленьня, а жывяцца травою“.

Гэтак больш-мэньш было ўсюдых, апрача Англіі дзе рэспублікаў Голандыі, Швайцарыі, Вэнэцыі, дзе доля сялянства была хоць крыху зносна. З гэтага, мусіць, паўстала вядомая думка Монтэс'ке: „Ураджайнасьць зямлі мэньш залежыць ад гатунку грунту, чым ад волі народу“.



невялікімі выняткамі, была зачынена. Шляхоцкае паходжаньне, з другога боку, адкрывала чалавёку ўсё магчыма-сьці. У Францыі сямігадовых хлапцоў назначалі палкоўні-камі, калі толькі тыя мелі князеўскі тытул, ды досіць гро-шай, каб купіць гэтае дастаёнства.

**3. Перашкоды для зямляробства, гандлю і прамысло-васьці.** Лёгка зразумець, што пры гэтых абставінах сель-ская гаспадарка стаяла нізка. У 1750 годзе Францыя мела ў 4 разы менш жывога інвэнтару, чым мае цяпер, а чаць-вэртая частка найлепшае зямлі ляжала дзірваном. І дагэ-туль ніхто ня меў права займацца ніякім рамяслом, калі не налёжаў да адпаведнага цэху. А зрабіцца цэхавым ра-мёсьнікам было ня так-то лёгка,—у кожным прыпадку шмат каштавала. Трэба было пэўную лічбу гадоў працаваць за вучня і чалядніка, пасля зробіць паказную працу (майстар-штык) і ўвесь час плаціць то майстру, то цэху, то ўраду.

Такім чынам, навет права на працу было прывілеем і даходам дзяржавы. Гандаль таксама меў шмат перашкод свайму нормальнаму разьвіцьцю. Урады ўважалі сябе за абсалютных гаспадароў гандлю; маглі яны саўсім забараніць прадажу якога-небудзь тавару і заўсёды абвёсьціць на яго свой манаполь, г. ё. захапіць сабе выключную прадажу гэ-тага тавару. Здаралася няраз, што без усялякае ўвагі на інтарэсы гандляроў, якія дагэтуль прадавалі нейкі тавар, вы-давалася забарона вырабляць або прадаваць гэты тавар, і правы на манапольную прадажу ці выраб яго перадаваліся іншым прыватным людзям ці за грошы, ці дзеля ласкі, ці ўканны дзеля іншых прычынаў. Асабліва часта аддаваліся гэтакія манаполі вялікім заморскім гандлёвым фірмам; гэтакім спосабам абмэжываўся сухазёмны гандаль. Бывалі, прыкл., гандлёвыя таварыствы, якія мелі права даставы збожжа для таго ці іншага мэста; — іншыя мелі правы малоць гэтае збожжа і г. д. Гэта вельмі шкодзіла насяленьню, якому нельга было купляць у іншых гандляроў. Калі на які та-вар быў вольны гандаль, дык на яго накладалася мноства ўсялякіх падаткаў, пакуль ён даходзіў да рук спажыўца. Ня толькі дзяржава, але і паасобныя правінцыі ды мэсты былі акружаны рагаткамі і мытнымі ўстановамі. На кожнай да-розе і пры кожным мосьце трэба было плаціць падатак. Навет судаходства па рэках, утрыманьне якіх тады нічога блізка не каштавала, бо іх тады найчасцей не рэгулявалі, абкладалася значнымі падаткамі; прыкладам, судзіна, плы-вучы 36 гадзінаў па Саоне і Роне, 30 разоў затрымлівалася, і гэтулькі-ж разоў трэба было плаціць спэцыяльныя падаткі за тое, што плыла.

**4. Моральны прыціск.** Народ у тыя часы быў ня толькі пад эаномічным прыціскам, але і пад духоўным. Хаця па-сьля Вэстфальскага міру спынілася масовая разьня, што рабілася ў імя рэлігіі, але прымус у рэлігійных справах на-агул ня счэз. Людвік XIV, касуючы Нантскі эдыкт, ня быў нейкім выняткам. Імпэратар Леопольд I у Вэнгрыі прысудзіў спаліць на агні 250 пратэстантаў, але пасля раздумайся і і прадаў іх па 50 каронаў на гішпанскія галеры\*).

У 1731 г. князь біскуп Зальцбургскі выслаў з свайго краю ўсіх сваіх падданных пратэстантаў пры вельмі цяжкіх для іх варунках.

У Швайцарыі яшчэ два разы—у 1656 і 1712 гадох—былі рэлігійныя войны У Польшчы, дзе праз XVI і XVII вякі панавала рэлігійная толэрантасьць, у пачатку XVIII в. па намаганьням езуітаў распачалося прасьлёдаваньне і прыціск некатогай.

Калі хрысьціянскія цэрквы ўзаёмна прасьлёдавалі адна адну, дык доля тых, што не налёжалі ні да аднае з іх, была яшчэ горшая. Жыдоў нідзе, за выняткам Голяндыі ды Польшчы, законы не баранілі. Дый там, дзе іх толэралі, абхадзіліся з імі, як з нейкаю заразаю. Аб тых часох пры-памінаюць нам брудныя жыдоўскія вуліцы і кварталы, якія пааставаліся ў шмат якіх мэстах да нашых дзён. Тут было г. зв. „гётто“; ад рэшты мэста было яно шчыльна адгаро-джана, і праз браму варта пускала і выпускала пракожных (вэдама, за плату). Ня ў кожнай гадзіне і ня кожны дзень маглі Жыды хадзіць у хрысьціянскія кварталы. Увесь час узростаючае насяленьне жыдоўскіх кварталаў проста душы-лася ў сваіх цёсных завулках. Калі хрысьціянін, апрача шляхты і духавэнства, ніколі ня быў пэўны за сваё жыцьцё, то гэта яшчэ больш адносілася да Жыдоў.

Таго, хто адважыўся мець свой уласны пагляд на рэ-лігію і на сьвёт і не хаваў сваіх думак толькі для сябе са-мога,—таго прызнавалі атэістам, і ўсюдых, апрача Голяндыі, яго чакала вэрная сьмерць. Ужо ня кажучы аб каталіцкіх краёх, але ў краёх пратэстанцкіх, асабліва-ж у Нямэччыне ды Швайцарыі, існаваў дэвіз: перад усім—біблія, а ўжо пасля—навука. Тое, што пярэчыла прызнаванай за сьвятую і непамылную літару бібліі, лічылася бязбожным, процірэлі-гійным і з гэтае прычыны было забаронена дзяржаваю; гэтак, прыкл., было з навукаю Копэрніка. Навет наймён-шага адхіленьня ад катахізмавае вэры было даволі, каб прызнаць чалавэка неправаверным. Пратэстанцкія тэолёгі ўгаварылі Фрыдрыку Вільгэльму I, што навука профэсара

\*) Пры плаваньні ваенных караблёў ужываліся тады яшчэ няволь-нікі, закутыя ў кайданы, якія грэблі вёсламі.



Вольфа, знамянітага вучня Лейбніца, ёсць процірэлігійная, і кароль, ня пытаючыся ўжо больш ні аб чым, скінуў яго з профэсуры ды, гроззячы шыбеніцай, загадаў праз 24 гадзіны выехаць з Прусаў. Каб небыспэчныя творы не псавалі пабожнага і правамыснага настрою насялёння, урады пазаводзілі ўсюдых цензуру над усякімі друкамі. Чалавечую думку душылі ўжо ў зародку, не дапускаючы яе ўгледзіць сьвёт; знаходзілася даволі даносчыкаў і на вольнадумныя кніжкі, і гэтыя апошнія па загаду духоўнае дый сьвэцкае ўлады паліў кат. За пашыраньне, а навет за самае ўладаньне забароненым кніжкамі каралі калі ня шыбеніцаю, дык прынамсі галёрамі.

**5. Забабоны і прасьлёдаваньні чараўніц.** Духоўныя і сьвэцкія ўлады ня раз абвяшчалі друкарства і школы — шатанскай выдумкай, бо праз іх вырасла непаслухмянасьць і бязьвэр'е. Трымаючыся такіх паглядаў, дзяржаўная ўлада вельмі мала, або і саўсім нічога не рабіла дзеля прасьвэты масаў; цемната народная лічылася рэчай саўсім натуральнай і пажаданай. За тое забабоны пашыраліся бяз усякіх перашкод. Усюды была пашырана вера ў магчымасьць штучнага прыгатаўленьня золата (альхімія), у „навуковую“ варажбу (астролёгія). Валенштэйн, прыкладам, заўсёды і ўсюдых меў пры сабе астролёга, які паводле ўкладу зорак на небе прадсказваў яму ягоную будучую долю. Рэдка калі хваробы і нешчасьлівыя прыпадкі прыпісаваліся натуральным прычынам. Думалі тады, што вайну наводзілі камэты, а заразу і ўсялякія няшчасьці, навет сухомні і разводзьзі, — злыя людзі, што прадалі душу чорту, чараўнікі ды чараўніцы. Страшным рэзультатам гэтых забабонаў былі процэсы чараўніц; гэныя процэсы, дзякуючы папам, пачаліся ўжо ў сярэдніх вякох, але толькі ў XVII веку дайшлі найбольшага разьвіцьця. Урады каталіцкія і пратэстанцкія навяперадкі стараліся зніштажаць „хаўрусьнікаў чорта“, асабліва-ж вызначаліся пратэстанцкія ўрады ў Нямэччыне і Швайцарыі. Цікава, што ў гэтых справах, як вынятак для тых часоў, усіх падсудных трактавалі роўна: ні пол, ні век, ні найвышэйшае становішча і самае бліскавае паходжаньне не ратавалі ад страшнаго падазрэньня \*). Абвінавачаных у гэтых справах заўсёды засуджалі, бо пры помачы мукаў судзьдзі дабіваліся ад ахвяраў усяго, што толькі хацелі, і ў

\*) У Люцэрне ў 1652 г. спалілі жыўцом 85-лётнюю кабэту; у тым самым годзе спалілі дзяўчынку 11-х гадоў, а ў 1659 г. — сямігадовую дзяўчынку ўпэрад задушмы, а пасля спалілі. У Бюрдбургу ў працягу 3-х гадоў тортурвалі і прысудзілі спаліць некалькі шляхтаў, 4 канонікаў, 14 катэдральных вікарыяў, жонку бурмістра, некалькі мэскіх радных і навет найбліжэйшага сваяка біскупа.

рэзультате гэткага вымучанага прызнаньня засуджалі на сьмёрць. Адзін судзьдзя з Фульды выхваляўся, што спаліў ужо 700 чараўніц і спадзяецца давясьці іх лічбу да 1000. У біскупстве Бамбэргу за адно дзесяцілецьце спалілі 600 людзей, у тым ліку 22 дзяўчынкі менш чым па дзесяць гадоў; іх вінавацілі ў чарах. Тых, хто ня верыў у чараўніц, лічылі за бязбожнікаў. Ня гледзячы на гэта, ад часу да часу, а ў канцы ўсё часьцёй адzywаліся галасы паасобных людзей проці гэтага дзікога забабону. Гэткія прасьлёдаваньні здараліся яшчэ і ў XVIII веку, і ў Францыі апошняя гэткая эгзэкуцыя адбылася ў 1748 г., ў Нямэччыне — ў 1775 г., а ў Глярусе — ў 1782 г.

**6. Барбарства судоў.** Нязлічоныя забойствы імем закону былі-б немагчымымі, калі б суды таго часу ня былі гэткімі бліжэй. Суд глядзёў на вінавачанага ўжо як на вінавачанага, і дасьлед аб ім рабіўся толькі для формы. Вінавачанаму не давалі абаронцы. Пасьля некалькіх месяцаў або гадоў цяжкага вастрогу яго ставілі перад судом і тортурвалі, ажно пакуль ня прызнаецца да узьвэдзеных на яго правінаў. Процэнт невінаватых, што прызнаваліся да нейкіх правінаў, якіх, ведама, не рабілі, быў вялізарны.

Кары былі саўсім не пропорцыянальныя да правінаў. Калі вінавачаны выходзіў на волю, пакараны толькі ганёбным стаўбом, або з паадсяканымі вушамі ці носам, а пазатым цэлы на цэле, дык мог сябе лічыць за шчасьлівага. Засуджалі на сьмёрць за такія правіны, за якія цяпер каруюць толькі некалькімі месяцамі вастрогу; яшчэ ў палове XVIII веку ў адным толькі баварскім судовым вокрузе за 25 гадоў пакаралі сьмёрцю 1100 людзей. За цяжкія злачынствы звычайнае сьмяротнае кары лічылася помала. Каб павялічыць яе мукі, ужываліся розныя спосабы, якія толькі магла выдумаць нялюдзкая лютасьць: вырывалі язык, шчыпалі распаленамі абцугамі, аблівалі раны гарачым алеем, залівалі горла растопленым волавам, ламалі косьці, садзілі на кол, укручавалі ў кола, чацьвертавалі і г. д. Часта здаралася, што гэткім спосабам забівалі чалавэка, а ў хуткім часе выяўлялася яго нявіннасьць. Лютыя кары гэтыя, аднак, ані троху не адстрашвалі людзей ад злачынства, ды, наадварот, былі прычынаю павялічэньня злачынных інстынктаў.

## § 13. Англійская рэволюцыя.

**1. Свабоды старое Англіі.** У той час, як ува ўсіх большых і меншых дзяржавах сухазёмнае Эўропы панаваў дэспотызм, на шчасьце чалавэцтва ў Англіі было йначай. Для свабоды тут былі лепшыя варункі, чым усюдых. Ад вайны



Дзвях Рожай счэз прыгон; кожын быў асабіста вольны, і, наагул, станы не ператвараліся ў касты, як гэта было ў рэшце Эўропы.

Англійскі народ, як і цяпер яшчэ, складаўся з двух галоўных станаў: лёрдаў (паноў) і комунаў (грамадаў), якім адпавядалі і дзвэ палаты парлямэнту. Аднак, лёрдамі рабіліся біскупы і вышэйшыя дзяржаўныя ўрадоўцы, і дзеля гэтага кожын прадстаўнік грамадаў мог сваімі талентамі і заслугамі здабыць сабе дастаенства лёрда. З другога боку, тытулы і валаданыя бацькі пераходзілі заўсёды толькі да найстарэйшага сына, малодшыя-ж сыны пераходзілі ў грамаду. Такім чынам, шляхта і народ увесь час злучаліся між сабою, пачувалі сябе грамадзянамі аднаё нацыі і супольна залажылі асновы волі, дадаючы да кароны парлямэнт і творачы яго—знарок, ці можа прыпадкова,—гэтак, што па сваёй арганізацыі і дзейнасці ён адразу-ж перагнаў усё парлямэнты Эўропы. Калі, прыкл., „Etats généraux“ складаліся з трох сходаў, з дэпутатаў ад шляхты, духавенства і мяшчанства, і з гэтае прычыны трэці стан меў толькі адзін голас проці двух прывілейных,—у англійскім парлямэнце біскупы і шляхта тварылі толькі адну палату—г. зв. верхнюю (палату лёрдаў), а прадстаўнікі графстваў і месцаў тварылі другую палату—ніжнюю (палату грамадаў), якая ўвесь час павялічала сваё значэнне і рабілася асноваю ўсяго парлямэнту.

Ужо некалькі сталёццяў у Англіі лічылася агульным прынцыпам, што кароль ня мог накладваць падаткі і выдаваць законы без згоды парлямэнту, і што ягоныя слугі адказвалі перад парлямэнтам за сваю дзейнасць. Ня гледзячы на прыціск у часе першых Тюдораў, парлямэнт, які ў прыватных справах Генрыка VIII і ў тагочасных рэлігійных справах выявіў гэтулькі паблажлівасці і зразумеласці, пазней, калі гэты кароль папрабаваў ападаткаваць народ без згоды парлямэнту, даў яму рашучы адпор, клічучы пры гэтым: „Мы Англійцы, а не Французы; мы вольныя людзі, а не нявольнікі“ \*). Кароль мусіў уступіць парлямэнту, бо ня меў сталага войска. Англія, забяспечаная звонку морам ад нападу суседзяў, яшчэ ў XVII веку ня мела патрэбы трымаць сталае войска, Знайшоўся, аднак, і ў Англіі каралёўскі род, які сур'ёзна наважыўся ўстанавіць і ў гэтым краі абсалютызм. Гэта былі Стюарты.

**2. Далучэнне Ірландыі і Шкотландыі. Якуб I (1603-1625).** Дзень сьмерці Альжбэты — гэта важны момэнт у брытанскай гісторыі. За некалькі тыдняў перад яе ска-

наньнем было закончана заваяваньне Ірландыі, распачатае Англіяцамі яшчэ ў сярэднія вякі. Дзякуючы-ж наступніку Альжбэты, Якубу I, сыну Марыі Стюарт, які, як найбліжэйшы сваяк Альжбэты, заняў пасля яе сьмерці англійскі пасада, — да Англіі далучылася і Шкотландыя \*). Спачатку Шкотландыя захоўвала поўную сваю незалежнасць, маючы ўласны парлямэнт і ўласныя законы; на чужых-жа па крыві каталікоў-Ірляндаў было накінута самае цяжкое ярмо.

Якуб I, паводле думкі Сюльлі „найвучонейшы дурань у хрысьціянскім сьвеце“, вельмі пышаўся сваёю кніжнаю ведаю і быў наагул вельмі высокае думкі аб сабе і аб сваёй уладзе. Увесь час ён хваліўся, што ягоная ўлада, дадзеная яму „з Богае ласкі“, вышэй за ўладу парлямэнту. Быў ён узгадаваны ў шкотляндзкай царкве; з гэтае прычыны спадзяваліся, што ён і англіканскую царкву зрэформуе ў духу шкотляндзкае. Баяліся яго й каталікі; на пачатку ягонага панавання фанатыкі з каталіцкае партыі навет зрабілі на яго і на парлямэнт пакушэнне, манючыся ўзарваць порахам будынак парлямэнту; гэта, аднак, не ўдалося. А выйшла якраз наадварот: Якуб I, згодна з монархічным прынцыпам: „дзе няма біскупа, няма так сама і караля“,—спрыяў англіканскай царкве і прасьлёдаваў не каталікоў, але пурытанаў. Нездавалённе ў народзе проці яго было вялікае, асабліва сярод пурытанаў, бо рэспубліканскія настроі іх ён увесь час дражніў сваімі абсалютыстычнымі выдумкамі. Пурытане пачалі масамі эміграваць у Амэрыку і, залажыўшы тамака сваё колёніі, завялі ў іх лад, згодны з іх ідэаламі; гэта яшчэ больш узмоцніла імкненьні рэспубліканцаў у Англіі.

**3. Кароль I. Дэспотызм (1625-1640).** Паважнэй сталі справы выглядаць пры сыне Якуба, Каралі I, які саўсім падзяляў пагляды бацькі, але меў шмат больш адвагі і энэргіі дзеля правядзеньня сваіх плянаў у жыццё. Прадстаўнікі народу, незадаволеныя дзейнасцю Якуба I, заявілі Каралю I, што дадуць яму тыя сумы, якіх ён прасіў, толькі тады, калі ён дасьць гарантыю, што будзе шанаваць свабоды краю. „Мы цяпер апошняя монархія, якая яшчэ мае сваё свабоды“,—звярнуўся да караля адзін з прадстаўнікоў; „не адбірай жа іх у нас!“ Кароль распусьціў два парлямэнты адзін па адным, але трэці парлямэнт быў так сама ўпорлівы і прымусіў караля ізноў зацьвярдзіць г. зв. Пэтыцыю аб правах (Petition of rights), другі вялікі англійскі закон аб праве парлямэнту зацьвярджаць падаткаў, аб незаконнасці самавольных арыштаў і г. д. Але як толькі парлямэнт, веручы абяцанкам караля, зацьвядзіў тыя сумы, якія той прасіў, Ка-



роль і ізноў распусьціў парлямэнт, а яго кіраўнікоў пасадзіў у васторг (у замак Tower—чыт. Тоўэр); найлёпшы прамоўца парлямэнту, Эліот (Elliot), памёр там пасля чатырох гадоў вастрожнага жыцця.

Ад гэтага часу Кароль гаспадарыў без парлямэнту, гэтак сама, як было і ў Францыі. Пры гэтым ён найбольш слухаўся радаў амбітнага Тамаша Вэнтворта (Wentworth), пазьнейшага гр. Страфорд, які даўней у парлямэнце належаў да самых заядлых яго ворагаў, пазьней-жа змяніў перакананьні. Страфорд хацеў быць тым у Англіі, чым быў у Францыі Рышэльё, і ня здэжываўся ні перад якім гвалтам і парушэньнем закону, змагаючыся за абсалютную ўладу свайго караля. Адначасна арцыбіскуп Лёўд з стараннасьцяй вялікага інквізітара зьніштажаў пурытанства. Сэктантам было забаронена навет эміграваць з краю; пурытанскія пагляды лічыліся злачынствам. Адвакату Грыну (Групе), які, ўсьлед за Кальвінам, выступаў проці тэатраў, танцаў і маскарадаў, былі адсечаны вушы, яго стаўлялі да ганэбнага стаўба і засудзілі ў вастрог да сьмерці. Прадажныя судзьдзі „Высокае Камісіі“, інквізіцыйнага трыбуналу для рэлігійных спраў, ды „Зорная Палата“ — для палітычных спраў засуджалі, ня гледзячы на закон і права, кожнага, каго ім скажа засудзіць Вэнтворт або Лёўд.

Юрыдычную немагчымасьць накладаць падаткі без дазволу парлямэнту кароль стараўся абмінуць гэкім спосабам, што прымусаў грамадзян пазычаць яму грошы, або аднаўляў старасьвёцкія забытыя звычаі. Так, прыкл., некалісь, у той час, як краю пагражаў вораг, зьбіралі надзвычайны падатак дзеля ўзбраеньня караблёў. Кароль-жа загадаў цяпер зьбіраць гэты „карабэльны грош“ па ўсім краі ў часе міру. Джон Гэмпдэн (Hampton), багаты і вельмі паважаны зямляўласьнік, адважыўся адмовіцца ад выплаты гэтага падатку, не прызнаючы яго законным. З вялікай цьвёрдасьцяй ён бараніў перад судом справу сваю і ўсяго англіскага грамадзянства, але прайграў справу. Змаганьнікі за волю ўжо страцілі былі ўсякую надзею, калі шкоцкае паўстаньне дало ім магчымасьць далейшае барацьбы.

**4. Шкоцкае паўстаньне. Даўгі парлямэнт (1634—1642).** Лёўд, кіраваны сваёю фанатычнаю стараннасьцяй, хацеў гвалтам накінуць прэзбытэрыянскай царкве біскупаў і цэрэмоніі паводле англіскіх звычаяў. Аднак, калі ў Эдынбургу першы раз пачалі адпраўляць набажэнства па новаму, разьюшаны народ падняў крык у царкве, і, як ува ўсім месьце, так хутка і па ўсім краі ўзгарэлася паўстаньне. Шкоты ўсіх станаў, стварыўшы формальны саюз — covenant, прысцягнуліся бараніць сваё рэлігіі да апошняга.

Кароль і пастанавіў гэрэтыцкіх бунтаўнікоў прымусіць да послуху, але ў яго былі замалыя аружныя сілы, ды ня меў ён адвагі з англіскага народу, у вялізарнай большасьці прыхільнага да паўстанья, гвалтам выціснуць патрэбныя на вайну з паўстанцамі грошы. Нічога больш яму не аставалася, як склікаць ізноў парлямэнт, без якога ён абыходзіўся 11 гадоў. Аднак, калі парлямэнт пачаў рабіць закіды папярэдняму гаспадараньню, ён, ня доўга думачы, распусьціў яго. А тым часам Шкоты ўварваліся ў Англію, і Кароль мусіў склікаць новы парлямэнт. Гэты векапомны збор, якім кіравалі вялікі прамоўца Пім (Pym), разважны Гэмпдэн і іншыя, безадкладна згаварыўся з Шкотамі і адважна распачаў барацьбу з каралёўскім самавольствам і памочнікамі караля. Міністраў аддалі пад суд, як дзяржаўных злачынцаў; Лёўда пасадзілі ў Тоўэр, Страфорда засудзілі на сьмерць; кароль падпісаў гэты прысуд, хоць і абяцаў прысуджанаму што гэтага ня зробіць, і Страфорда сказьнілі. Былі скасаваны і Высокая Камісія, і Зорная Палата, ды іншыя вынятковыя суды, а ўсіх, раней засуджаных імі, звольнілі. „Карабэльны грош“ быў прызнаны незаконным; караля абязалікаб склікаў парлямэнт прынамсі кожныя тры гады. Адначасна мусіў кароль зацьвярдзіць закон, што не распусьціць і не адложыць існуючага збору парлямэнту бяз згоды яго самога.

Дагэтуль парлямэнт працаваў саўсім аднадумна, як адзін чалавек, а ўвесь народ пахваляў яго; ад гэтага-ж часу думкі пачалі расхадзіцца. Раздваеньне пачалося з прычыны розных паглядаў на монаршую ўладу і на царкоўныя справы. Пурытанская большасьць у Палаце Грамадаў старалася здабыць сабе перавагу і ў краі і дабіцца, каб парлямэнт быў вышэй за каралёўскую ўладу; апроч таго, хацела яна саўсім скасаваць англіскую царкоўную гіэрархію. Супроць гэтага выступіла вельмі сільная оппозіцыя. Лучачыся з ёю, мог бы Кароль і удзяржаць яшчэ значную ўладу, калі-б хацеў ды ўмеў гэтую оппозіцыю падтрымліваць. Але Кароль і думаў толькі аб тым, каб неяк выкруціцца з дадзеных абяцанак, і затым ніхто яму ня верыў.

У канцы зрганізаваліся дзьве партыі. Адна—з настроямі рэспубліканска-пурытанскімі (г. зв. круглыя ілбы, як іх называлі за тое, што каротка стрыглі валасы); яна пераважала на паўдні і ўсходзе, складалася-ж найбольш з мяшчанства, асабліва лёнданскага, і з нейкага чысла вялікіх паноў, лёрдаў, супраціўнікаў незалежнае каралёўскае ўлады. Другая партыя была настроена больш памяркоўна, роялістычна і схілялася ў бок англіканскі; яе называлі каралёўскаю (або „кавалэрамі“). Найбольш сілы яна мела на поўначы і захадзе, складалася-ж пераважна з вясковае шляхты



і англіканскага духавенства. На вуліцах Лёндану ўжо пачаліся бойкі паміж насялёньнем і жаўнёрамі, ды паміж абедзьвух партыяў, пры чым радыкальная партыя брала верх, бо ёй спачувала большасьць жыхараў сталіцы.

Аканчальна партыі разыйшліся і пурытане парвалі зносіны з каралём з прычыны паўстаньня Ірляндцаў, якое распачалася тым, што былі перабіты ўсё знаходзіўшыся ў Ірляндзі пратэстанты. Ужо і да таго існавала спорка паміж „круглымі ілбамі“ і „кавалёрамі“ ў справе аб галоўнай уладзе караля над арміяй. Цяпер трэба было сьпешна загадаць вайсковы набор, каб усьцішыць ірляндзкае паўстаньне. А тым часам баяліся, каб пад галоўнай камандай караля войска не завяло нанова тыраніі. Кароль І, раздражнены тонам пасольскіх прамоваў у гэтай справе, аднаго дня зьявіўся ў парлямэнт з аружнаю сілаю, каб заарыштаваць Гэмпдэна і Піма, ды яшчэ трох правадыроў партыі „круглых ілбоў“. Гэта яму, аднак, не ўдалося, бо папярэджаных загадзя аб гэтым дэпутатаў на сходзе ня было.

Страшное абурэньне запанавала сярод народу. Лёнданскія грамадзяне узброіліся дзеля абароны парлямэнту і з трыумфам увялі назад у залю гэных пяцёх дэпутатаў. Опозіцыя рашуча перамагла. Кароль І выехаў з бунтаўніцкае сталіцы і затрымаўся ў роялістычным месьце Ёрку. Яшчэ нейкі час ішлі перагаворы, але ў канцы, калі ніводная з партыяў не хацела уступіць другой, хапіліся за аружжа.

**5. Дамовая вайна (1642—1645).** Калі гэтак распачалася дамовая вайна, шляхта і каталікі згуртаваліся каля караля; на поўначы і на захадзе пайшлі за ім і народныя масы. З другога боку парлямэнт меў за сабою багатыя, густа заселеныя паўднёвыя ды ўсходнія провінцыі і блізка ўсё месцы. Спачатку перамагаў кароль. Наёмныя жаўнёры, з якіх складалася войска парлямэнту, не маглі зраўнавацца з добра вымуштраваным шляхоцкім войскам; апроч таго, вялікія парлямэнтарныя пурытанскія прамоўцы аказаліся слабымі ваяводамі, за выняткам толькі Гэмпдэна, які без пары зладзіў сваю галаву. Але праз некалькі гадоў палажэньне зьмянілася дзякуючы геніяльным ваенным талэнтам Оліўэра Кромвэля, сваяка Джона Гэмпдэна.

Да сараковага году жыцьця Кромвэль жыў у вёсцы, як скромны зямляўласнік. Выбраны ад места Кёмбрыджа ў „даўгі парлямэнт“, ён, ня гледзячы на сялянскую грубаватасьць і прастату ды няпрыёмны голас, вызначыўся як агнявы пурытанскі прамоўца; аднак, сваю праўдзівую веліч ён выявіў у часе аружнае барацьбы. Заняўшы ў войску становішча палкоўніка, ён хутка заўважыў недахват пурытанскае арміі. Замэста таго, каб запоўніць свой полк наёмнымі жаў-

нёрамі, ён паехаў у сваё графства, клікнуў да аружжа сялянскіх сыноў, намовіў іх да самае строгае вайсковае дысцыпліны і гэкім спосабам здабыў байцоў, поўных запалу да справы, за якую йшлі змагацца. З гэтым палком у 1644 г. недалёка ад Ёрку Кромвэль пачаў бітву з каралёўскім войскам і блісуча яго перамог. З гэтага момэнту стаўся ён душою змаганьня. Праўда, парлямэнт формальна не назначыў яго галоўным ваяводаю, аднак даверыў яму фактычнае кіраўніцтва ў арміі і даў яму магчымасьць зрэформавачь усю яе паводле прыкладу свайго палка. У 1645 г. пад Нэсбі ён саўсім разьбіў вайсковыя сілы караля. Кароль І ўцёк у Шкотляндыю, але ня ўмеў перахіліць на свой бок Шкотаў, і тыя выдалі яго англіскаму парлямэнту.

**6. Казьнь Караля І (1649).** Перамога пурытанаў была поўная. Але йзноў пачалося раздваеньне ў парлямэнце з прычыны розьніцы ў паглядах на справу англіканскае царквы. Некаторыя ўжо дзеля нэнавільскай да Лёўда, якому пад канец дамовае вайны адсёклі галаву, хацелі саўсім скасаваць біскупскія парадкі, якія той гвалтам заводзіў. Вялізарная большасьць пурытанаў манілася замест англіканскае царквы стварыць чыста кальвінскую, або прэзбітэрыянскую, як у Шкотляндзі, да таго-ж такую, каб не царпэла ніякіх адхіленьняў у бок. Але ўжо паміж іх сталі знаходзіцца людзі, якія казалі, што ўсялякі прымус у справах веры становіць нешта ганёбнае, незалежна ад таго, ці ён ідзе ад біскупаў, ці ад прэзбітэраў. Яны жадалі толэранцыі для кожнае хрысьціянскае грамады ці сэкты, так, каб кожная была незалежная (independent) ад дзяржаўнае царквы і магла служыць Богу паводле свайго ўласнага разуменьня. Толэранцыя гэтая была нялішне шырокая, не абыймала навет каталікоў, аднак-жа жаданьне яе выклікала ў парлямэнце вялікае абурэньне, а сярод духавенства і народу—гвалтоўны адпор. За тое ў войску знайшлося шмат прыхільнікаў гэткае куртатае толэранцыі; іх называлі індэпэндэнтамі. Такім чынам спорка паміж індэпэндэнтамі і прэзбітэрыянамі абярнулася ў спорку парлямэнту з войскам. Калі-ж парлямэнт захацеў распусьціць войска, пурытанскія жаўнёры заваладалі асобаю караля, занялі Лёндан і прымусілі парлямэнт адмяніць сваё пастановы. Абедзьве партыі вялі перагаворы з каралём, а той умаўляўся то з адною, то з другою, хочучы і тую і другую ашукаць ды спадзяючыся, што яны ўзаёмна сябе зніштожаць. Гэтая двудушнасць якраз і загубіла Караля. У канцы жаўнёры страцілі царплівасьць і рашуча зажадалі, каб караля, як вінавайцу разьліцьця крыві, казніць і, наагул, раз назаўсёды скасаваць монархію. Пазываліся яны пры гэтым на біблію, прыпамінаючы словы Самуэля, што



монархія ёсьць нявёрнасьць Богу, ды яшчэ на тое, што най-больш знамянітыя старавечныя дзяржавы былі рэспублікамі. У справах рэлігійных яны жадалі поўнага аддзяленьня царквы ад дзяржавы, ды бязумоўнае толеранцыі.

Каліж большасьць парлямэнту не хацела і слухаць аб гэтым, а ўсякай цаной старалася пагадзіцца з каралём, Кромвэль заняў войскам залю парлямэнту і выдаліў адтуль усіх прэзбітэрыянаў; у залі асталася толькі 50—60 індэпэндэнтаў, дзясятая частка ўсяго складу парлямэнту. З гэтага часу жаўнэры зрабіліся праўдзівымі гаспадарамі ў краі; на шчасьце, аднак, былі гэта жаўнэры, якія ўзяліся за аружжа ня дзеля платы, ці рабункаў, а дзеля абароны сваё веры і волі. Вызначаліся гэтыя ваякі павагаю, рэлігійнасьцяй і моральнасьцяй; п'янства, шулерства ды іншае распусты сярод іх ня было; свой вольны час займалі яны малітвамі, казаньнямі, ды гутаркамі аб рэлігійных і палітычных справах. „Ачышчаны“ імі парлямэнт, які злосьнікі называлі „тулавам“, зганізаваў „надзвычайны суд“ для разьвязаньня справы караля. Надарэмна Кароль І не прызнаваў яго компэтэнцыі ў сваёй справе. Кароль быў засуджаны на сьмёрць, як тыран, здраднік, забойца і вораг дзяржавы, і адважна памёр на памосьце, на пляцу перад сваім палацам Уайтголем у Лёндане. Монархію і вэрхнюю палату скасавалі, як непатрэбныя і шкодныя; гаспадараньне даручана было дзяржаўнай радзе, зложанай з 41 сябра і назначанай парлямэнтам.

**7. Англія, як рэспубліка (1643—1653).** Да рэспубліканскага ўраду ўвайшлі людзі з вялікімі здольнасьцямі і найсьвятлейшымі імкненьнямі. Апрача Кромвэля, найвіднёйшаю духоўнаю сілаю быў шляхціц Гарры Вэн (Vane), які ўсё сваё жыцьцё аддаў на змаганьне за волю. Вораг усялякага гвалту, ён голасна ганіў і выдаленьне прэзбітэрыянаў з парлямэнту, і яшчэ больш—казнь караля. Аднак, калі прадмёт яго лятучэньняў—рэспубліка—здзісьніўся, ён не адмовіўся служыць новаму ўраду. Паэт Ян Мільтон, кога ў Англіі ставяць найвышэй—пабач э Шэкспірам (ён напісаў поэму: „Страчаны рай“, ды шмат твораў, высьлаўляючых вольнасьць сумленьня і друку),—быў дзяржаўным сэкрэтаром рэспублікі і сваім геніяльным пяром шмат дапамог рэспубліцы апраўдацца перад Эўропаю за казнь караля.

Малая рэспубліка, аднак, мела яшчэ шмат труднасьцяў пэрад сабою. Маса англіскага народу або зусім ня цікавілася зьмэнай формы сваёй дзяржаўнасьці, або йшла проці яе. У Ірляндзі абвесьцілі каралём сына сказьнёнага караля, Караля ІІ; навет Шкоты не хацелі слухаць аб рэспубліцы і ад імя Караля ІІ распачалі аружную барацьбу з рэспублікаю. Заграніца-ж, як каталіцкая, так і пратэстанц-

кая, закідала „забойцаў караля“ словамі абурэньня і пагарды. Ё Гаазе і Мадрыце пазабівалі англіскіх паслоў, і ўрады не пакаралі забойцаў. Роялісты па прыкладу „вадзяных Гэзаў“ ладзілі корсарскія напады на караблі англіскага рэспубліканскага ўраду; ува ўсіх эўрапэйскіх портах знаходзілі яны сабе прыпынак і добрае прыймо. Рэспубліканцы, аднак, веручы ў аканчальнае ўстанаўленьне волі ў родным краі, моцна і трывала стаялі на сваім. Кромвэль высаджўся ў Ірляндзі і страшэнна адамсьціў тамашняму насяленьню за разьню пратэстантаў. Тысячы Ірляндцаў былі пазабіваны пры штурме мэстаў, тысячы былі выгнаны з-пад роднае страхі, а іхнія зэмлі параздаваны англіскім колёністам. Пасьля ў дзвюх бітвах Кромвэль саўсім разьбіў Шкотаў і прымусіў іх прызнаць рэспубліканскую ўладу ў Англіі і Шкотляндзі. Кароль ІІ толькі нейкім цудам выратаваўся ад арышту, ды ўцёк за мора.

Адначасна з гэтым Вэн (Vane), як старшыня марское рады, стварыў магутны ваенны флёт і знайшоў для яго адпаведнага кіраўніка ў асобе Робэрта Блэка (Blake), які з пурытанскага афіцэра сухазёмных войск зрабіўся першым марскім гэроем свайго веку. Калі ён, зьявіўшыся на моры, паразганяў роялістычных корсараў, а за кожную абразу сваё дзяржавы жахадаў здаваленьня, хоць і памяркоўнага, але рашуча і нязломна,—эўрапэйскія дзяржавы задрыжэлі перад рэспублікай і хутчэй падпісалі з ёю мір, ды навет пачалі клапаціцца аб саюз з ёю. Мазарыні парадзіў маладому Людвіку XIV напісаць уласнаручны ліст да Кромвэля, каб упрасіць зрабіць саюз проці Гішпаніі.

Голяндцы дорага заплацілі за варожыя адносіны да сястры—рэспублікі. У часе гаспадараваньня няздольных Стюартаў марское дзела было ў Англіі саўсім закінута; Голяндцы, карыстаючыся гэтым, захапілі ў сваё рукі ўвесь марскі гандаль Англіі. Цепэр парлямэнт зрабіў канец гэтаму палажэньню, прыняўшы г. зв. навігацыйныя акты, якімі забаранялася чужым караблём прывозіць у англіскія порты іншыя прадукты, апрача тых, якія паходзілі з іхнага ўласнага краю, або яго колёніяў. Гэтая пастанова была прычынаю вялікае марское вайны з Голяндзіяй, у часе якое ў працягу 15 мэсяцаў адбылося 10 марскіх бітваў на Паўночным Моры, у Канале і на Міжызёмным моры. Як Голяндцы пад камандаю адважных адміралаў Тромпа (Tromp) і дэ Руйтэра (de Ruyter), так і англіцы—пад камандаю Блэка і Пэнна (Penn) выявілі цуды адвагі. У бітве пад Швэвэнінген (Sweveningen) Тромп быў забіты, і справа павярнулася непамысна для Голяндцаў. Аканчальна аслабленьня, яны мусілі падпісаць мір. Англіская марская магутнасьць сталася першаю ў сьвеце.



### 8. Абсолютнае панаваньне Кромвэля (1653—1658).

Рэспубліканская форма гаспадараньня ня была популярна ў Англіі. Ня гледзячы на сваю адвечную любоў да волі і на барацьбу за яе, народ быў верны монархічным традыцыям. Шчырыя рэспубліканцы прадстаўлялі нязначную мэншасць. А Кромвэль, улюбёнец войска, быў залішне магутнай асобай, каб не хацець здабыць сабе найвышэйшую ўладу. Карыстаючыся з новае спрэчкі паміж парлямэнтам і войскам, ён разagnaў парлямэнт „тулава“ ды дзяржаўную раду і гэтакім чынам стаўся самаўладным гаспадаром Англіі. Ня веручы ў магчымасьць далейшага існаваньня рэспублікі, ён пастанавіў аднавіць монархію з тэй толькі розьніцай, каб на месцы Стюартаў селі Кромвэлі. Аднак, з прычыны таго, што войскі, на якія ён апіраўся, ніколі не згадзіліся-бы на адкрыты паварот монархіі, ён пастанавіў затрамаць рэспубліканскі выгляд ураду, назначаючы сябе лёрдам пратэктарам рэспублікі. Хацеў ён навет гаспадарыць паводле даўнейшых законаў, дык склікаў парлямэнт і аднавіў верхнюю палату. Але ўсё-ж і роялісты, і прэзьбітэрыяне, і рэспубліканцы роўна ненавідзелі яго. Край увесь час выбіраў дэпутатаў, якія складалі оппозыцыйную большасць, і лёрд-пратэктар увесь час распускаў парлямэнты ды склікаў новыя. У канцы свайго панаваньня Кромвэль мусіў абаперціся выключна на войску; разьмясьціўшы яго па ўсім краі, ён душыў кожнае паўстаньне ў зародку; праз шпéгаў ён даведаваўся аб кожнай пачатай змове і ў сваім часе яе папераджаў.

Гэтак рэволюцыя скончылася тым, проці чаго былі скіраваны яе першыя ўдары: абапёртым на войску дэспатызмам. Праўда, Кромвэль гаспадарыў і сільна, і разумна, як у самай дзяржаве, так і вонках яе. Калі ня йшло аб яго ўладу і значэньне, усякі знаходзіў сабе закон і справядлівасьць у гэткай мэры, як ніколі ўпéрад. Верны прынцыпам індэпэндэнтаў, ён усім сэктам даў роўныя правы, ды пайшоў навет далей, бо дазволіў і Жыдом пабудаваць у Лёндане сынагогу; толькі аб каталікох ён забыўся. Гэтая нетолерантнасьць у адносінах да каталікоў з аднаго боку характэрызуе цеснату тагачасных паняццяў у рэлігійнай сфэры, а з другога боку выяўляе пэўнае нявэр'е пратэстантаў у сваё сілы; яны тады яшчэ баяліся павароту каталіцтва ў такіх абставінах, як было пры Марыі Тюдор. Асабіста ў Кромвэля быў яшчэ страх перад магчымай рэволюцыяй на карысьць Стюартаў і, значыць, перад упадкам ягонае ўлады.

У часы Кромвэля Англія зрабілася першараднаю дзяржаваю. Выслаўшы Францыі вайсковую помач у яе вайне з Гішпаніяй, лёрд-пратэктар за гэта атрымаў Дюнкірхен, і Англія ізноў умацавалася на сухазэмлі; апроч таго, ён ада-

браў у Гішпанцаў адзін з найлёпшых іхніх астравоў, Ямайку\*). На Міжызёмнае Мора ён выслаў значны флёт, які нагнаў страху мусульманскім корсарам у Альжыры і Тунісе, а таксама урадам італьянскіх дзяржаваў. Усюдых ён апекаваўся пратэстанцтвам; з гэтае прычыны пасля вайны з Голяндзяй ён зрабіў з ёю саюз, крыху злагодзіўшы ня яе карысьць „навігацыйныя акты“. Пасля зрабіў ён саюз і з Швэдзіяй, як з найбольш магутнай пратэстанцкай дзяржавай. Калі князь Савойскі пачаў сурова прасьлёдаваць жыўшых у альпэйскіх далінах Вальдэнзаў, Кромвэль толькі прыгразіў, і гэтага было ўжо годзе: прасьлёдаваньні былі спынены. Навет папа лічыўся з Кромвэлем.

Акружаны гэткаю славаю, Кромвэль памёр (1660), на значыўшы наступнікам свайго сына.

### 9. Рэстаўрацыя Стюартаў. Кароль II (1660—1685).

Імя Кромвэля было акружана гэткаю пашанаю, што ягоны сын, Рычард, адразу-ж без перашкодаў быў прызнаны яго наступнікам. Але новага лёрда-пратэктара не ўпадабала войска, ды і наагул ня меў ён здольнасьці, каб гаспадарыць гэтак, як яго бацька, і з гэткаю-ж сілаю. Праз восем месяцаў Рычард часткаю самахоць, часткаю — з мусу падаўся ў адстаўку, выгаварыўшы сабе сплату даўгоў і значны грашавы дар. Цяпёр распачаўся час унутраных спрэчак і непаразуменьняў, бо скліканы Рычардам Кромвэлем „парлямэнт-тулава“ веў увесь час барацьбу з афіцэрамі за панаваньне. Тады генэрал Монк, амбітны намесьнік Шкотляндзі, увайшоўшы з войскам у Англію, дапоўніў парлямэнт дэпутатамі, выключанымі ў 1645 г. і аднавіў гэтак „Даўгі парлямэнт“; пасля гэтага ён распачаў перагаворы з Каралём II, які знаходзіўся ў Брусэлі. „Даўгі палямэнт“ сабраўся яшчэ адзін раз, каб, як адзіная легальная ўлада ў краі, пастанавіць распусьціць самога сабе і склікаць новы парлямэнт.

Агульны настрой у краі гэтак зьмяніўся, што новы парлямэнт блізка што аднагалосна пастанавіў паклікаць Караля II на бацькаўскі пасад. Той вярнуўся пры радасных кліках народу. Страшнае нэкалісь пурытанскае войска, аслабленае нязгодаю, не дало ніякага адпору; яно было адразу-ж распушчана.

Кароль II ўрачыста дэклараваў амністыю і волю сумленьня. Аднак, як толькі ён пачуў сябе бясьпэчным на каралёўскім пасадзе, як зразу-ж зламаў слова і даў волю помсьце сваіх прыхільнікаў. Труп Кромвэля дасталі з труны, чацьвертавалі і спалілі. Разам з „трынаццацьма забойцамі караля“ згінуў на памосьце правадыр рэспубліканцаў, чэсны

\*) § 10



Вэн (Vane); гэтая-ж доля пагражала і Мільтону. Адноўленая біскупская царква нанова пачала прасьлёдаваць прэзбітэрыянаў.

Кароль аказаўся няздольным гаспадаром і чалавёкам распусным, лёгкадумным і раскідлівым, дык у хуткім часе ўвесь народ адхінуўся ад яго з пагардаю. Каб пакрыць церазмёрныя выдаткі на свой двор, ён ня стыдаўся браць грашавую помач ад Людвіка XIV, вядучы за тое шкодную для свайго краю палітыку. Так, прыкл., ён прадаў французскаму каралю здабыты Кромвэлем Дюнкірхен і за грошы даў яму вайсковую помач у вайне з Голяндыйяй. Гаварылі навет, што ён атрымліваў ад Людвіка XIV сталую пэнсію — 3 мільёны ў год за тое, што прызнаў сябе ягоным васалем і абяцаўся аднавіць каталіцкую царкву ў Англіі. Гэтыя весткі вельмі абуралі народ, а рэлігійная палітыка караля яшчэ ўзмацоўвала бунтаўнічыя настроі. Хаця Кароль II ўпэраў быў бязуважным на справы рэлігіі, аднак пад старасць ён пачаў выяўляць усё больш спогад каталіцтву. Да гэтага пэўна-ж памаглі і зносіны з Людвікам XIV, які што раз больш упорліва дамагаўся спаўнэння дадзеных яму абяцанняў аб навароце Англіі. Брат караля, Якуб, князь Іоркскі, адкрыта прыняў каталіцтва. Аднак, калі кароль г. зв. дэкларацыяй індальгэнцыі самавольна скасаваў усялякія кары, накладаныя на неконформістаў, узняўся рэлігійны англіканскі рух, і ў 1673 годзе кароль быў прымушаны зацьвярдзіць тэстацыйныя акты, якіх дамагаўся парлямэнт. Паводле апошніх кожных, хто хацеў у Англіі дастаць урадовае становішча, або афіцэрскую ступень, павінен быў перад гэтым зладзіць тэстацыйную прысягу, па якой ён абязваўся прызнаваць вярхоўную ўладу караля ў царкоўных справах і адкідаць каталіцкую навуку аб трансубстанцыяцыі. Гэты закон прымусіў Якуба, як справядлівага каталіка, зрачыся дастаёнства вялікага адмірала, якое датуль меў.

Кароль II ня меў законнага патомства: яго наступнікам быў брат Якуб, каталік. Каб недапусьціць заняцця англійскага пасаду каталіком, фанатычныя англіканцы і амбітныя дзяржаўныя дзеячы выклікалі ў народзе рух, які, пазываючыся на тэстацыйныя акты, дамагаўся ўхіленьня Якуба ад наступніцтва пасаду. Каб усьцішыць буру, Кароль II падпісаў у 1679 г. прынятыя парлямэнтам і популярныя ў народзе акты „Habeas Corpus“. Гэтыя акты павінны былі забяспечыць волю асобы ад урадовага самавольства. У іх пастанаўлялася, што ніводзін Англіец ня можа быць заарыштаваны, ня ведаючы за што, і ня можа быць трыманы ў вастрозе бяз допыту даўжэй за 24 гадзіны; што павінен ён быць звольнены адразу-ж, як толькі выявіцца яго нявінасьць, ды што будзе звольнены пад заклад, калі не абві-

навачуецца ў цяжкім злачынстве. Ня гледзячы на гэта, ніжняя палата пастанавіла адхіліць Якуба ад наступніцтва; верхняя-ж палата, наадварот, большасьцяй галасоў пастанову гэтую адкінула.

У часе гэтых партыйных змаганьняў першы раз былі ўжыты назовы whigs (віг) і Tories (торы); мелі яны спачатку значэньне лаянак: першая значыла „шкотляндзкі разбой“, другая — „ірляндзкі гайдамака“. Прыхільнікаў пастановы аб адхіленьні Якуба іхнія супраціўнікі называлі вігамі, а тыя прыхільнікаў караля і каталіцтва — торыямі. Гэтыя эпітэты назаўсёды асталіся пры дзвюх галоўных англійскіх партыях. Назоў торы наагул адносіцца да радавітае арыстократыі, роялістаў-каталікоў і консэрватараў; назоў віг — да дэмакратаў, вольнадумцаў і паступоўцаў.

Залішне гострая агітацыя вігаў выклікала рэакцыю ў паглядах грамадзянства на біль аб пазбаўленьні Якуба праваў на карону. Калі кароль II ў 1665 г. памёр, перад самай сьмерццяй адкрыта прыняўшы каталіцтва, Якуб мог без перашкод заняць англійскі пасада \*).

**10. Якуб II (1685—1688). Выгнаньне Стюартаў і дэкларацыя правоў (1688—1689).** Новы кароль Якуб II быў чалавек надзвычайна аграічаны і да таго супарат. Калі яшчэ ягоны папярэднік сак-так мяркаваўся у патрэбе і прыслушаўся да волі народу, Якуб бязумоўна і выразна імкнуўся да таго, каб вызваліць монархізм ад констытуцыйных путаў і вярнуць у Англіі і Шкотляндзі каталіцтва. Да таго-ж, змагаючыся з сваімі падданымі, ён апіраўся на рада і субсідыях Людвіка XIV і змаўляўся з ім як раз у момэнт скасаваньня нантскага эдыкту. Першым дзелам яго было абсадыць каталікамі ўсё важнейшыя становішчы ў дзяржаве і ў войску, саўсім ня лічучыся з тэстацыйнымі актамі. Прэзбітэрыянаў ён адразу пачаў прасьлёдаваць, пасыла-ж, хочучы абапёр-

\*) Дом Стюартаў, Оранскі і Гановэрскі

Якуб I.		Кароль I.	
Альжбэта, жонка Фрыдрыка, князя Палатынату.		Кароль II. Якуб II.	Марыя, жонка кн. Оранскага Вільгельма II.
Зофія, жонка Эрнэста Гановэрскага.		1. Марыя, жонка Вільгельма III Оранскага.	Вільгельм III (II англійскі).
Юры I англійскі.		2. Ганна, каралева англійская.	
Юры II англійскі.			
Фрыдрых.			
Юры III англійскі.			



ція на їх проці англіканаў, ён выдаў індальгенцыйную дэ-  
клярацыю, якою скасаваў усё кары, накладаны на некон-  
формістаў. Англіканскім біскупам было загадана чытаць дэ-  
клярацыю ў парахвіях з амбонаў; тым, хто ня слухаўся, па-  
гражалі судом. Як гэтым паступкам ён абурываў народ, сьвед-  
чыць тая радасьць, якая запанавала ў краі, калі суд апраў-  
даў сямёх біскупаў, вінавачаных у праціўленьні каралёўскай  
волі. Аднак, гэтым разам народ яшчэ ўстрымаўся ад гвал-  
тоўных крокаў. Якуб сам быў ужо стары, сыноў ня меў, а  
дзьве ягоныя дачкі былі ўзгадаваны ў пратэстанцкай веры  
і замужам за пратэстантамі. Але неўспадзеўкі ад друго-  
жонкі-каталічкі радзіўся ў Якуба сын, якога ён паставіў  
гадаваць у каталіцкай веры. Англіі і Шкотляндзі пагражала  
ўстанаўленьне каталіцкае дынастыі. У гэтых абставінах то-  
рыі згаварыліся з вігамі, каб скінуць з пасаду Стюартаў.  
Правадыры абедзьвюх партыяў звярнуліся да князя Віль-  
гельма III Оранскага, жанатага з старэйшай дачкой  
Якуба, Марыяй, а па матцы—ўнука Караля I \*).

Вільгельм быў вельмі популярны, як гарачы і адважны  
баец за волю ў змаганьні з заваявальнымі імкненьнямі Люд-  
віка XIV. Ад яго жадалі, каб „выратаваў грамадзянскую і  
рэлігійную волю“ ў Англіі; ён гэтае запрашаньне прыняў і  
ў 1688 г. высадзіўся на Англійскай зямлі.

Якуб II да самага канца быў перакананы, што торыі,  
вёрныя доктрыне аб паходжаньні каралёўскае ўлады ад  
Бога, ня пойдуць проці яго. Дык-жа вельмі здзівіўся, калі  
даведаўся, што ня толькі вігі, але і торыі далучаюцца да  
Вільгельма. Пакінуты ўсімі, Якуб II паў духам і ўцёк з Англіі  
да Людвіка XIV, каб дастаць ад яго помач. А Вільгельм без-  
адкладна прыехаў у Лёндан, дзе яго віталі, як збаўцу. Уцёкі  
Якуба II збавілі ад вялікага клопату Вільгельма і торыяў, бо  
далі ім магчымасьць казаць, што кароль, патаёмна пакіда-  
ючы край, гэтым самым зрокся пасаду. Паўгоду пазьней  
Якуб падняў пры помачы Французаў паўстаньне ў Ірляндыі,  
стараючыся здабыць карону для свайго дому; але гэта яму  
не ўдалося, таксама, як і падобныя-ж спробы наступнікаў яго.

Гаспадарыць пачаў часова Вільгельм III. Быў скліканы  
конвэнцыйны парлямэнт (г. зн. скліканы не каралём, а на-  
родам), які абвёсьціў каралёўскі пасада незанятым і зладжываў  
урачыстую дэкларацыю правоў англійскага народу, якія былі  
зламаны Якубам II. Карону парлямэнт запрапанаваў Віль-  
гельму і Марыі, пазбавіўшы спадчынных правоў усіх ката-  
ліцкіх сваякоў караля. А Вільгельм III, прыймаючы ў сваім  
уласным і жончыным імёньні карону, дэклараваў, што будзе  
шанаваць устаноўленыя законы і гаспадарыць згодна з па-

\*) § 5 і 7.

жаданьнямі парлямэнту (1689). Дэкларацыя правоў сталася  
на заўсёды абязуючым законам аб правах (bill of rights),  
які становіць аснову цяперашняга англійскага правадаўства.  
Галоўнымі прынцыпамі гэтага закону былі: кароль можа  
выдаваць новыя законы, касаваць даўнейшыя, накладаць  
падаткі, утрымліваць сталае войска толькі па пастанове,  
згодзе і дазволу парлямэнту; каліж монарх перавысіць на-  
лёжныя яму правы, дык ягоныя падданыя гэтым самым  
звальняюцца ад дадзенае яму прысягі на вернасьць. Парля-  
мэнт зрабіўся магутнаю сілаю, з якою ўрад мусіў лічыцца.  
Пазьней шмат разоў яшчэ абмежавалася ў Англіі воля друку,  
аднак, прызнаная ў прынцыпе, яна заўсёды перамагала.

**II. Дзяржава Вялікая Брытанія.** Пасьля барацьбы,  
якая ішла ў працягу блізка паўвёку, перамагла ў канцы воля.  
Каралёўская ўлада была прымушана прызнаць правы на-  
роду, і Англія сталася констытуцыйнаю монархіяй, першай  
у новыя часы. Лёгкае ўстраска, някрывавае рэволюцыя  
1688 году мацней падкапала веру ў паходжаньне каралёў-  
скае ўлады ад Бога і што яна важней за ўсё правы народу,  
чым казнь Караля I ў 1649 г. Шкоты трымаліся разам з  
Англіяй. Ірляндцы-ж паднялі паўстаньне на карысьць Якуба II,  
ды без рэзультатаў. Ім самім гэта толькі пашкодзіла, бо на  
Брытанскіх астравах толькі для іх адных не загарэлася зара-  
волі. Калі Вільгельм III памёр, не пакідаючы патомства (1702),  
парлямэнт пасуліў карону другой дочцы Якуба II, Ганны, не-  
мінаючы сына Якуба II. Стараньні Стюартаў асесьці ў Шкот-  
ляндзі мелі толькі той рэзультат, што ў 1707 г. парлямэнты  
абодвух краёў паставілі, што Англія і Шкотляндзія злуча-  
юцца ў адну дзяржаву з супольным парлямэнтам і суполь-  
нымі законамі пад назовам Вялікае Брытанія. Пасьля  
сьмерці Ганны (1714) была заклікана на пасада Гановэр-  
ская дынастыя, родная Стюартам\*). За панаваньня гэтае  
дынастыі каралёўская ўлада ўвесь час рабіла уступкі народ-  
наму прадстаўніцтву. Хаця кароль і меў права не зацвяр-  
джаць пастаноў парлямэнту і гэтым спосабам рабіць іх  
няважнымі, аднак, пачынаючы ад Вільгельма III, ніводзін  
з каралёў не скарыстаў з гэтага права. Кіраваў дзяржаваю  
парлямэнт.

З новаю гановэрскаю дынастыяй улада на паўвёку да-  
сталася вігам, якіх назначаў на ўсё ўрады Юры I (1714—1727),  
і якія атрымалі значную большасьць у Палаце Грамадаў.  
Паўстаньне ў Шкотляндзі на карысьць Стюартаў (1715) гэ-  
так пашкодзіла торыям у вачох народу, што вельмі мала  
прадстаўнікоў гэтае партыі было выбрана ў парлямэнт. Пры-

\*) Гл. вышэй табл.: Дом Стюартаў, Оранскі і Гановэрскі.



абодвух першых каралёх з гановэрскае дынастыі, Нёмцах, чужых усяму англійскаму, перавага парлямэнту ў дзяржаве, якая пачалася ад рэвалюцыі 1685 г., выявілася найярчэй. Каралі гэтыя нічога больш не хацелі ад Англіі, як толькі атрымаць чым больш грошы для сябе і сваіх нямецкіх улюбёнцаў, ды мець падтрыманьне для сваіх справаў у Гановэры, дзе яны былі абсалютнымі ўладарамі. І грошы, і падтрыманьне маглі яны атрымаць толькі пры помачы міністраў, што мелі за сабою большасьць у Ніжняй Палаце, якая што-году вызначала бюджэт. Дык-жа абодвы першыя Юр'і (I і II) давалі сваім міністрам-вігам поўную волю гаспадарыць паводле жаданьня партыяў. Галоўных міністраў разам пачалі называць габінэтам, бо з імі кароль адбываў нарады аб дзяржаўных справах у сваім габінэце. Юры I, аднак, ня ўмеючы саўсім па англійску, ня мог навет прыймаць учасьця ў супольных нарадах міністраў, і з гэтае прычыны злажылася паняцьце габінэту, як установы, зложанае па думцы большасьці Палаты Грамадаў, самастойна гаспадарышае паводле жаданьняў яе да таго часу, пакуль гэтая большасьць падтрымлівае габінэт. Складаўся габінэт з галоўных міністраў, якія адначасна былі правадырамі партый у парлямэнце. Замала было, аднак, у іх солідарнасьці і, наагул, адзінасьці ў дзейнасьці, якая цяпер праводзіцца галавою міністраў, або „першым міністрам“; апошняга назначае кароль, а ён ужо сам дабірае сабе таварышоў паводле сваё думкі і парлямэнцкіх адносінаў. Гэткім першым галавою парлямэнтарнага габінэту, або „прэмыерам“, пры якім міністры працавалі толькі, як ягоньня памоцнікі, згодна з яго наказамі, быў сэр Робэрт Уальполь. Высунуты на гэтае становішча, як чалавек, маючы агульнае давер'е, Уальполь быў праўдзівым арганізатарам англійскае парлямэнтарна-габінэтнае сыстэмы гаспадараньня. Стварыў ён самую трывалую з усіх англійскіх парлямэнтарных адміністрацыяў, кіруючы дзяржаваю 21 год (1721—1742). Гаспадарыў ён гэтак самастойна, што сьмерць Юр'я I і пераход пасаду да Юр'я II не зрабілі ніякіх важнейшых зьмэнаў у адміністрацыі дзяржавы. Прыхільнік ладу і ашчаднасьці, маючы вялікія фінансавыя здольнасьці, ён упарадкаваў скарб і запэўніў поўную раўнавагу выдаткаў і даходаў, умела папэраджаў эканомічныя крызісы і разумна падтрымліваў гандаль і прамысловасьць. Вораг усякіх рызыкаўных экспэрымэнтаў і шырэйшых рэформаў, ён лічыў, што для Англіі даволі мець мір, сталасьць адносінаў і бясьпэчнасьць, каб яна ўзбагачалася гандлем і прамысловасьцяй. Вораг вайны, Уальполь рупіўся толькі аб тое, каб Англія заўсёды была судзьдзёю і пасрэднікам у звадках і, наагул, у справах паміж іншымі дзяржавамі.

Добрым кіраўніком дзяржавы быў таксама Вільгэльм Піт (старэйшы, 1757—1761). Быў гэта першы англійскі дзяржаўны дзеяч, які больш зварачаў увагі на грамадскую думку за межамі парлямэнту, чым на самы парлямэнт; рабіў ён гэта дзеля карысьці і велічы Англіі, стараючыся разьвіваць і ўзгадоўваць патрыятычнае пачуцьцё ў Англіяцаў. Піт, гэтак сама, як і іншыя англійскія дзяржаўныя дзеячы восемнацатага веку, вельмі клапаціўся аб узмацаваньні і усталёўцы марскае і колёніяльна-гандлёвае магутнасьці Англіі. А ўпоперак дарогі ў гэтым імкненьні Англіі заўсёды станавілася Францыя, конкурэнтка шмат больш небясьпэчная, чым Голяндія, бо ставіла сабе такія самыя задачы, як Англія, і конкуравала з ёю на адных і тых самых колёніяльных прасторах. Гэтая конкурэncia ўвесь час выклікала барацьбу іх інтарэсаў і будзіла ў Англіі шчырае жаданьне аслабіць, а калі-б можна было, дык і саўсім здышць грозную супраціўніцу. З гэтае прычыны у чысьленых войнах Англія ішла рука ў руку з супраціўнікамі Францыі, сама змагалася з ёю на моры, а сваім саюзьнікам памагала грашыма, часамі-ж і сама ваявала на сухаземлі, як гэта было ў часы Марльбору \*).

**12. Колёніяльная магутнасьць Англіі.** Хутка пасля таго, як у Ўсходняй Індыі зьявіліся Португальцы (у канцы першае чвэрці XVI в.), патамак Тімура, Бабэр, ізноў заваяваў усю паўночную Індыю і залажыў тут г. зв. Дзяржаву Вялікага Могола, якая з часам зрабілася вельмі слаўнаю і магутнаю, але ад пачатку XVIII веку пачала хутка ўпадаць. Шмат цяжэла яна ад нападаў Пэрсав і развалілася на часткі, валадары якіх, найчасцей называныя набабамі, формальна як-быццам падлягалі В. Моголу, фактычна-ж былі саўсім незалежнымі і ўвесь час ваявалі паміж сабою ды з самім Вялікім Моголам. Пачалося, адным словам, бязладзьдзе, якое дало магчымасьць эўрапейскім народам, вёўшым тут гандаль пры помачы сваіх усходня-індзейскіх кампаніяў, пашыраць сваё ўладаньні. Француская кампанія ад часоў Кольбэра мела тут некалькі ўмацаваных пунктаў на ўзьбярэжжы (Пондзішэры), так сама, як яшчэ крыху раней за яе здабыла такія пункты англійская кампанія (Мадрас, Бомбэй, Калькута). Абедзьве кампаніі плацілі чынш мясцовым валадаром або В. Моголу і, увесь час конкуруючы між сабою ды з голяндзкаю кампаніяй, дагэтуль саўсім ня думалі аб заваяваньнях і панаваньні ў Індыі. Але ў кожную вайну паміж Францыяй і Англіяй гэтым колёніям пагражала небясьпэка нападу і заняцця варожым флётам, бо кожны з су-

\*) § 10, 16.



праціўнікаў стараўся руйнаваць гандаль другога. З гэтае прычыны Дюплеі, які ад 1747 г. быў губэрнатарам французскіх валаданьняў у Індыі, пастанавіў раз назаўсёды зьнішчыць там англііскі ўплыў і ўжо дабіўся для Францыі перавагі ў часе вайны аб аўстрыяцкую спадчыну\*) У гэтым яму дапамаглі дзьве думкі: 1) што арганізаваныя, узброеныя і па эўрапейску вымуштрованыя тубыльцы, навет у невялікай лічбе, здолеюць перамагаць вялізарныя, але прымітыўныя мясцовыя арміі, і 2) што самі мясцовыя ўладары дадуць грошы на ўтрыманьне такога войска, сіпаяў, у аддзяку за дадзеную ім помач. Францускі ўрад, аднак, ня ўмеў выкарыстаць разумных плянаў Дюплеі і навет узяў яго назад у Францыю (1754) тады, калі ён ужо дабіўся рэзультатаў. За тое Англііцы адразу-ж перанялі і выкарысталі сыстэму Дюплеі.

Як на ўсходзе, гэтак і ў Паўночнай Амэрыцы ў палове XVIII в. перавага Французаў, ці Англііцаў яшчэ не ўстанавілася. Англііскіх колёніяў уздоўж Атлянтыцкага Акеану было і больш, і былі яны гусьцей заселеныя, ды мелі шырокія правы самаўрадаваньня. Лічба жыхараў у іх увесь час узрасла, толькі былі яны сыціснуты на самым узьбярэжжы. Францускія валаданьні, наадварот, былі шмат мэнш людныя, але займалі вялізарныя прасторы, якія толькі формальна належаі да Францыі, але ня былі яшчэ заселеныя. Ад Канады аж да Місісіпі абыймалі яны англііскія колёніі, не даючы апошнім магчымасьці пашырацца ў глыб краю. З гэтае прычыны ў даліне р. Огіо ўвесь час ішла барацьба навет у часе міру. У канцы ж узгарэлася вайна беспасярэдня паміж Францыяй і Англіяй (1755); пры гэтым стварыліся два саюзы: Англія з Прусамі — з аднаго боку, а Францыя з Аўстрыяй — з другога\*\*).

Каб распарушыць і трывожыць французскія сілы на сухаземлі, Піт плаціў шмат грошы Прусам ды адначасна ўтрымліваў англііскае і гановэрскае войска пад камандаю назначанага прускім каралём (Фрыдрыхам II) за ваяводу кн. Браўшвэйгскага. Галоўную-ж увагу Англіі Піт скіраваў на мора і колёніі; ён загадаў англііскім флётам бязупынна нападаць на французскія ўзьбярэжжы і порты, зьніштажаць там запасы і ўсё матар'ялы, патрэбныя для караблёў. У марскіх бітвах Францыя мела такія няўдачы і страты, што ў канцы ўрад прадаў астачу папсаваных караблёў, і ўся марская вайна далей вялася Францыяй толькі пры помачы прыватных корсарскіх караблёў.

У паўночнай Амэрыцы Англііцы выперлі Французаў з даліны Огіо і ў канцы пайшлі на Канаду. Пасьля перамогі

\*) § 16.

\*\*) § 16.

пад Квэбэкам (1759) яны ў працягу году занялі ўвесь гэты край. Францускае панаваньне скончылася тут назаўсёды, хаця і асталося французскае насяленьне, якому была забяспечана апека і пашана яго звычай.

Вялікія страты мелі Французы і ў Усходняй Індыі, хаця тут вайну вяла галоўным чынам усходня-індыіская кампанія. Адзін з яе ўрадоўцаў, Робэрт Кляйв, угрунтаваў будучае панаваньне Англіі ў Індыі. Высланы, каб адамсыціць Бэнгальскаму набабу за напад і зрабаваньне Калькуты і за жорсткасьць яго ў адносінах да Англііцаў, Кляйв з невялікай дружнай сіпаяў разьбіў набаба і на яго месца пасадзіў новага, які згадзіўся аддаць у рукі кампаніі ўсю бэнгальскую фінансавую адміністрацыю. Наагул, мяшаючыся ў справы індыйскіх валадароў і перамагаючы няпрыхільных да Англіі, Англііцы яшчэ больш умацавалі сваё панаваньне. Адабраўшы ў французскае кампаніі Пондэшэры і іншыя валаданьні, яны саўсім выперлі Французаў з Індыі.

Пусьціліся Англііцы ўсьлед за Голяндцамі і на паўднёвы Ціхога Акеану і здабылі і там колёніі. Разам з Голяндцамі, яны адкрылі шмат новых зямель (Акеанія і Аўстралія). Рух англііскага марскога гандлю ў 1650 годзе быў яшчэ ў 5 разоў мэншы за голяндзкі, а ў 1750 годзе ўжо значна яго перавышаў. У гэтай справе ў васемнадцатым веку Англія заняла тое становішча, якое ў семнадцатым займала Голяндцыя. Англііскія мэсты працвіталі дзякуючы гандлю і прамысловасьці. Гэтаму вялізарнаму разьвіцьцю прамысловасьці ў другой палове восемнадцатага веку шмат дапамаглі: вынаход Уатам (Watt) паравое машыны, паляпшэньне тэхнікі ткацтва, ды разьвіцьцё эксплёатацыі каменнага вугальля. Нязлічонае багацьце каменнага вугальля ў Англіі зрабілася фундамэнтам разьвіцьця прамысловасьці Вялікае Брытаніі і яе нацыянальнага дабрабыту.

Сельская гаспадарка, якая ў часы рэспублікі вызвалілася ад большае частцы фэодальных чыншаў, і ў якой пры Ўальполю пачалі ўводзіць лепшыя спосабы вырабу зямлі, гэтак сама разьвівалася вельмі добра.

## § 14. Прасьвэта.

1. Сьпіноза, Байль, Лёк, Ньютон і англііскія вольнадумцы. Вольныя парадкі ў XVII і XVIII вяках запанавалі ў двух краях: Голяндцы і Англіі, і згэтуль новым вётрам павяяла на Эўропу, згэтуль пашырыўся рух, які імкнуўся змяніць дэспотычнае самавольства—свабодай і справядлівасьцяй, барбарства—высока-моральнаю людзкасьцяй, рэлігійны прымус—толэранцыяй і вольнадумствам, дзікія забабоны—



разважным паглядам на прыроду, ды наагул імкнуўся да прасьвячання грамадзянства, да вызваленьня яго ад усялякіх забабонаў. У той самы час, як у Францыі Босюэ ды інш. славілі ў асобе Людвіка XIV абсалютную монархію, як адзіную выбраную Богам і наагул найлёпшую форму дзяржаўнасьці, ды падтрымлівалі рэлігійны ўціск, — у Голяндыі вялікі філэзоф Сьпіноза прызнаваў дэмократыю найбольш натуральным дзяржаўным ладам і ў яркіх словах бараніў волю думкі і веры, кажучы, што ўрады павінны пілноваць учынкаў сваіх падданных, а ня іхніх думак. „Мэтаю дзяржавы, — казаў Сьпіноза, — ня можа быць застрашаньне людзей ды падчыненьне іх чужой волі, каб з разумных стварэньняў зрабіць жывёлы або машыны; наадварот, іх дух і цэла павінны свабодна разьвіваць сваё здольнасьці, каб карысталіся яны з свайго вольнага розуму, не аднасіліся адны да адных з ненавісьцяй, гнёвам і манюю і не прасьледавалі сябе ўзаёмна; галоўнай задачай дзяржавы, па праўдзе, павінна быць — **воля**“. За галоўную перашкоду для вольнае думкі Сьпіноза лічыў церазмёрную пашану да літары бібліі, адважыўся глядзець на біблію, як на твор людзкіх рук, і стараўся крытыкаю і абясненьнямі даць магчымасьць больш глыбокага разуменьня яе; за гэта гадоў сто яго лічылі бязбожнікам.

Падобная-ж была дзейнасьць загнаннага прасьледаваньнямі ў Нідэрляндах францускага гугенота, вучонага Байля (Bayle), які першы пачаў выдаваць часопіс, і ў ёй популярна, гэтак, каб яго зразумелі ня толькі вучоныя спэцыялісты, але і кожныя адукаваны чалавек, абгаварваліся і вольна разважаліся тэалёгічная, палітычная і філэзофскія пытаньні, ды наагул пытаньні з розных навук. Гэтаю сваёю дзейнасьцяй, ды таксама вялікім „Гісторычна-крытычным слоўнікам“, з якога шмат пакаленьняў чарпала ўсю сваю веда, Байль шмат памог разьвіцьцю ў грамадзянстве нахілу да навуковае думкі і імкненьня да точных дасьлёдаў, што ўпэрад было выключным прывілеем вучоных.

У Амстэрдаме Байль пазнаёміўся з англіійскім вучоным Джонам Лёкам (Locke), які, як віг, хаваўся там ад тыраніі Стюартаў. Пасьля выгнаньня іх з Англіі Лёк вярнуўся на бацькаўшчыну і сваімі творамі хутка абудзіў вялікую цікавасьць і здзіўленьне. У сваім творы «Аб людзкім розуме» Лёк паставіў сабе задачай дасьледзіць пачаткі і межы людзкага пазнаньня; гэтак быў ён пачынальнікам новае філэзофіі, якая найбольш займаецца гэтым пытаньнем. Ня меншы уплыў мелі ягоныя творы аб рэлігіі, узгадаваньні і палітыцы. Ён даводзіў справядлівасьць пазбаўленьня пасаду Якуба II, як некалісь Мільтон — казьні Караля I. У сваіх вывадах аб гэтай справе ён казаў, што дзяржава прадстаўляе саюз вольных людзей, якія зрабілі ўмову дзеля лепшага забясь-

печаньня свайго жыцьця і добра. Значыць, вярхоўнаю ўладаю ёсьць само грамадзянства, народ. Кароль — гэта толькі першы ўрадовец; сваю ўладу ён мае ад народу; вось-жа, калі яе злоўжывае, значыць, ламае сваё абавязкі, і яго трэба скінуць.

Такім спосабам, Лёк супроць панаваўшае ў той час непадзельна навукі аб паходжаньні каралёўскае ўлады ад Бога, якая вяла да дэспатызму, паставіў сваю тэорыю аб верхаўстве народу.

З няменьшаю энэргіяй бараніў Лёк толерацыю ў самым шырокім значэньні; нікога, не выключачы і жыдоў ды паганаў, ня трэба пазбаўляць свабоды сумленьня і грамадзянскіх правоў. Сьляпы дэспатызм, з якім кожная рэлігійная група прасьледавала іншыя, кажучы, што праўда знаходзіцца выключна толькі ў яе, павінен выклікаць саўсім натуральны сумлёў аб тым, ці ў справах веры наагул можа існаваць бязспрэчная праўда, ці не.

Шмат хто з адукаваных людзей, зьнеахвочаных вечнымі рэлігійнымі спрэчкамі, уважалі, што досіць верыць у Найвышэйшую Істоту, як прычыну ўсяго, што існуе, — і больш нічога ня трэба дзеля праўдзівае пабожнасьці. З таго часу, як у Англіі запанавала воля слова і друку, некаторыя спаміж іх, як Колін, Толян, Шэфтсбэры, Болінброк, адважаліся адкрыта выказваць падобныя думкі. З тае прычыны, што волю думаньня яны лічылі бязумоўным правам чалавечтва, іх называлі вольнадумцамі, а за тое, што, хаця і не прызнавалі хрысьціянскае навукі, але верылі ў Бога, іх называлі дэістамі. Яны даводзілі, што цнота і моральнасьць не залэжаць ад догматаў веры; адзіным кіраўніком думкі павінен быць „здаровы розум“, адзінымі крыніцамі веда, як казаў і Лёк, — спасьцярота і дасьлёд. Яны нападлі на ўсё, што прычыла розуму, або дасьведчаньню, карыстаючыся пры гэтым, як аружжам, то вучонымі вывадамі, то дасьціпным ды войстрым словам. Змагаліся яны проці веры ў цуды і нічога слухаць не хацелі аб тым, што Бог мяшаецца ў парадак на сьвеце, які Ём самім устаноўлены і кіруецца адвечнымі законамі.

Вялікае адкрыцьце Ізаака Ньютана (Newton) (1642—1722), прафэсара Кембрыджскага унівэрсытэту, дадала яшчэ больш вагі іх словам. Ньютон казаў: „Усё цэлы ўзаёмна прыцягаюцца. Гэтае прыцяганьне не знаходзіцца ў простае залэжнасьці ад масы іхняга цэла, але ў адваротнай ад квадрату іх аддаленьня. Тая самая сіла, якая прыцягае да зямлі, ўплывае гэтак сама і на ўсё нябэснае цэлы, усё сьвэтнымі прастораі, утрымлівае плянэты, комэты і месяцы, ды кіруе іхнім рухам“. Гэта адначасна тлумачыла прычыну таго, што адкрыў Копэрнік, а Кéплер сфармуляваў у законы.



Нябэсныя і зямныя зьявішчы можна было вывесці з аднаго закону, а, значыць, не аставалася тут месца на чуды. Гэтае важнае адкрыццё, ды, наагул, увесь час узрастаючы ўплыў прыродных навук што-раз то болей пашыралі пагляды вольнадумцаў, хаця на іх і нападала духавенства.

Цэхі муляроў у Лёндане, называныя вольнамулярскімі, ў 1717 годзе ператварыліся ў саюз вольнадумных і эдукаваных людзей усіх станаў, якія, заводзячы крыху дзіўныя звычаі і абрады, ахвяроўвалі сябе справе пашырэння толеранцыі і людзкасці, імкнучыся да брацтва ўсіх станаў і народаў. Праз кароткі час вольнамулярскія саюзы пашырыліся па ўсёй Эўропе, ды пазакладаліся навет у Ўсходняй Індыі і Амэрыцы; навет князі і каралі часамі да іх налёжалі.

**2. Вольтэр (1694—1778).** Англія з прычыны сваёй мовы і географічнага палажэння ўсё-ж была залішне далёкая ад рэшты Эўропы, каб беспасярэдна і моцна на яе ўплываць. Доля пасрэдніка і тлумача дасталася Францыі, мова якое панавала ў той час у сьвеце.

Англіійская літэратура і навука былі ўжо ў поўнай красе, а Французы аб ёй яшчэ нічога ня ведалі. І толькі ў 1727 годзе, дзякуючы бытнасці ў Лёндане аднаго маладога парызскага пісьмёньніка, даляцелі на сухаземле нейкія ведамасці аб духоўным жыцці Англіяцаў. Гэты пісьмёньнік быў Францішк Аруэ, ведамы больш пад сваім літэратурным прозьвішчам Вольтэр (1694—1775). З прычыны звадкі з адным шляхціцам ён уцёк у Англію, бо яму пагражала Бастылія. Англіійскія законы, установы, прасьвэта, рэлігійная толеранцыя, палітычныя свабоды абудзілі ў ім здзіўленьне. Вярнуўшыся ў Францыю, ён у чысленых сваіх творах разьвіваў пагляды англіійскіх дэістаў. Быў ён няміласэрным ворагам догматаў і абрадаў, бачучы ў іх толькі ману і прыкідлівасьць. Хаця характар яго быў не беззаганны, але, наагул, імкненьні яго былі вельмі сьвётлыя, гуманітарныя. Вольтэр меў дужа добры стыль, быстры розум, незграўнаную дасціпнасьць і ўсебаковую эдукацыю. Пры ўсім гэтым жыў ён доўга, у добрым здароўі, дык пры вялікай сваёй працавітасці напісаў надзвычайна многа літэратурных твораў: драмаў, повесьцяў, навуковых разважаньняў, гістарычных твораў, лятучых лістоў, памфлётаў; мусіць, няма літэратурных формаў, у якіх бы ён ня пробаваў сваіх сілаў. Зласьлівасьць і жыццёвы бруд псавалі шмат якія з яго твораў; было гэта, аднак, згодна з духам часу і саўсім ня шкодзіла вялікай популярнасьці Вольтэра. Навет монархі шукалі прыхільнасьці яго; з каралямі прускім, данскім, швэдзкім і імператрыцаю Кацярынаю ён веў сталую корэспандэнцыю. І ўсё-ж з ягоных твораў больш трывалую вартасьць мае хіба толькі

„Essai sur les moers et l'esprit des nations“, твор аб сусьветнай гісторыі, у якім ён менш займаецца палітычнаю гісторыяй, а найбольш культураю дзяржаваў і народаў.

Вялікую заслугу Вольтэра ў яго публіцыстычнай дзейнасьці становіць упорлівае змаганьне з тагачаснай нягоднай судовай процэдурай. Ня толькі літэратурнымі творамі, але і асабістымі заходамі дапамагаў ён несправядліва засуджаным і іхнім сём'ям. Асабліва ведама абарона Вольтэрам нейкага Каляза, кальвінскага купца з Тулюзы, якога вінавацілі ў забіцці сына за тое, што той прыняў каталіцтва, і сказьнілі, ня гледзячы на адсутнасьць усякіх доказаў. Пасьля многолетніх заходаў Вольтэр дабіўся перагляду справы, пры чым нявіннасьць сказьнёнага была даведзена, і яго сям'я была вярнана чэсьць і сконфіскаваная маёмнасьць.

**3. Монтэск'э. Дідро. Русо. Кенэ.** Пабываў так сама ў Англіі вядомы ўжо ў тым часе французскі пісьмёньнік, барон Монтэск'э, прэзыдэнт парлямэнту ў Бордо. Пажыўшы там два гады, вынес ён перакананьне, што Вялікая Брытанія ёсьць самы вольны край. Англіійскія законы, якія вытварыліся на працягу гісторыі Англіі, здаўна яму вэрхам дзяржаўнае мудрасьці. Пад уплывам уражэньняў з сваё падарожы ў Англію напісаў Монтэск'э знамяніты твор „Esprit des lois“ (Дух законаў). Галоўнай думкай гэтае працы было тое, што дзяржаўная ўлада ёсьць траякая: законадаўчая, спаўняючая і судовая. Абавязковым варункам вольнага дзяржаўнага ладу ён лічыў разьдзел гэтых трох галін улады, каб кароль, ці хоць сабэ і рэспубліканскі ўрад не гаспадарыў самадумам, а каб быў звязаны законам, якія выдае іншая ўлада, іменна народнае прадстаўніцтва, ды каб судзьдзі судзілі незалежна ад загадаў ураду, кіруючыся толькі сваім сумленьнем. Гэткі дзяржаўны лад быў якраз у Англіі пасля выдаленьня Стюартаў. Канстытуцыйна-монархічная форма ўраду зацікавіла тады шырокія кругі інтэлігэнцыі ўва ўсёй Эўропе, а ў XIX в. гэтая форма была праведзена ў жыццё ў большасьці эўрапейскіх дзяржаваў.

Пад уплывам Вольтэра і Монтэск'э стварылася цэлая армія пісьмёньнікаў, якія займаліся філэзофскімі, палітычнымі і грамадзкімі пытаньнямі, разважаючы аб іх ці ў паважнай форме, ці ў бэлэтрыстычнай або сатырычнай. Спаміж іх найвыдатнейшым быў Дідро, чалавек здольны, гарачы, знаходлівы. Зьявілася ў яго нязвычайная яшчэ, як на тыя часы, думка, каб абняць усю людскую веда ў адным вялізарным слоўніку, названым энцыклэпэдыяй. З гэтай мэтай згаварыўся ён з вядомым матэматыкам д'Алямбэрам, які напісаў дужа добрую прадмову да энцыклэпэдыі. Блізка ўсё выдатнейшыя тагачасныя вучоныя і пісьмёньнікі,



у тым ліку і Вольтэр, змесьцілі там свае творы. Ня глядзячы на вялікія перашкоды з боку духавенства, за 15 гадоў выданьне энцыклёпэдыі было скончана (1751—1766); складаецца яна з 25 вялізных тамоў.

Супрацоўніцтва зблізіла паміж сабою вольнадумных пісьмёньнікаў і стварыла пэўную аднолькавасьць у іхніх паглядах; з гэтага часу сталі іх называць энцыклёпэдыстамі. Панаваў сярод іх дух Вольтэра, у якім злучаліся гуманітарныя і грамадзкія імкненьні з дэструкцыйнымі, а любоў — з ядам нэнавісьці.

Іншым ужо духам праняты быў Жан Жак Русо (1712—1778), Швайцарац, родам з Жэневы. У жыцьці яго, так сама, як і ў Вольтэра, было нямала плямаў, але ягоныя імкненьні былі справядлівыя, розум геніяльны, творы-ж яго зрабілі ня меншы дух дзёйнасьць Вольтэра і экцыплёпэдыстаў, калі йшчэ ня большы, уплыў на ход пазьнейшых палітычных, грамадзкіх і культурных падзеяў Эўропы.

Быў ён праняты вераю ў Бога і ў няўміручасць душы і, выходзячы з гэтага пагляду, імкнуўся да адраджэньня чалавэцтва і паказываў шляхі, якімі трэба йсьці да гэтага. Як Вольтэр апіраўся на розуме, так Русо — на пачуцьці. Асноваю ягонае тэорыі ёсьць думка, што ўсё выходзіць з рук Тварца дасканалым. Чалавэк спачатку быў добрым і чэсным, але яго сапсавала цывілізацыя. Паварот да прыроды — гэта адзіны шлях дзеля адраджэньня чалавэцтва. У сваёй пэдагогічнай повесьці „Эміль“ даў Русо дужа добры абраз узгадваньня, абапёртага на прыродных асновах; галоўную ўвагу зварачаў ён на фізычнае ўзгадваньне, аб чым, праўда, і перад ім яшчэ гаварылі Лёк і Монтэнь, і радзіў паступова разьвіваць розум у аддалёньні ад вялікіх месцаў.

У творы „Contrat social“ (Грамадзкая ўмова) Русо лічыць, што грамадзянствы і дзяржавы стварыліся дзякуючы дабравольным умовам паміж вольнымі людзьмі, не прызнае канстытуцыйнае монархіі, якую гэтак выхваляў Монтэск'е, а стаіць за дэмакратычную рэспубліку, ідзё, значыць, далей, чым Лёк. Што праўда, ягоныя думкі аб „дабраце і чэснасьці“ першабытнага чалавэка, аб „грамадзкай умове“ ды яшчэ некаторыя іншыя ня вытрымліваюць ніякае крытыкі. Але ён ярка выявіў супярэчнасьць паміж натуральнаю, здароваю прастатою і штучнаю, гнілою цывілізацыяй, паказаў ненатуральнасьць і заганы тагдышняга ўзгадваньня і нягоднасьць дзяржаўнага ладу. Уплыў тэорыі Русо быў дужа вялікі, хаця спачатку толькі павярхоўны. Расьпэшчаная арыстократыя захоплівалася паглядамі Русо якраз за тое, што лічыла іх парадоксальнымі. Іншыя з яго думак, аднак, праводзіліся ў жыцьцё; так, прыкл., некаторыя маткі з арыстократыі пачалі самі карміць сваіх дзяцей і апранаць іх скромна; гэта была

такая мода: à la Rousseau. — „Прасьвэчаныя ўладары“ раптам пачалі клапаціцца аб долі сваіх падданых, — ведама, паводле сваіх фантазіяў, ды не зракаючыся свайго абсалютызму ў гаспадараньні. Выявіўся ўплыў паглядаў Русо і ў літэратуры, сёючы мляўкі сэнтымэнталізм і нахіл да утопіяў. Часамі-ж уплыў гэты быў шмат глыбейшы і шырэйшы. Вытварыў ён, наагул, крытыку існуючага грамадзкага парадку і жаданьне пераробіць яго.

Асобную групу францускіх пісьмёньнікаў складалі эканомісты. Яны выяўлялі недахват дзяржаўнае гаспадаркі і спосабы напавы яе, творчы асобную навуку, названую палітычнаю эканоміяй. Дагэтуль багацьцем краю лічылі масы сабранага ў ім золата і стараліся ўсякімі штучнымі спосабамі і забаронамі прыцягнуць у край як мага больш грошай і як найменш выпусьціць іх за граніцу. Толькі француз Кенэ, прыдворны лекар Людовіка XV, выявіў цеснату гэнага пагляду і на яго месца паставіў новы, а іменна, што адзінаю крыніцаю багацьця краю ёсьць зямля і яе старанны выраб. Гэтая думка аказалася няточнаю, бо, як крыху пазьней давеў шкот Адам Сьміт, багацьцем краю ёсьць праца, як на ральлі, так і ў варштатах, фабрыках, у гандлю, — ці, наагул, вытворчасць краю. Кенэ і яго вучні, аднак, маюць вялікую заслугу: на аснове навуковых даных яны выявілі, што ад галіты вясковага народу хварэе ўся дзяржава.

Дэвізам Кенэ было: „Pauvres paysans, pauvre royaume, pauvre roi.“ Эканомісты дамагаліся ня толькі палягчэньня сялянскае долі і скасаваньня падатковых прывілеяў, але таксама і скасаваньня цэхаў, мыта, — адным словам, званьненьня гандлю і прамысловасьці ад усіх сыясыяючых іх путаў. „Laissez faire, laissez passer“ (дазвольце рабіць, дазвольце йсьці), поўная эканамічная воля — гэтакі быў іх кліч.

4. Бэкарыя. Пэсталёці. Нямецкая літэратура. Творы францускіх вольнадумцаў знайшлі ўва ўсёй Эўропе магутны водгук і ўсюдых разбудзілі значны рух. Наймацнейшы пратэст проці барбарскай судовай процэдуры быў узняўся ў Італіі. Падняў яго Бэкарыя з Мілянэ, знамяніты твор якога „Аб правінах і карах“ зрабіў вялізарны ўплыў на крымінальнае законодаўства ўсяе Эўропы. Бэкарыя дамагаўся для вінавачаных званьненьня пад заклад і парукі заместа вязьніцы, скасаваньня мукаў, яўнасьці суда, мякчэйшых караў, скасаваньня конфіскацыі маётнасьці, а навет скасаваньня сьмяротнае кары. Законадаўцы, паводле яго думкі, павінны недапускаць да злачынстваў не страшнымі карамі і забаронамі, але прасьвэтай народу.



Як быццам на кліч італьянскага юрыста адазваўся ў Швайцарыі вялікі змаганьнік за народную прасьвэту, Пэсталёці, пэдагог і прыхільнік чалавэцтва. Дагэтуль аб прасьвэце ніжэйшых слаёў грамадзянства клапацілася адно хіба духавэнства і то найбольш дзеля рэлігійнага ўзгадаваньня. Пры гэтым протэстанцкае духавэнства ў гэтай справе йшло далей, чым каталіцкае; яно-ж бо з самага пачатку свайго існаваньня асабліваю ўвагу зьвяртала на навуку чытаньня, каб верныя маглі чытаць біблію. Сьлёдам за протэстанцкім, і каталіцкае духавэнства, дзеля конкурэнцыі і дзеля захапанаў чыстасьці веры, побач з папярэдняй вуснай навукай ватахізму, рытуалу і моралі, ўвяло ў сваё вясковыя школы такжа чытаньне і пісаньне (ў месцах, асабліва-ж у больш заможных, побач з вышэйшымі школамі ўжо ў сярэднія вякі існавалі й ніжэйшыя). Праўда, і апрача духавэнства ў розныя часы і ў розных мясцох бывалі людзі, якія стараліся зьменшыць народную цемнату; аднак, іх стараньні былі часовымі, нятрывалымі. Толькі ад часу Пэсталёці сталі глыбэй і шырэй займацца народнай прасьвэтай, а ў XVIII в. справа народных школаў стала адным з абавязкаў урадаў.

У Нямэччыне другая палова XVIII в. была пэрыодам найвышэйшага расьцвэту літэратуры; дух гэтае літэратуры быў шырока-гуманітарны і саўсім новачасны. Абаронцам рэлігійнае толэрэнцыі быў Лёсінг, а найлёпшым яе выяўленьнем—ягоная драматычная поэма „Натан Мудры“. Ён не абмежаваўся аднымі толькі кпінамі і не аплёўваў ядам нэнавісьці хрысьціянскае веры; наадварот, хаця ён і ня бачыў істоты рэлігіі ў догматычных дэталях і абрадах, аднак, вымагаў узабэмнае пашаны да чужое веры. Яго выступленьні і таму яшчэ мелі асаблівую культурна-грамадзкую вагу, што яго толэрэнцыя абыймала і жыдоў, тады гэтак пагарджаных і прыціснутых\*).

Гэрдэр прапавэдаваў брацтва народаў, клічучы дужэйшыя народы шанаваць мову і звычаі нацыянальных меншасьцяў і лічучы народную творчасць крыніцай праўдзівае поэзіі.

У асобах двух найгеніяльнейшых нямецкіх поэтаў, якімі былі Гётэ і Шылер, міжнародны гуманізм атрымаў магутнае падтрыманьне.

Жыў тады яшчэ адзін вялікі чалавэк, Іммануэль Кант, тварэц новае філэзофіі, усебаковы вучоны і глыбокі мысьліцель.

## § 15. Прасьвэчаны абсалютызм у романскіх дзяржавах і скасаваньне езуіцкага ордэру.

1. Помбаль. (1750—1777). У процілежнасьці да Монтэск'э і Русо, Вольтэр і эканомісты ўважалі абсалютызм найлёпшаю формаю ўраду, калі толькі монарх будзе чалавэкам „сьвэтным“ або „прасьвэчаным“ у духу свайго часу. Кітайскі цар, які, каб выявіць сваю пашану да зямляробства, штогод адзін раз хадзіў за плугам, быў для іх ідэалам. І здавалася ім у палове восемнацатага веку, што ў Эўропе настаў ужо гэтак жаданы „залаты век“.

Шмат хто з самых магутных монархаў і дзяржаўных дзеячаў лічылі сабе за гонар падтрымліваць прыхільны адносіны з правадырамі „Прасьвэты“, прасілі ў іх рады і вельмі стараліся сваім гаспадараньнем здабыць у іх пахвалу. Па прыкладу больш магутных монархаў, і меншыя князі, калі не рабілі, дык хоць гаварылі гэтак сама; праўда, здавалася, што словы з учынкамі моцна разыходзіліся. Гэтак, прыкл., адзін князёк, які вёў з Англіяй зыскоўны гандаль рэкрутамі\*), напісаў вельмі лібэральны твор: „Думкі аб монархах“ і паслаў яго галаве „Прасьвэты“, Вольтэру, каб атрымаць ад яго камплімент. Але здаралася, што за словамі йшлі і ўчынкі. Асабліва стараліся монархі падабацца парыжскім сьцёжкам прасьвэты аслабленьнем значэньня духавэнства, зьмяншэньнем яго ўплываў і маемасьці, што прадстаўляла і найлягчэйшую і найбольш прынадную рэформу, калі прыняць пад увагу магчымыя даходы. Ахвяраю гэтага палажэньня зрабіўся ордэр езуітаў, проці якіх вольнадумцы выступалі з асаблівай нэнавісьцяй. Кліч да скасаваньня гэтага ордэру выйшаў якраз з тых краёў, дзе дагэтуль яны пачувалі сябе найсвабодней, а іменна з Португаліі ды Гішпаніі.

Португалія ня шмат успамаглася скінуўшы гішпанскае ярмо. Асталася яна, як і была, краем эканомічна і культурна адсталым. Здавалася навет, што сама прырода хацела ёй пашкодзіць, бо ў 1755 г. страшное трасэньне зямлі разбурыла да званьня яе сталіцу Лісабон. Але тагдышні португальскі першы міністар, маркіз Помбаль, чалавэк з вялікім розумам і моцнай воляю, якому слабы кароль Язэп I саўсім перадаў усю ўладу, дзякуючы сваёй цвёрдай і нязморанай дзейнасьці, здалёў за кароткі час ня толькі загаіць раны ад стыхійнага няшчасьця, але і значна падняць край з заняпаду, у якім той знаходзіўся. Завёў ён добрую адміністрацыю.



страцію, стварыў марскую і сухазёмную аружную сілу, стараўся нанова ажывіць гандаль і прамысловасць, закладаў школы, абмэжыў інквізіцыю і як магі аслабляў уладу духавенства. Бо ў духавенстве, асабліва-ж у езуітах бачыў ён галоўнае няшчасце свайго народу. Перад усім выгнаў ён езуітаў з каралёўскага палацу, пасля з школ і цэркваў. Спробу забойства караля, арганізаваную некалькімі вяльможамі дзеля асабістае помсты, ён выкарыстаў, каб зрабіць езуітам рашучы ўдар. Духаўнікоў гэных вяльможаў абвінавачлі, як іх супольнікаў; два з іх памёрлі ў вастрозе, а аднаго, 80-цілётнага старыка, засудзілі задушыць і спаліць. Усіх іншых езуітаў Помбаль загадаў пазьбіраць на караблі і высадзіць на берагах Царкоўнае (папскае) Дзяржавы; маёнтак іхнюю ён сконфіскаваў на карысць дзяржавы і павяў усякія адносіны з Апостальскаю Сталіцаю.

**2. Выдаленне езуітаў з Францыі і Гішпаніі. Кароль III (1759—1788).** Хаця ўсё ганілі лютасць Помбаль, але і другія дзяржавы пачалі рабіць паводле яго прыкладу. Як ужо было сказана, езуіты ўмелі павялічваць сваё багаццё дужа добра вядзеным гандлем, прычым не перабіралі надта ў спосабах яго. Адзін з іхніх загадчыкаў у Заходняй Індыі абвёсьціў сваё банкруцтва на 3 міліёны франкаў, генэрал-жа ордэру (у Рыме) адмовіўся вярнуць страты пацярпёўшым, хаця ўсім было ведама, што той езуіт займаўся гандлем не ад сябе, але ад імя ордэру. Справа пайшла ў суд. Парыжскі парлямэнт, хаця зложаны найбольш з каталікоў, але воража настроены да езуітаў, запатрабаваў прадстаўленьня статутаў ордэру і прызнаў іх небяспэчнымі для дзяржавы. Францускі ўрад запатрабаваў, каб статуты былі зьмэнены. але генэрал Рыччы адказаў гэкімі словамі: „*Sint ut sunt, aut non sint*“ (хай будуць, якія ёсьць, або саўсім хай іх ня будзе). Тады французскія парлямэнты, у згодзе з міністрам Шуазэлем, прысудзілі статуты езуіцкія спаліць, а таварыства іхняе, як нязгоднае з дзяржаўным парадкам, выдаліць з Францыі.

Сьлёдам за Францыяй пайшла Гішпанія. З таго часу, як там пачалі гаспадарваць Бурбоны, гэты нешчаслівы край, дзякуючы добрым каралём і міністрам, пачаў падыймацца з заняпаду. Гішпанскі кароль Кароль III быў адным з самых энэргічных і разумных монархаў свайго стагодзьдзя. Ён акружыў сябе міністрамі, шчыра пранятымі ідэямі прасьветы; адзін з іх, Кампманэс, здабыў вялікую славу сваімі творамі. Справядлівым падзелам падаткаў і ашчаднасьцяй двара Кароль III шмат памог зямляробству. Каб засяліць спустошаныя прэсторы, ён заклікаў тысячы чужых моленістаў ды навет, ня гледзячы на агульнае незадавальненьне

набожнага насяленьня,—гэрэтыкоў. Каб падняць эканамічнае жыцьцё краю ды перамагчы забабонную неахвоту Гішпанцаў да працы, Кароль III выдаў закон, што заняцце гандлем і прамысловасьцяй ня робіць ганьбы шляхоцтву, а, наадварот, падыймае яго. Каб палепшыць гандлёвыя адносіны, ён праводзіў гасьцінцы і каналы, скасаваў манаполі ды мыты, і, дзякуючы гэтаму, гандлёвыя абароты ў Гішпаніі узраслі ў пяць разоў. Стварыў ён і флёт, які ў часе амэрыканскае вайны за незалежнасьць гэтак уславіўся, што Гішпанія ізноў заняла становішча трэцяе марское дзяржавы. Ня менш клапаціўся ён і аб народную прасьвету; у адным з сваіх законаў ён называе яе найважнейшым абавязкам дзяржавы. Гэтым вялікім культурным пачынаньнем трэба дзівіцца яшчэ тым, што кароль і яго міністры ня толькі ня бачылі падтрыманьня з боку народу, цёмнага і падбураванага духавенствам, а, наадварот, спатыкалі заядлае праціўленьне. Аглядаючыся на народ, Кароль III не адважыўся скасаваць інквізіцыю; усё-ж нагэтулькі абмэжаваў яе дзейнасьць, што за ўсё трыццаць гадоў ягонага панаваньня былі спалены на агні толькі 4 ахвяры.

Калі адзін з міністраў загадаў, каб у Мадрыце чысьцілі вуліцы, дык лекары заявілі, што гостры смурод ачышчае павётра; калі-ж дзеля грамадзкае бяспэчнасьці было забаронена насіць шырокаполыя капялюшы і доўгія плашчы, бо пад імі лёгка было хаваць твар і аружжа, узгарэлася адкрытае паўстаньне. Кароль заяўляў, што мае довады, што езуіты былі арганізатарамі паўстаньня і падбівалі да яго народ, і паставіў зусім іх пазбыцца. Энэргічны міністар Аранда, прыцель энцыклэпэдыстаў, загадаў у адзін дзень заарыштаваць усіх езуітаў у Гішпаніі і колёніях, пасадзіць іх на караблі і адвёсьці ў Царкоўную Дзяржаву, як падданных папы, а не караля. Аднак, папскі ўрад, паводле рады генэрала езуітаў, загадаў спаткаць караблі гарматнімі стрэламі. Гішпанскія караблі падэрма падыходзілі да розных портаў, каб выгрузіць езуітаў, аж пакуль французскі міністэр Шуазэль не пашкадаваў езуітаў ды не дазволіў ім пасяліцца на Корсіцы.

**3. Скасаваньне езуіцкага ордэру Клемэнсам XIV (1773).** Паводле гішпанскага прыкладу зрабілі кіраваныя гішпанскімі князямі дзяржавы Нэаполь і Парма, а пасля гэтак сама Вэнэцыя, Модэна і навет Баварыя. Тады Бурбоны, панаваўшыя ў Гішпаніі, Францыі і Італіі, выступілі супольна перад папай Клемэнсам XIV (Ганганэлі), чалавёкам пранятым, як і іншыя сучасьнікі яго, ідэямі „прасьветы“, з дамаганьнем, каб ордэр езуітаў быў скасаваны. Папа сьпіраўся, баючыся, як сам казаў, каб езуіты не атруцілі яго. Каліж і імператрыца Марыя Тарэса далучылася да гэтага дамаганьня,



ён згадзіўся і скасаваў ордэр, за тое, што перашкаджаў спакойнаму жыцццю хрысціянскае рэспублікі. Праз некалькі месяцаў Клемэнс XIV памёр з усімі прыметамі атруцыя. Адны казалі, што гэта зрабілі запраўды езуіты; іншыя-ж даводзілі, што папа сам быў вінен у сваёй сьмерці, бо прыймаў зашмат лекаў проці атруты.

**4. Канец рэфарматарскіх імкненняў у Гішпаніі і Португаліі.** Хаця загады Помбаля і Караля III адразу далі рэзультаты, але існавалі яны нядоўга. Слабым бокам прасьвэчанага абсалютызму было тое, што ён хацеў за ўсім наглядаць, усім кіраваць, іграць ролю як быццам угадлівага апыкуна, а народу гэткае гаспадараньне здавалася тырыніяй, не лягчэйшай, калі не цяжэйшаю, чым тая, што прыходзіць з агнём і мячом. Дый-ткі загады прасьвэчаных монархаў не заўсёды былі ўдачныя. Так, прыкл., Помбаль, лічучы, што ў краі зашмат вырабляецца віна, а замала — збожжа, загадаў, не падумаўшы, зьніштожыць сялянскія вінаграднікі, што былі асноваю дабрабыту гішпанскага сялянства. У роўнай меры зьненавіджаны народам, шляхтаю і духавенствам, Помбаль пасыла сьмерці караля Язэпа страціў уладу і ледзьве абараніўся ад абвінавачаньня ўва ўсякіх злачынствах; Португалія-ж хутка дайшла да свайго даўнэйшага заняпаду. Калі-б народ мог падняцца, ня робячы сам ніякіх высілкаў, а толькі працаю разумнага ўраду, дык бы гэтак і сталася з Гішпанцамі пры Каралі III. Але ледзь толькі ён закрыў вочы на заўсёды, як яго наступнік, няўдалы Кароль IV, вярнуў даўнэйшыя парадкі. Кароль і інквізіцыя навывперадкі заціралі сьляды сьвэтлага папярэдняга гаспадараваньня, і гэта ўдалося ім у поўнай меры.

## § 16. Фрыдрык II, кароль Прускі. Войны: спадчынная аўстрыяцкая і сямілётная.

**1. Моладасьць Фрыдрыка II.** Да ліку сьвэтных монархаў XVIII в. трэба аднёсьці і Фрыдрыка II, караля Прускага, называнага Вялікім за яго ваенную славу і заважваньні. Быў ён узгадаваны прасьвэчаным Французам і спачатку больш цікавіўся літэратураю і музыкай, чым гэю салдатчынай, якую разьвёў яго бацька; за гэта бацька пагарджаў ім, як кніжным модем, і сыстэматычным прасьлёдаваньнем, найгрубейшымі адносінамі да яго (раз узлаваўшыся за малым чым не павёсіў яго сваімі рукамі), стараўся дабіцца, каб сын зрокся наступніцтва пасадку. У канцы восем-

надцацілётні каралёвіч пастанавіў уцячы да свайго дзядзькі, Юр'я III, караля англійскага. Бацька, даведаўшыся аб гэтым, заарыштаваў яго, ягонага супольніка загадаў павесіць, а Фрыдрыка за кару аддаў у крэпасць на цывільную службу пад строгім наглядам; толькі цераз даўгі час кароль адпусціўся, бачучы, як сын з вялікаю акуратнасьцю выпаўняе ўсё абавязкі малага ўрадоўца ды выяўляе поўную паслухмянасьць. За час сваё канцалярскае працы Фрыдрык II акуратна пазнаёміўся з створанай бацькам адміністрацыяй і навучыўся цаніць карысьць ад яе. Атрымаўшы пазьней каманду над палком, ён гэтак сама старанна пазнаёміўся з асновамі прускае вайскавае службы.

Бацька быў здаволены сынам і дазволіў яму ў канцы жыць, як наступніку пасаду, акружыць сябе інтэлігентнымі людзьмі, Французамі, або па французску ўзгадаванымі Нёмцамі, і займацца музыкай і літэратурай. Фрыдрык нават напісаў і ўласныя творы, у якіх выказаў вельмі вольнадумныя пагляды; ганіў ён прагавітасьць на славу, пыху, гультайства, несправядлівасьць і вераломства монархаў. Монарх павінен быць, казаў ён, не валадаром, але першым слугою свайго народу; у сваім творы „Antimachiavell“ ён строга крытыкуе неморальнага Маккіявэлі\*). Пачаўшы сам гаспадаравать, ён аднак, спаліў гэты свой твор; а далейшая дзейнасьць яго, прыкл. разьдзел Польшчы, які быў ім зроблены, наагул ня вельмі згаджалася з добрымі ідэямі гэтага твору.

**2. Аўстрыяцкая спадчынная вайна (1740—1748).** Каралёвіча, які меў гэтакія пагляды і веў гэткае жыццё, як Фрыдрык, усё спадзяваліся бачыць у будучыне мірна настроеным каралём-філёзофам. Аднак, калі гэты прыяцель Вольтэра заняў каралёўскі пасаду, выявілася нэшта саўсім іншае. Імкнуўся ён перад усім да таго, каб, карыстаючыся створанай бацькам вайскавай сілай, зрабіць з Прусіі магутную дзяржаву. Адпаведныя для гэтага абставіны злажыліся пасля сьмерці імператара Караля IV. Гэты монарх усё сваё жыццё рупіўся аб тое, каб законам, што зваўся прагматычнаю санкцыяй, забясьпечыць у Габсбургскіх краях наступніцтва пасадку сваёй дачцэ, Марыі Тарэсе, і яе мужу, лётарынскаму князю Францішку, ня гледзячы на прэтэнсіі, якія меў баварскі курфюрст ды інш. Рознымі спосабамі яму ўдалося атрымаць абяцанку ад усіх дзяржаваў, у тым ліку ад Францыі і Прусіі, што яны будуць бараніць правы ягонае дачкі. Князь Аўгэн сказаў калісь аб гэтай справе, што армія ў 200.000 чалавэк ляпэй-бы забясьпечыла гэтыя правы, чым стапа пэргамэнту, і на Марыі Тарэсе гэ-

\*) § 3.



тыя словы горка спраўдзіліся. Аўстрыя тады была аслабеўшы пасля толькі-што нешчасліва скончанае турэцкае вайны, і ворагі маладое каралёвы з усіх бакоў паднялі галовы. Пёршы быў Фрыдрых II, які, прычапіўшыся да даўнейшых прэтэнсіў да Сілезіі, увайшоў у гэту аўстрыяцкую правінцыю. Марыя Тарэса з трудом сабрала войска, але дазнаны прускі фэльдмаршалак Швэрын саўсім разьбіў гэнае войска пад Мольвіцам (1741).

Францыя гэтак сама пастаралася скарыстаць з выпадкаў, каб загубіць свайго адвечнага ворага—Габсбургаў. Ня гледзячы на прыняцце прагматычнае санкцыі, яна станула на бок Баварыі, ды разам з ёю і з Гішпаніяй зрабіла саюз з прускім каралём, манючыся падзяліць аўстрыйскую монархію, а баварскага курфюрста Караля зрабіць імператарам. Баварскія і францускія войскі ўвайшлі ў Аўстрыю. Для Марыі Тарэсы, якая не дапускала магчымасці гэткага вераломства, гэтыя выпадкі былі быццам ударам пяруна. Яё Нямэцкія краі блізка саўсім не працівіліся ворагам, і яна шукала падтрыманыя ў Вэнграў. Вэнгерскія магнаты прынялі маладую каралёву на сойме ў Прэсбургу з вялікаю прыхільнасьцяй і паставілі аддаць ёй сваё маётнасьці і сваю кроў. Памагла ёй грашмыма і Англія праз сваю нэнавільсць да Францыі і Гішпаніі. І вось шчасьце патроху стала перахільца на бок Марыі Тарэсы. Аўстрыйскія войскі выгналі ворагаў ды самі ўвайшлі ў Баварыю; якраз у той мамэнт, як Кароль VII каранаванься ў Франкфурце на імператара, яны занялі Мюнхен. Да таго-ж удалося Марыі Тарэсе пазбыцца самага небясьпечнага ворага, Фрыдрыка II, падпісуючы з ім мір ў Брэславе (1742) і аддаючы яму Сілезію. Аднак, калі Фрыдрых пабачыў, што аўстрыйскія войскі маюць новыя перамогі, а Англія ўсё мацней звязваецца з Аўстрыяй і выслала войска на сухазьмле, тады ён занепакоіўся аб сваё здабычы, зламаў толькі што падпісаны мір і ў 1744 г. ўвайшоў з войскам у Чэхію. Тымчасам якраз памёр Кароль VII, які мала і пабыў імператарам, а ягоны сын хутчэй зрабіў мір з Марыяй Тарэсаю, каб спакойна сядзець на курфюрставым пасадзе. Фрыдрых II, перамогшы і ў гэтай другой сілезкай вайне, прызнаў у канцы выбар на імператара мужа Марыі Тарэсы, Францішка, за што аканчальна атрымаў Сілезію. Гэтак скончылася вайна ў Нямэччыне. За тое ў аўстрыйскіх Нідэрляндах яна яшчэ доўга трывала; там Французы пад кіраўніцтвам Моруца Саксонскага мелі нэкалькі бліскучых перамогаў над Англіяцамі ды іншымі саюзьнікамі Аўстрыі. Аахенскі мір зрабіў канец гэтай васьмілетняй барацьбе. З усіх ваяваўшых толькі адзін прускі кароль меў карысьць ад вайны, бо атрымаў Сілезію; іншыя дзяржавы ўзаёмна паадбіралі адна ад аднае свае здабычы.

### 3. Сямілетняя або трэцяя Сілезская вайна (1756—1763).

а) Рэзультаты аўстрыйскае спадчыннае вайны і прычыны сямілетняе вайны. Аўстрыйская спадчынная вайна значна змяніла палітычныя адносіны ў Эўропе. Аўстрыя, хоць і страціла праз яе багатую правінцыю, але ўзмоцнілася ўнутры дзякуючы некаторым рэформам, правэдженым Марыяй Тарэсаю і яё міністрам Каўніцам; важнейшыя з гэтых рэформаў адносіліся да войска і фінансаванае гаспадаркі. У баявым агні паднялася йзноў аўстрыйская армія, і ў ёй зьявіліся новыя таленты ваяводаў, як Кароль кн. Лётарынскі, Даўн, Ляўдон, якія добра працавалі над рэарганізацыяй арміі. Пасля вайны Аўстрыя разам з Вэнгрыяй, якая пёршы раз умяшалася да аўстрыйскіх войнаў у Нямэччыне, занялі сярод эўрапейскіх дзяржаваў мацнейшае, чым калі даўней, становішча. З другога боку, Прусія, павялічаная далучэньнем гэткае моцнае і багатае правінцыі, як ні адна з тых, што ўпэрад былі ў яё межах, маючы дысцыплінаванае і добра вымуштрованае войска, станула ў рад наймацнейшых дзяржаваў. Гэткае палажэньне дзвёх дзяржаваў Імпэрыі не магло ня выклікаць антагонізму і спрэчак. Не магла Марыя Тарэса згадзіцца з утратай Сілезіі ды спакойна глядзець на рост магутнага конкурэнта ў Імпэрыі; завідлівым вокам прыглядаліся да гэтага й іншыя дзяржавы.

Ужо ў пёршыя гады пасля Аахенскага міру ў Вэне, Парыжы, Пецярбурзе, Лёндане і Дрэздэне каваліся пры дварах інтрыгі, рабіліся ўмовы, якія мелі на мэце ні больш, ні менш, як тое, каб каралю прускага зрабіць ізноў Брандэнбургскім маркграфам. Пры гэтым Сілезія была-б вярнэна Аўстрыі, Усходнюю Прусію мелася атрымаць Расея, Памор'е адыйшло-б да Швэдзіі, а Магдэбург — да Саксоніі. Яшчэ ўпэрад гр. Каўніц падаваў аўстрыйскай радзе думку скаўрусавацца з Францыяй ды адабраць Сілезію. Ад 1753 г. гр. Каўніц, які перад гэтым тры гады быў паслом у Вэрсалі, стаў, як канцлер двара і дзяржавы, кіраваць аўстрыйскаю палітыкай і веў яё, імкнучыся да саюзу з Францыяй. Розныя прыдворныя партыі ў Вэрсалі гэтак сама хацелі правесць з блізка 300-гадоваю францускаю палітыкай, варожай да Аўстрыі.

У тым-жа часе ўсё больш псаваліся француска-англійскія адносіны. Вонкавай прычынай для новае вайны паслужылі гранічныя спрэчкі паміж Англіяй і Францыяй за прасторы ў Паўночнай Амэрыцы (над р. Огіо), якія выклікалі вайну паміж гэтымі дзяржавамі ў колёніях і на моры (1755 \*). Каб забяспечыць сваё валаданьні на сухазьмлі (Гановэр) ад нападу Французаў, Юры II ўмовіўся з расейскай імперат-

\*) § 13.



рыцай Альжбетаі, што расейскае войска ў патрэбе будзе бараніць Гановэр. Фрыдрых II бачыў у гэтым вялікую небяспэку для Прусіі, асабліва затым, што Альжбета, пачуваючы да яго асабістую злосьць (ён блага гаварыў аб ёй), ужо здаўна схаўрусавалася з Марыяй Тарэсай; дык пачаў і ён з свайго боку згаваравацца з Англіяй і падпісаў з ёю ўмову аб нейтральнасці, якая абавязвала абедзвюх дзяржаў да супольнае абароны Гановэру ў прыпадку аружнага нападу ворага, пад якім можна было разумець толькі адну Францыю. Гэтая ўмова, паводле слоў Каўніца, была „фактам, які выратаваў Аўстрыю“, бо была прычынаю аканчальнага збліжэння Францыі з Аўстрыяй. Пры помачы маркізы Помпадур, фаворыткі Людовіка XV, меўшае магутныя ўплывы на французскую палітыку, у маі 1756 г. быў падпісаны саюз паміж дзвюма дзяржавамі: Аўстрыяй і Францыяй, дагэтуль так варожа настроенымі адна да аднае.

Альжбета ўжо паслала сваё войска ў Прусію, калі ёй данёслі з Вены, што экстрэмінацыйная вайна проці прускага караля мае распачацца толькі ў 1757 г.; яна адклікала войска назад. Праз 1756 і 1757 гады ўлажылася такая групоўка дзяржаваў. З аднаго боку была Прусія, Англія і некалькі меншых нямецкіх краёў; з другога боку — магутны саюз Аўстрыі, Францыі, Расеі і Швэдыі. Апроч таго, краі Нямецкае Імпэрыі на аснове пастановы, прынятае ў Рэтызбоне, выслалі проці прускага караля, як баніты, карныя войска, каб адабраць у яго каралеўскую дастойнасць ды бязпраўна занятыя зямлі.

б) Ход сямілетняе вайны ў Нямецчыне (1754-1763). Праз некалькі месяцаў пасля пачатку марскае вайны паміж Англіяй і Францыяй узгарэлася трэцяя сілэзская вайна, якую называюць **сямілетняй**

Фрыдрых II, даведаўшыся праз шпёгаў аб плянах сваіх супраціўнікаў, не чакаў на пагражаючае яму абвешчанне вайны, ды адразу-ж уварваўся ў Саксонію, якая цішжом згаварвалася з саюзнікамі, і акружыў саксонскае войска ў умацаваным абозе пад Пірнаю, ля Дрэздэна. Калі аўстрыйскі генэрал выступіў на падмогу Пірне, Фрыдрых выйшаў яму на спатканне і разбіў яго; пасля гэтага Саксонія пакарылася. Тады Фрыдрых II саўсім спакойна распалажыўся зімаваць у здабытым краі. Саюзнікі-ж увесь час збіралі сілы і ў 1757 г. распачалі барацьбу, але кожны асобна. Дый Фрыдрых II стараўся разлучыць іхнія арміі. Пайшоў ён у Чэхію насустрач Аўстрыякам і там разбіў Броўна ля Прагі. Але пад Колінам другая аўстрыйская армія, на чале якое стаяў генэрал Даўн, перамагла Фрыдрыка II і прымусіла яго адступіць з Чэхіі. На яго шчасце Расейцы ў той год абмежаваліся окупацыяй Усходняе Прусіі. Але

францускае войска, якім кіраваў ген. Субіз, разам з імперскім нямецкім войскам апынулася ўжо ў глыбіні Тюрынгіі. Фрыдрых II пайшоў туды паспешным маршам, неспадзявана ўдарыў на французскія і нямецкія войскі і пад Росбахам гэтак разбіў іх, што яны рассыпаліся. У гэтым часе Аўстрыякі занялі Сілезію. З уласцывай яму хуткасцяй і спраўнасьцяй перайшоў кароль прускі спад Росбаху ў Сілезію і пад Лейтэнам разбіў перавышаўшую яго сіламі аўстрыйскую армію.

У 1758 годзе шчодрыя субсідыі Пітта і англійскае войска ў Гановэры, ваявода якога, кн. Браўншвэйгскі, разбіў Французаў і прагнаў іх за Рэйн, выратавалі Фрыдрыка II. Але пачыналі надыходзіць Расейцы. Пад Цорндорфам Фрыдрых II з вялікім высілкам перамог расейскую армію, але на другі год ужо ня мог папярэдзіць злучэння Расейцаў з Аўстрыякамі пад камандаю Ляўдона і з гэтае прычыны меў страшную няўдачу пад Кунэрсдорфам. Толькі дзякуючы нязгодзе і непарадкам у яго супраціўнікаў гэтая няўдача не зрабіла канца ягонаму панаванню і прускай моцнаражыі. Бо замест таго, каб зараз пасля перамогі пайсці, злучыўшыся, на Бэрлін і заняць Брандэнбург, саюзнікі йзноў разыйшліся. Таксама і на другі год (1760) Аўстрыякі і Расейцы не маглі згаварыцца аб супольнай дзейнасці. Гэта-ж толькі і ратавала палажэнне Фрыдрыка II, а за тое трудней яму стала з іншага боку. Іменна, з прычыны ўпадку габінэту Пітта (1760) Англія спыніла выдачу яму субсідый і адклікала свае войска; страціў ён, значыць, адзінага свайго саюзніка. Ня гледзячы на яшчэ адну вялікую перамогу пад Торгаў, палажэнне Фрыдрыка II рабілася ўжо безнадзейным. Шарэнгі войск яго ўсё больш радзёлі. Краі яго бязлюдзелі і руйнаваліся агнём, мячом, рабункамі і выдаткамі на вайну. Дзяржаўная каса была пустая. Здавалася, што ўжо блізкі час, калі Фрыдрых II апыніцца бяз арміі ды без магчымасці стварэння яе.

Але вось раптам памірае імператрыца Альжбета. Гаспадаравец у Расеі стаў Пётра III, фанатычны прыхільнік Фрыдрыка II, які ня толькі зрабіў з ім мір, але і саюз. Праўда, праз паўгода памёр Пётра III, а яго наступніца, Кацярына II, адклікала расейскія войскі, але Фрыдрых II смарыстаў з гэтага і ў бітве пад Сьвідніцаю разбіў Аўстрыякаў (1762).

Усё ваюючыя дзяржавы аканчальна выбіліся з сілаў. У 1763 г. быў зроблены ў Губэртсбургу мір паміж Францыяй і Аўстрыяй — з аднаго боку і Прусіяй — з другога, а ў Парыжы — паміж Францыяй і Гішпаніяй — з аднаго боку і Англіяй — з другога. Тэрыторыяльных зьменаў у Эўропе не адбылося.



Англія трымфавала, а Францыя ў рэзультаце вайны страціла шмат свайго значэння і павагі, што ў пэўнай меры памагло развіццю ў гэтым краі кірункаў, варожых існаваўшаму грамадзкаму і палітычнаму ладу. Аднак, у няўдачах у сухазёмнай вайне былі вінаваты найбольш няздольныя ваяводы, прыдворныя фаворыты, а ня войска, якое яшчэ ня страціла свайго ваеннага духу. За тое скаўрусаваная з Францыяй Аўстрыя, хоць і не атрымала карысці з вайны, але выйшла з яе з гонарам, даўшы довад сваё мілітарнае моцы. Расея-ж у сямілетняй вайне першы раз выступіла, як вялікая эўрапейская дзяржава з магутным уплывам на справы заходняе Эўропы; расейскае войска вызначылася вялікаю вытрываласццяй у бітвах. Прусія асталася пры сваіх здабычах з спадчанняе вайны і пачала лічыцца магутнаю мілітарнаю дзяржавай. Фрыдрых II ўславіўся ў сусьветнай гісторыі, як першарадны ваенны гений. Прускае войска, як некалісь швэдзкае, сталася прыкладам для другіх дзяржаваў.

**4. Унутранае гаспадараньне Фрыдрыка II (1740-1786).** Фрыдрых Вільгельм II (1787—1797). Скончыўшы сямілетнюю вайну, Фрыдрых II здаволіўся здабытаю славаю і ня шукаў больш шчасся на полі бітваў, хаця не пакінуў клапаціцца аб павялічэнні сваё тэрыторыі, довадам чаго зьяўляецца падзел Польшчы.

З ня меншаю энэргіяй, як на вайне, і з ня меншым спрытам, як у дыплематыі, заняўся Фрыдрых II адміністрацыяй краю, які, бязьмерна зруйнаваны вайною, вымагаў стараннае працы. Перад усім памагаў ён адбудоўваць разбураныя месцы і вёскі ды падтрымліваў зямляўласнікаў і сялян, каб даць ім магчымасць падняць з упадку зямляробства. Гаспадарыў гэтак, як і іншыя „прасьвечаныя монархі“ таго часу: паводле сваё ўласнае думкі. Можна сказаць, што гаспадарыў ён больш абсалютна, чым навет Людовік XIV; міністры толькі спаўнялі яго волю: усё, не выключаючы найменшых драбніц, праходзіла праз яго кабінэт, усё рабілася з яго ведама і згоды.

Найпільнішай дзяржаўнаю справаю лічыў ён вялікае, добра вымуштраванае і заўсёды гатовае да бою войска і напавнёнае дзяржаўнае касы. З гэтаю мэтай распадаваў ён на свой двор вельмі скромныя, як на тыя часы, сумы, робячы ашчаднасці навет на сваіх асабістых выдатках, а ў той-жа час накладваў немагчыма цяжкія падаткі і мыты. І мясцовыя, і загранічныя вырабы былі абложаны ўсякімі падаткамі і цяжарамі; дзеля збору падаткаў ужываў Фрыдрых II навет французскіх урадоўцаў, што ўдвая драбніла насяленьне. Гэткаю тактыкай ён сам разбіваў сваё пляны эканомічнага падняцця краю. Пагляды яго на дабро нася-

леньня, якім ён апекаваўся, часта былі проста дзікія. Так, прыкл., ён працівіўся паляпшэнню дарог, бо, на яго думку, чым даўжэй праездныя людзі прабудуць у якой мясцовасці, тым больш пакінуць там грошы. Ягонае „прасьвечанасць“ запраўды выяўлялася бадай толькі ў адной толеранцыі. „У маёй дзяржаве“,—сказаў ён, бяручыся за гаспадараньне, „кожын можа на свой спосаб дабівацца раю“ (kann jeder nach seiner Façon selig werden). Ад гэтага прынцыпу ён ніколі не адступаўся. Ня толькі ўсё рэлігіі мелі грамадзкія правы і свабоду адпраўляць набажэнства, але ў яго знаходзілі прытулак і апеку і ўсё, уцісканыя ў іншых мясцох за сваю веру і пагляды, у роўнай меры як французскія атэісты і матэр'ялісты, так і езуіты. Залажыў ён акадэмію навук і запрашаў да свайго двара самых знамянітых французскіх пісьмёнікаў і мысліцеляў. Гасціў у яго навет Вольтэр, але нядоўга, бо не маглі ўжыцца разам дзеля зласлівасці абодвух; яны цанілі і хвалілі адзін аднаго толькі здалёку. Для нямецкае навукі і літэратуры не рабіў Фрыдрых II нічога, бо і па духу і па мове быў больш Французам, чым Нёмцам. Так, не зразумёў ён магутнага талёнту Лёсінга і ня даў яму навет скромнага становішча бібліотэкара. Завёў ён, праўда, агульнае народнае навучаньне, але шкадаваў на яго грошы. Здаецца, навет, што яму ня гэтак ішло аб прасьвёту народу, як аб тое, каб забяспечыць існаваньне вэтэранам свайго войска, бо толькі-ж іх адных і назначаў вучыцелямі, ня пытаючыся саўсім аб здольнасцях. Ужо на трэці дзень свайго панаваньня ён скасаваў мукі, якіх у той час яшчэ ўсюдых ужывалі; аднак, у яго часы не шкадавалі кія для падсудных жаўнераў, сялян і школьнае моладзі. Загадаў ён так сама ўлажыць вялікі краёвы кодэкс, закончаны ўжо пасля яго сьмерці.

Важнейшых рэформаў ён не праводзіў. Так, прыкл., захаваў прыгон сялянства і забарону жаніцьбы паміж шляхтаю і другімі станамі. Шляхту выдзяляў ён на кожным кроку; толькі шляхціц мог атрымаць афіцэрскую ступень, а тым мяшчанам, якіх за ваенныя заслугі сам зрабіў афіцэрам, як толькі настаў мір, даў адстаўку. Народ баяўся яго і шанавалі, але ня любіў. Популярнаю і легендарнаю асобаю зрабіла Фрыдрыка II ўжо пруская школа і пруская літэратура.

Пасля Фрыдрыка II пачаў гаспадарыць ягоны пляменьнік, Фрыдрых Вільгельм II \*), чалавек абмежаны і

\*) Дом Гогенцолернаў у XVIII веку.

Фрыдрых I (кароль)

Фрыдрых Вільгельм I

Фрыдрых II

Аўгуст Вільгельм  
Фрыдрых Вільгельм II  
Фрыдрых Вільгельм III



фанатык-протэстант. Праўда, ён скасаваў цяжэйшыя аграрныя прамысловасці, гандлю і зямляробства, ды французскіх мытнікаў, гэтак зьненавіджаных народамі, але разам з гэтым скасаваў і рэлігійную толеранцыю, якое трымаўся Фрыдрых II. Выдаў вельмі суровыя законы і загады, заводзячы кантроль над думкамі сваіх падданных, і пачаў прасьледаваць усё вызнаньні, навет і протэстанцкія, калі яны хоць крыху адхіляліся ад урадовага катахізму; цэнзуру абстрактнай да апошніх межаў, пісьмёньнікаў і прафэсароў за вольнадумства караў найменш выгнаньнем з краю.

Такім чынам „прасьвэчаны абсалютызм“ у Прусіі, як і ўсюдых, не пакінуў па сябе трывалага сьлёду.

## § 17. Язэп II і Кацярына II. Падзёл Польшчы.

1. Рэформы Язэпа II (1780 — 1790). Марыя Тарэса, якой яе дабрадушны, але мала здольны муж, Францішк I, здаў усё гаспадараньне, правяла не адну важную рэформу ў войску, фінансах, судох і школах, у справе прыгону зрабіла пэўныя льготы сялянам, скасавала мукі і процэсы чараўніц, залажыла народную школу і г. д., не зьмяняючы, аднак ні ў чым існуючага ладу, — зусім гэтак сама, як і Фрыдрых II. Вэрная радавым традыцыям Габсбургаў, яна была заядлаю каталічкай і не прызнавала толеранцыі для людзей другога веры.

Саўсім другім чалавёкам быў сын Марыі Тарэсы, Язэп II. Ён быў каранаваны на імператара і гаспадарваў разам з маткаю, але толькі пасля сьмерці маткі (1780) пачаў ён гаспадарыць у Габсбургскіх краях зусім самастойна. Гэта быў чалавек з самымі добрымі імкненьнямі і вялікай сілаю духа, праняты духам прасьвэты; ён стараўся грунтоўна зрэформавать сваю дзяржаву.

Пачаў ён ад сябе, заводзячы пры сваім двары поўную прастату і жывучы сам вельмі скромна. Пёршым-жа ягоным урадовым актам быў эдыкт аб толеранцыі, паводле якога дазвалялася протэстантам і каталіком публічна адпраўляць набажэнства. Заапекаваўся ён і прасьледаванымі жыдамі. Пазакрываў манастыры, якія не маглі пахваліцца якой небудзь карыснаю дзейнасьцю, а іхнюю маёмасьць выкарыстаў для закладаньня парахвіяў, школ і дабрачынных устаноў. Наагул, ён стараўся аддаць царкву пад поўны дзяржаўны кантроль і здабыць магчыма большую незалежнасьць ад Рыму. Надарэмна папа ўжыў дагэтуль яшчэ нячутага спосабу: паехаў сам у Вэну, каб адга-

варыць імператара ад проціцаркоўных рэформаў. Язэп II прыняў яго з вялікай пашанай, рэвізытаваў яго навет у Рыме, але на ўступкі не пайшоў.

З ня меншай энэргіяй заняўся Язэп II грамадзкімі справамі. Скасаваў ён прыгон, завёўшы шмат мякчэйшую форму яго: спадчыннае чыншовае права; скасаваў падатковыя прывілеі шляхты і духавенства, устанавіўшы адзін для ўсіх зямельны падатак, ня гледзячы на стан уласніка. Завёў, наагул, роўнасьць перад законам, даў свабоду друку, зьмякчыў крымінальныя законы, скасаваў, праўда, толькі часова, сьмяротную кару і ўвесь час думаў аб новых паляпшэньнях.

2. Канец панаваньня Язэпа II. У сваёй рэфарматарскай стараннасьці Язэп II паўтараў звычайныя памылкі прасьвэчанага абсалютызму. Ува ўсё ён мяшаўся, усё хацеў сам зрабіць паводле сваёй фантазіі і не царпёў опозыцыі. Загадаў ён, прыкл., каб нябожчыкаў хавалі ў мяшкох, а не ў трунах, каб гэтак хутчэй адбываўся іх расклад. Маючы чыстыя і шчырыя намеры, думаў ён, што яго загады заўсёды ўдачныя; аднак, часта яго разважаньні былі памылковыя і рэзультаты не адпавядалі ягоным мэтам. Гэтак, прыкл., ён думаў, што падыйме дабрабыт дзяржавы, калі спыніць усякія гандлёвыя зносіны з заганіцаю, забараняючы пад страхам цяжкае кары прывазіць заганічныя тавары, — што было, ведама, эканомічнаю памылкай.

Каб лягчэй і пэўнэй здэійсьніць сваё намеры, надумаў ён з краёў, што ў розныя часы і розным спосабам былі пад уладаю Габсбургаў злучаны між сабой даволі павярхоўна, зрабіць адналітую дзяржаву з абсалютным гаспадараньнем, адзінымі законамі і аднолькавай адміністрацыяй, ды з урадовай нямецкай мовай. Было гэта навіною, бо да таго часу ніхто не клапаціўся аб мову і звычайнасьці ў краях, далучаных да яко-небудзь дзяржавы, і навет у дзяржавах, даволі аднародных этнографічна, шанавалі провінцыяльныя асобнасьці. Дык-жа цэнтралістычныя рэформы сярод народаў з рознымі мовамі, у краях, злучаных з Аўстрыяй часта толькі дабравольнымі трактатамі; маючых сваё майсцовае самаўрадаваньне, выклікала агульнае абурэньне. Протэставалі ўсё, а найбольш Вэнгры і Бэльгійцы, як найдужэйшыя і маючыя найбольшую нацыянальную сьвядомасьць.

Адна рэфарматарская дзейнасьць не здавала Язэпа II; захацелася яму здабыць славу заваявальніка. Яшчэ пры Марыі Тарэсе ён распачаў новую вайну з Прусамі. Калі вымерла ў Баварыі дынастыя курфюрстаў (1778), надумаўся ён — быццам з прычыны спадчыннага пратэнсію — захапіць частку гэтага краю. Фрыдрых II, які завідлівым вокам глядзеў на пашырэньне Аўстрыі коштам нямецкіх зямель, кі-



нуўся на абарону „нямецкае вольнасьці“ і ўвайшоў з войскам у Чэхію. Марыя Тарэса не хацела гэтае ваеннае рызыкі, і Язэп II быў прымушаны здаволіцца малою часткаю Баварыі. Праз некалькі гадоў хацеў ён усё-ж дабіцца сваё мэты і суліў новаму курфюрсту за Баварыю—Бэльгію. Яны ўжо былі саўсім умовіліся, калі ўмяшаўся ў гэту справу Фрыдрых II; ён стварыў „нямецкі саюз“, які прымусіў імператара зрачыся сваіх намераў (1785). Тады Язэп II ў саюзе з расейскаю імператрыцаю Кацярынаю II распачаў вайну з Турэччынай, манючыся яе падзяліць. Але адразу-ж утварыўся саюз Прусіі, Англіі і Польшчы дзеля абароны Турэччыны. Адначасна узгарэлася паўстаньне ў Брусэлі, імператарскія войскі былі выгнаны, і Бэльгія абвесьціла сваю незалежнасьць. Дый у Вэнгрыі было неспакойна, дзякуючы прускай рабоце.

У гэты момэнт Язэп II, які ў часе паходу ў Валахію набраўся небясьпэчнае хваробы, паміраючы быў прымушаны скасаваць большую частку завядзеных рэформаў; усё-ж цвёрда бараніў ён эдыкту аб толеранцыі і аб скасаванні прыгону. Пад уплывам цяжкіх перажываньняў свайго жыцця загадаў ён, каб над яго магілай быў такі надпіс: „Тут ляжыць монарх, намеры якога былі чыстыя, ды быў ён гэткі нешчасьлівы, што ўсё ягоныя пляны рассыпаліся“. Памёр ён на 49 годзе жыцьця; народ, звольнены ім ад прыгону, шчыра яго шкадаваў.

**3. Леопольд II (1790—1792).** Пасьля Язэпа II быў імператарам Леопольд II, другі сын Марыі Тарэсы, які ўпэрад быў вялікім князем Тосканскім (Лётарынскім дом адступіў свой радавы край, Лётарынгію, Францыі і за гэта атрымаў Тоскану, дзе быў вольны пасада, бо там вымерла дынастыя Мэдычы). Леопольду II трэба было перад усім зрабіць нейкі парадак у дзяржаўных справах, якія Язэп II пакінуў даволі заблутанымі. Зрабіў ён мір з Турэччынай, ды супакоіў Бэльгіяў і Вэнграў, вярнуўшы ў іх старыя законы. Улагодзіў і духавэнства, касуючы большасьць царкоўных навінаў, а так сама шляхту, варочаючы ей падатковыя прывілеі і аднаўляючы прыгон сялянства. Такім чынам, ад дзейнасьці Язэпа II не асталося і сьледу.

**4. Кацярына II, расейская імператрыца.** Сярод прасьвечаных монархаў пачэснае месца займае і Кацярына II, „Сэміраміда паўночы“, як яе называлі французскія энцыклёпедысты, пісаўшыя да яе шумныя оды і хваліўшыяся яе прыхільнасьцяй. Яна ўвесь час перапісавалася з Вольтэрам, а Дідро нейкі час жыў у Пецярбурзе.

Рэформы яе ў большасьці былі толькі на папэры: яны былі саўсім выпадковыя; але сваім радыкалізмам яны за-

хоплівалі дзёчаў прасьвёты. Пэўныя рэформы яна ўсё-ж правяла, крыху палепшыўшы суды і адміністрацыю. Старалася яна стварыць мяшчанскі стан, сярэдні паміж паднявольным сялянствам і шляхтаю, даючы яму ўсякія прывілеі і закладаючы новыя мэсты, як прыкл., Одэсу над Чорным морам, у краі, адабраным у Туркаў. Каб падняць зямляробства, яна выпісала нямецкіх колёністаў, апекавалася прамысловасьцяй, гандлем і мораплаўствам. Клапацілася аб прасьвёту, закладала школы, загадавала выдаваць кніжкі, сама навет бралася за літэратурную працу. Запрашала да сябе вучоных чужазэмнаў. Як прыхільніца толеранцыі, прыймала ў сваю дзяржаву ня толькі французскія вольнадумцаў, але, ня гледзячы на незадавальненьне апошніх, такжа нетолерананых у іншых краях езуітаў. Аднак, усё рэформы яе былі выпадковымі і безплановымі.

Як і Фрыдрых II, найбольш клапацілася Кацярына II аб вонкавай магутнасьці дзяржавы. Як некалісь Пётра I адабраў у Швэдаў для Расеі Балтыцкае мора, так Кацярына адваявала Чорнае мора. Яё імперыялістычныя пляны звярнуліся і проці Польшчы, у якой тады панавала вялікая разруха; для сваіх намераў яна знайшла добрага памочніка ў асобе Фрыдрыка II.

**5. Пёршы падзёл Польшчы.** Фрыдрых II і Кацярына II сыстэматычна і спрытна падгатаўлялі ўпадак Польшчы. Ў патаёмнай умове абяцаліся яны адно аднаму зьвязаць на нішто ўсё высілкі Палякоў, скіраваныя да таго, каб зрабіць канец анархіі ў Польшчы і завесьці спадчынную монархію. Пад ахрану расейскага войска адбыліся выбары на караля Станіслава Аўгуста Понятоўскага, якога падтрымлівала Кацярына II. Рэлігійная нетолеранцыя гэтак сама панагла загубе Польшчы. Пратэстанты і дызуніты (праваслаўныя), асьмеленыя Прусіяй і Расеяй, зажадалі для сябе роўных правоў з каталікамі, а ў гэтым ім катэгорычна было адмоўлена. Гэта дало Кацярыне II повед увясць ў Польшчу сваё войскі ў імя „толэранцыі і гуманітарных пачуцьцяў“. Польшча была прымушана зрабіць з ёю гэткія ўмовы, якія зрабілі з яе правінцыю Расеі. Тады зганізавалася Барская Конфэдэрацыя (1768) дзеля абароны Рэчыпаспалітае, і узгарэлася страшная вайна.

Незадаволены Расеяй турэцкі султан зрабіў саюз з конфэдэратамі і абвесьціў Кацярыне II вайну. Але Туркам у гэтай вайне не пашанцавала. Расейцы здабылі Крым, уварваліся ў Молдавію і Валахію і зьнішчылі ўвесь турэцкі флёт пад Чэсмаю, у Малой Азіі (1770). Няўдача Туркаў была апошнім ударам для Польшчы. Фрыдрых II запрапа-наваў Кацярыне II падзяліць польскія зямлі. Да падзелу запрасілі і Аўстрыю. Марыя Тарэса ўперад вагалася, ка-



жучы: „не хачу пляміць свайго гонару ў вачох сучаснікаў і патомных пакалённяў дзеля нейкага кавалка Польшчы“; але яе сын і міністры растлумачылі ёй, што яшчэ горай будзе нічога не атрымаць пры падзеле. Тады тры арміі ўвайшлі ў Польшчу і адабралі ў яе чацьвёртую частку яе прастору.

**6. Другі і трэці падзел Польшчы (1793 — 1795).** У Польшчы ўсё мацней выяўляліся тэндэнцыі да рэарганізацыі дзяржавы і адраджэння народу. Расея зялёзнаю рукою душыла гэтыя імкненні. У гэтым часе саюзнікі: Кацярыны II і Язэп II — распачалі вайну з Турэччынай. Тады Палякі, заахвачаныя Прусіяй, якая зрабіла з імі цёсны саюз, правялі рад рэформаў. Канстытуцыя Трэцяга Мая (1791) была прыхільна сустрэчана ўсёю культурнаю Эўропаю. Кароль Фрыдрык Вільгельм II ўласнаручным лістом вітаў Польшчу з шчасліваю рэформай. Але ня споўніліся надзеі Палякоў на турэцкую вайну. Потымкін і Суворов разбурылі крэпасці Очаков і Ізмаіл і знішчылі некалькі турэцкіх арміяў. Ужо Кацярына II надумывалася пасадыць свайго ўнука на пасадзе заваяванае Бізантыі і пэўне здэйсніла-бы гэты свой плян, калі-б Англія і Прусія не пагразілі ей вайною з гэтае прычыны. Тады яна зрабіла з Туркамі мір у Яссах (1792), здаваліваючыся пашырэннем межаў сваёй дзяржавы да Днястра і ўзмацаваннем свайго ранейшага пратэктарату над Молдавіяй і Валахіяй, гэтак званымі Наддунайскімі князьствамі, што давала Расеі заўсёды права мяшацца ў турэцкія справы. За тое імператрыца скіравала ўсё сваё вайсковыя сілы на Польшчу, злучыўшыся з Тарговецкаю Конфэдэрацыяй, якая завязалася дзеля павароту даўнейшага дзяржаўнага ладу. Палякі разьлічалі на помач Прусіі, але, на вялікае іх расчараванне, Фрыдрык Вільгельм II з насмешкай адказаў на гэта, што ён рабіў саюз з Польшчаю, як рэспублікай, а не з Польшчай—монархіяй. Вераломны прускі кароль заявіў Кацярыне II, што ён ня будзе рабіць перашкод яе плянам, калі пры падзеле атрымае сваю долю. Аўстрыя гэтак сама пакінула Палякоў бяз помачы. Надарэмна прыхільнікі канстытуцыі 3 мая давалі адпор гэткаму гвалту. Адбыўся другі падзел Польшчы паміж Прусіяй і Расеяй. А калі ў 1794 г. узгарэлася паўстанне пад кіраўніцтвам Касцюшкі, быў зроблены трэці, аканчальны падзел Польшчы паміж Расеяй, Прусіяй і Аўстрыяй (1795).

Пасля трох падзелаў дасталіся з польскіх зямляў: на долю Аўстрыі—паўдзённы захад, Галічына (2.200 кв. міляў), на долю Прусіі—паўночны захад з сталіцаю Варшавай (2600 кв. міль), на долю Расеі—рэшта, агулам каля 8800 кв. міляў.

## З Ь М Ё С Т.

### У С Т У П.

	Стр.
§ 1. Адкрыцці . . . . .	3
§ 2. Гуманізм . . . . .	7
§ 3. Расцвёт мастацтва і навукі ў XVI сталёцці . .	10

### Пёршы перыод. Рэформацыя і рэлігійныя войны.

§ 4. Рэформацыя ў Нямеччыне . . . . .	14
§ 5. Рэформацыя ў Швайцарыі, Швэдзіі і Англіі . . .	33
§ 6. Каталіцкі рух у перыодзе рэформацыі . . . . .	45
§ 7. Піліп II, Нідэрланды і Альжбэта англійская . . .	49
§ 8. Гугеноткія войны і Гэнрых IV французскі . . . . .	63
§ 9. Трыдцатыватнае вайна . . . . .	69

### Другі перыод. Разьвіццё абсалютызму і філэзофскі рацыяналізм.

§ 10. Рышэльё і Людовік XIV . . . . .	84
§ 11. Узрост Аўстрыі і Прусіі. Швэдзія і Расея . . . .	94
§ 12. Эўрапейскае грамадзянства ў XVII і XVIII сталёццях	101
§ 13. Англійская рэвалюцыя . . . . .	107
§ 14. Прасьвэта . . . . .	125
§ 15. Прасьвэчаны абсалютызм у романскіх дзяржавах і скасаванне ордэру Езуітаў . . . . .	133
§ 16. Фрыдрык II, кароль прускі. Войны: спадчынная, аўстрыйская і сямілетняя . . . . .	136
§ 17. Язэп II і Кацярына II. Падзел Польшчы. . . . .	144



Registrav.  
 Vilnius  
 (1861.)  
 Pakraščio  
 (gatvė)  
 Nr. 33 Buto Nr. 1.  
 1943 m. *VI* mėn. *12* d.  
*Jonas K.*  
 Registrav. (parasas)

Karlsbadska  
 1943 m. 2



# БЕЛАРУСКАЯ КНІГАРНЯ

(БЕЛАРУСКАГА ВЫДАВЕЦКАГА Т-ВА)

АДРЭС:

Вільня, Завальная вул., № 7.

ПРАДАЕ УСЯЛЯКІЯ БЕЛА-  
РУСКІЯ КНІГІ І ГАЗЭТЫ, А  
ТАКСАМА СШЫТКІ І РОЗ-  
НЫЯ ІНШЫЯ ШКОЛЬНЫЯ,  
ПІСЬМЕННЫЯ І КАНЦЭ-  
ЛЯРСКІЯ МАТАР'ЯЛЫ І  
— ПРЫЛАДЫ. —

Прымаюцца вялікія і малыя заказы.

Дзеля таго, што тавар або свайго выданьня,  
або даставаны з першага жарала, цэны тан-  
нейшыя, як ува ўсіх іншых магазынах.